

Encyclopédie

de la magie des cristaux,
des pierres précieuses
et des métaux



SCOTT CUNNINGHAM

Encyclopédie

de la magie des cristaux,
des pierres précieuses
et des métaux



SCOTT CUNNINGHAM

A•A

Encyclopédie

de la magie des cristaux,
des pierres précieuses
et des métaux

Scott Cunningham

Traduit de l'anglais par
Renée Thivierge

ADA
éditions

Copyright © 1988 Scott Cunningham, © 2002 Scott Cunningham estate
Titre original anglais : Encyclopedia of Crystal, Gem & Metal Magic
Copyright © 2014 Éditions AdA Inc. pour la traduction française
Cette publication est publiée en accord avec Llewellyn Publications, Woodbury, MN, www.llewellyn.com.

Tous droits réservés. Aucune partie de ce livre ne peut être reproduite sous quelque forme que ce soit sans la permission écrite de l'éditeur, sauf dans le cas d'une critique littéraire.

Éditeur : François Doucet
Traduction : Renée Thivierge
Révision linguistique : Maryse Faucher
Correction d'épreuves : Nancy Coulombe, Carine Paradis, Catherine Vallée-Dumas
Conception de la couverture : Mathieu C. Dandurand

Photo de la couverture : © Thinkstock
Mise en pages : Sébastien Michaud
ISBN papier 978-2-89752-207-0
ISBN PDF numérique 978-2-89752-208-7
ISBN ePub 978-2-89752-209-4
Première impression : 2014
Dépôt légal : 2014
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Bibliothèque Nationale du Canada

Éditions AdA Inc.

1385, boul. Lionel-Boulet
Varenes, Québec, Canada, J3X 1P7
Téléphone : 450-929-0296
Télécopieur : 450-929-0220

www.ada-inc.com

info@ada-inc.com

Diffusion

Canada : Éditions AdA Inc.
France : D.G. Diffusion
Z.I. des Bogues

31750 Escalquens — France
Téléphone : 05.61.00.09.99

Suisse : Transat — 23.42.77.40

Belgique : D.G. Diffusion — 05.61.00.09.99

Imprimé au Canada

The logo for SODEC, featuring the letters 'SODEC' in a stylized, handwritten font.

Participation de la SODEC.
Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada (FLC)
pour nos activités d'édition.

Gouvernement du Québec — Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres — Gestion SODEC.

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives

Canada

Cunningham, Scott, 1956-1993

[Cunningham's encyclopedia of crystal, gem & metal magic. Français]

Encyclopédie de la magie des cristaux, des pierres précieuses et des métaux

Traduction de : Cunningham's encyclopedia of crystal, gem & metal magic.

ISBN 978-2-89752-207-0

1. Gemmes - Folklore - Encyclopédies. 2. Cristaux - Folklore - Encyclopédies. I. Titre. II. Titre : Cunningham's encyclopedia of crystal, gem & metal magic. Français.

GR805.C86214 2014 133 C2014-941551-6

Conversion au format ePub par:

LAB ||| URBAIN
Plus qu'une agence

www.laburbain.com

Les pierres sont des présents de la terre. Ce sont des manifestations des forces universelles de la déité, de la Déesse, de Dieu et du destin, qui ont créé tout ce qui est, tout ce qui était et tout ce qui a le potentiel d'être.

Quels secrets recèle l'intérieur du caillou usé par l'eau et qui repose sur la plage ? Quelles énergies cachées vibrent à l'intérieur de la pierre sur votre doigt, dans les pierres précieuses autour de votre cou ? Les pierres sur lesquelles vous marchez pourraient-elles attirer l'amour dans votre vie, ou vous aider financièrement ?

Trouvez vous-même les réponses. Les pouvoirs à l'intérieur des pierres sont disponibles pour nous tous. Utilisez sagement les trésors de la terre, et ils vous béniront avec tout ce dont vous avez vraiment besoin.

Ce livre est dédié à Robert Thompson,
qui m'a initié à la tourmaline, à la minéralogie amateur
et aux plaisirs des cristaux et des pierres.

Remerciements

Des remerciements bien spéciaux à Megan Myrice de Milestones pour avoir fourni les images des pierres et des métaux pour la section couleur de cette nouvelle édition.

INTRODUCTION

Cristaux, pierres, métaux. L'améthyste pour la paix. Le quartz pour le pouvoir. L'argent pour le psychisme.

Depuis les temps les plus reculés de l'époque préhistorique jusqu'à notre ère technologique, nous avons trouvé beauté, puissance et mystère dans les pierres. Tout comme les herbes sont dotées d'énergie, les pierres et les métaux sont chargés de pouvoirs. Avec leur aide, nous pouvons nous transformer nous-mêmes et transformer nos vies.

La magie des pierres est vieille comme le monde. Cela a commencé lorsque les premiers humains ont senti qu'une force ou un pouvoir était emprisonné dans les pierres qui les entouraient. Il est probable qu'on ait d'abord utilisé les pierres comme amulettes – des objets portés pour faire dévier la négativité ou le « mal ». Plus tard, les pierres ont été vénérées comme des divinités, offertes en sacrifice et enterrées pour obtenir des bénédictions et de la fertilité pour la terre. Leur usage est intimement lié à la religion, au rituel et à la magie.

À notre époque, la magie des pierres a été oubliée par des millions de personnes. La révolution industrielle et deux guerres dévastatrices ont détruit la vie de ces villages insulaires où la magie ancienne se transmettait de génération en génération.

Aujourd'hui, une nouvelle prise de conscience concernant la valeur magique des pierres et des métaux déferle sur nous. Cet intérêt soudain est vraiment sans précédent dans l'histoire et, tout comme l'utilisation croissante des herbes dans la magie, il démontre un autre signe de notre insatisfaction par rapport à nos vies dominées par les puces électroniques. Quelque chose – de magique – nous manque.

Pendant mon périple de seize ans dans l'univers du chamanisme et de la magie, j'ai acquis la conviction que, à un moment ou à un

autre, tous les aspects de l'existence humaine étaient régis par la magie. Au cours des siècles, nous avons perdu une très grande partie de cette sagesse, mais des fragments attrayants subsistent.

Des gens qui ne s'intéressent absolument pas à la magie peuvent croire que le port de leur pierre de naissance leur apporte la chance, que les perles sont réputées pour faire jaillir les larmes de la mariée, et que le diamant Hope est maudit. Peut-être ne savent-ils pas pourquoi ils pensent ainsi, mais ils le font.

Si nous regardons dans le passé, à une époque où les propriétés mystiques des pierres et des métaux étaient incontestées, nous trouvons des réponses.

Comme les couleurs, les plantes et autres objets naturels, les pierres sont des outils magiques que nous pouvons utiliser pour provoquer les changements nécessaires. La transformation est l'essence de la magie, et les pierres nous aident à la réaliser en nous prêtant leurs pouvoirs et en procurant des points de convergence pour nos propres énergies.

Après des siècles de structures religieuses répressives et de matérialisme étouffant, beaucoup d'entre nous s'éveillent au fait que nous sommes devenus étrangers à la terre. Des cadres d'entreprises lancent des bijoux aux brillantes nuances sur un tapis de velours noir, étudiant les motifs ainsi obtenus afin de trouver des pistes pour l'avenir. Des secrétaires mettent une pierre de lune ou une azurite entre leurs sourcils pour renforcer leur conscience psychique. Des élèves portent des cristaux de quartz pour améliorer leurs performances intellectuelles. Les bonnes vieilles méthodes sont de nouveau accessibles à ceux qui désirent les utiliser.

Les pierres et les métaux sont des clés dont nous pouvons nous servir pour débloquer notre potentiel en tant qu'êtres humains. Ils élargissent notre conscience, améliorent nos vies, atténuent notre

stress et permettent à nos rêves de se laisser infuser par des énergies de guérison.

Les sceptiques disent que c'est le produit de notre imagination. Les magiciens répondent que oui, en partie, mais que c'est aussi l'effet des pierres, de l'usage rituel de ces trésors et de nos relations avec la terre.

La magie des pierres fonctionne. Elle est efficace. C'est tout ce qu'on a besoin de savoir pour l'essayer.

En utilisant la magie de la pierre, nous ne tournons pas le dos à la technologie. Je n'abandonne pas l'électricité et les autres avantages de notre époque.

Non. Nous nous servons de cette magie ancienne pour améliorer nos vies trépidantes, pour nous permettre de les comprendre plus en profondeur et de mieux les diriger. Cela nous aide à être en harmonie avec les pouvoirs qui ont créé les pierres, nous-mêmes, la Terre et l'univers, ajoutant ainsi l'ingrédient manquant dans nos vies souvent stériles.

Lorsqu'une pierre couchée dans le lit asséché d'une rivière vous appelle à la ramasser, quand un cristal scintillant semble attirer votre main, quand un joyau à facettes fixé sur un anneau capte votre imagination, c'est que vous avez ressenti les pouvoirs anciens des pierres.

Les pierres – la magie – vous attendent. Le reste n'en tient qu'à vous.

PREMIÈRE PARTIE

Débuts et magie

Les pouvoirs des pierres

C'est le clair de lune. Une femme est debout dans son jardin. Le vent soulève son foulard blanc dans les airs en même temps que la lumière d'argent pleut sur elle. Dans ses mains levées, elle tient un cristal à six faces. Elle regarde la pierre scintillante, sentant ses vibrations imprévisibles et dérangementes.

Alors que la brise se meurt, une rangée de pins séculaires qui entourent la silhouette sont réduits au silence. La lune semble briller encore plus fort, et la femme sent sa lumière apaisante qui descend du ciel en rayonnant.

La pierre se calme. Ses vibrations bizarres diminuent, puis elles s'intensifient, s'unissant pour former une pulsation d'énergie unique et régulière.

Le pouvoir de la pierre que la femme soulève encore plus haut se déverse dans ses bras, la traversant comme une série de petites décharges électriques agréables. La femme croît en dynamisme et en puissance.

Après une période incommensurable, la silhouette abaisse la pierre et, d'un geste impulsif, lui fait toucher son sourcil.

Son travail est fait. Le cristal est purifié et prêt pour la magie.

Les pierres peuvent reposer au plus profond de la terre ou être exposées au soleil et aux étoiles. Elles sont ternes ou prismatiques, denses ou grossières. On en trouve communément dans les tons de bleu, de vert, de rouge et même dans des couleurs qu'aucun arc-en-ciel n'oserait afficher : l'agate généreuse et la coûteuse émeraude, les tourmalines transparentes et tricolores, le marbre opaque, la sugilite pourpre royal et le cristal de quartz transparent.

Les pierres sont des dons de la terre. Ce sont des manifestations des forces universelles de divinité, déesse, dieu et destin, qui ont

créé tout ce qui est, tout ce qui était et tout ce qui a le potentiel d'être.

La Terre est une petite partie d'un vaste réseau d'énergie. Bien que jadis créée par cette énergie, notre planète possède maintenant ses propres vibrations. Certains de ces pouvoirs et de leurs manifestations sont nuancés et formés à notre avantage.

Les pierres sont des piles magiques qui contiennent et concentrent les énergies de la Terre. On croit que plusieurs pierres seraient affectées par les planètes et les astres de notre système solaire – ou du moins qu'elles peuvent en être les symboles. D'autres ont longtemps été associées à des étoiles lointaines.

Le lien entre la magie et les pierres remonte aux temps anciens. Depuis bien longtemps, avant qu'on enregistre toute information, des rochers sculptés sous forme d'animaux par le vent et par la pluie étaient utilisés comme symboles et comme objets de rites. Depuis dix mille ans, des pierres précieuses scintillantes ont été portées ou utilisées pour se protéger contre l'inconnu. Des pierres rares ou de forme étrange, ou dotées de propriétés électriques ou magnétiques, constituent des outils magiques de longue date.

Dès les premiers âges du monde, les pierres étaient taillées en formes qui semblaient de nature religieuse ou magique. Elles ont également servi de matériaux de construction. Des outils taillés à partir de pierres ont servi à couper le grain, à façonner des vêtements, à extraire des épines et à pratiquer des opérations. Utilisées comme armes, les pierres à la fois protégeaient la vie et y mettaient fin. Il y a des siècles, bien avant l'invention de récipients à l'épreuve du feu, on chauffait les pierres pour faire bouillir de l'eau. Les pierres étaient à la fois belles et utilitaires, sacrées et profanes.

À travers les âges, les humains ont dépendu des pierres pour stimuler la conception, faciliter l'accouchement, assurer la sécurité et la santé personnelles, et protéger les morts. Plus récemment, les pierres ont été utilisées dans la magie pour des changements

internes ou externes. On porte les pierres de lune afin de promouvoir la conscience psychique. L'améthyste calme le tempérament. Le péridot se porte pour attirer la richesse. Le quartz rose attire l'amour.

Aujourd'hui, cinq mille ans de magie reliée aux pierres sont à notre portée. Beaucoup de gens découvrent les pouvoirs que renferment les pierres. Travaillant avec des pierres, ces personnes, magiciennes (naturelles) des pierres, transforment leur vie.

Mais qu'est-ce que la magie des pierres ? Comment des pierres extraites de la terre pourraient-elles avoir le moindre effet sur quoi que ce soit ?

Tout comme les herbes, les couleurs, les métaux, les nombres et les sons, les pierres ne sont pas inertes. Elles peuvent être enfouies tranquillement dans la terre depuis des millions d'années, ou reposer sur une étagère où nous les avons placées la semaine dernière ; mais ce sont de puissants outils actifs, dotés d'énergies qui peuvent affecter et qui de fait affectent notre monde.

Les pierres sont des dons de la terre que nous pouvons utiliser pour améliorer nos vies, nos relations et nous-mêmes. Beaucoup sont facilement disponibles et peu coûteuses, tandis que d'autres peuvent être délicatement ramassées dans le sol lui-même.

La magie des pierres est basée sur des idées simples et elle présente des résultats directs. Utiliser une pierre dans la magie implique ses influences et ses énergies. *La magie, c'est de savoir diriger ces énergies.*

Si vous avez décidé de vous mettre au diapason des pierres et de travailler avec elles, bienvenue dans l'univers de la magie cristalline. Il est bien possible que vous ne le quittiez jamais.

Que de secrets sont enfermés dans le caillou usé par l'eau qui se retrouve sur la plage ! Quelles énergies cachées vibrent à l'intérieur de la pierre posée sur votre doigt, dans les pierres autour de votre cou ? Se pourrait-il que les pierres mêmes sur lesquelles vous

marchez attirent l'amour dans votre vie, ou vous aident financièrement ?

Trouvez les réponses par vous-même. Les pouvoirs à l'intérieur des pierres sont disponibles pour tous. Utilisez les trésors de la terre avec sagesse, et ils vous béniront de tout ce dont vous avez vraiment besoin.

CHAPITRE 2

Magie

La magie est transformation.

La transformation est magie.

Toute magie est changement ; tout changement est magie.

Les pierres, les cristaux et les métaux, de même que les couleurs, les parfums, les formes, le mouvement, la terre, l'air, l'eau, le feu, les insectes, les animaux, nous-mêmes, notre planète et notre univers contiennent de l'énergie. C'est cette énergie qui nous permet de pratiquer la magie.

Dans la philosophie du magicien, de la femme sage, du chaman, du kahuna et de la grande prêtresse, cette énergie provient de la source originelle, primale. On lui a donné le nom de déesse, dieu, divinité suprême, destin, et bien d'autres. D'innombrables religions ont créé des calendriers rituels complexes et présenté des récits concernant cette énergie. Elle constitue ce qui est vénéré dans toutes les religions.

Mais cette source d'énergie dépasse en fait toute religion, toute théorie ou explication. *Elle existe tout simplement* – partout, en nous et sur notre planète.

Les praticiens de la magie sont ceux qui ont acquis des connaissances au sujet de cette énergie. Ils suscitent, libèrent et dirigent l'énergie.

Contrairement à ce que vous avez pu entendre, la magie est un processus naturel. Il ne s'agit pas de trucs reliés à des démons ou à des créatures peu recommandables, et aucun « archange déchu » ne nous donne la capacité de pratiquer la magie. Ces idées sont issues d'une philosophie religieuse qui abhorre l'individualisme. En un sens, la magie est le véritable individualisme, car elle nous permet, en tant qu'individus, de prendre les rênes de nos vies et de travailler à les améliorer.

La magie est-elle « surnaturelle » ?

Non. Le surnaturel n'existe pas.

Pensez-y un instant. *Sur*, qui signifie supplémentaire, en dehors de, différent de, combiné au mot *naturel*. En dehors de la nature ? Différent de la nature ?

Impossible ! La magie est aussi naturelle que la pierre, aussi réelle que notre souffle, aussi puissante que le Soleil.

La magie des pierres, soit l'utilisation des énergies contenues dans les pierres pour effectuer les changements nécessaires, est un exemple parfait de la naturalité de la magie, car qu'est-ce qui pourrait être plus organique que les pierres ?

De nos jours, la plupart des ouvrages ayant pour thème les cristaux et les pierres concernent principalement le développement spirituel et la guérison. Peu de ces œuvres traitent d'autres aspects de la magie.

C'est en cela que ce livre diffère des autres. La magie habite chaque page. Développer la conscience psychique, susciter l'amour et l'amitié, se libérer de la dysfonction sexuelle, attirer l'argent et la santé, affiner les pouvoirs mentaux, assurer la paix et le bon-heur – voilà les merveilles que peut créer le pouvoir des pierres.

La magie ne fonctionne pas en manipulant ou en dominant la nature ; là encore, c'est le point de vue d'un non-magicien, autres vestiges de l'idée voulant que la magie soit « surnaturelle ». Dans la magie, nous travaillons en harmonie avec ces forces. Pratiquée de toute autre manière, la magie est limitative et ne sert souvent qu'à gonfler l'ego du magicien.

Ce chapitre traite de quelques notions de base de la magie, pour permettre au lecteur d'être en mesure d'utiliser la seconde partie de ce livre. Lorsqu'on vous parlera de « visualisation » ou de « diriger le pouvoir », ou de « mettre en place un autel de pierres », vous en connaîtrez l'essentiel.

Mais encore une fois, comme je le souligne dans tous mes livres, j'écris (naturellement) sur ce qui a fonctionné pour moi et je parle de ce avec quoi je me sens à l'aise. Si mes rites, mes symboles et mes processus mentaux ne vous disent rien, cherchez et trouvez ce qui vous convient le mieux.

Souvenez-vous : c'est la nature qui nous enseigne. La nature est un phénomène qui découle de la magie, c'est une illustration dans le grimoire universel. Si ces mots écrits ne signifient pas grand-chose pour vous, écoutez les pierres, le vent, le feu et l'eau. Écoutez et apprenez.

Trois nécessités

Comme je l'ai souligné dans *Earth Power*, trois éléments sont nécessaires pour accomplir la magie. Ce sont :

Le besoin

Il doit exister un besoin. Habituellement, il s'agit d'un besoin qui ne peut être satisfait par d'autres moyens. Attirer l'amour, la protection de votre maison, vous procurer un logement ou d'autres objets matériels constituent d'excellents exemples.

Un besoin est un espace vide dans votre vie ou un état critique (comme des problèmes de santé ou un danger) sur lequel on doit travailler immédiatement.

La magie comble ce vide ou corrige la condition, répondant ainsi au besoin.

L'émotion

En même temps que la nécessité, l'émotion doit être présente. *L'émotion est le pouvoir.* « Voir rouge » en est un exemple – le visage s'échauffe, le cœur bat plus fort. Ce sont des manifestations de pouvoir.

Si vous n'êtes pas impliqué émotionnellement dans votre besoin, vous serez incapable de soulever suffisamment de pouvoir de n'importe quelle source pour le diriger vers votre besoin. En d'autres termes, votre magie sera inefficace. Si, par exemple, vous devez passer un examen imminent, mais que vous ne voulez pas vraiment réussir, toute magie pratiquée dans le but d'augmenter vos chances échouera.

L'émotion libère le pouvoir pour apporter la nécessité à un niveau de manifestation.

La connaissance

C'est la méthode de la magie – les techniques que nous employons pour susciter l'énergie en nous ou dans les objets naturels, tels que les pierres, et pour l'envoyer là où la magie est nécessaire.

La « connaissance » comprend la visualisation, les bases de rituels, la concentration et la réalité du pouvoir.

Ce chapitre contient des initiations aux connaissances.

Si nous disposons de la nécessité et de l'émotion, mais que nous ne possédons aucune connaissance sur la façon d'utiliser tout cela, nous sommes comme un homme de Neandertal qui contemple un ouvre-boîte ou un ordinateur. Nous ne savons pas comment nous servir des outils.

Une fois que la nécessité, l'émotion et la connaissance sont présentes, nous pouvons commencer à pratiquer la magie.

La moralité de la magie

Nous pratiquons la magie pour améliorer nos vies, celles de nos amis et celles de nos proches. On pratique la magie avec de l'amour, et non avec de la haine. C'est l'harmonie avec la nature, et non la domination.

Beaucoup de gens développent un intérêt pour la magie parce qu'ils croient qu'il s'agit d'un excellent moyen pour se débarrasser

de leurs ennemis. Ils voient la magie comme une arme de colère plutôt qu'un outil d'amour.

Le pouvoir est neutre. On peut se servir de l'électricité, une manifestation du pouvoir, pendant une chirurgie au laser afin de sauver une vie, ou dans le but d'alimenter une chaise électrique pour mettre fin à la vie.

C'est la même chose pour l'énergie. Nos intentions et nos besoins déterminent ses effets sur le monde extérieur.

La magie n'est pas (ou ne devrait pas être) un instrument d'égoïsme, de domination, de douleur, de peur, de manipulation ou de gratification. Au contraire, c'est l'affirmation de la vie, imprégnée par l'amour, la joie, le contentement, le plaisir et la croissance.

Comme je l'ai dit, si je détestais vraiment quelqu'un (ce qui n'est jamais arrivé), il est probable que je lui assènerais un coup de poing plutôt que de lui jeter un sort.

Certaines personnes sont en désaccord avec moi sur ce point et me l'ont dit directement lors de classes ou d'ateliers. Je me contente de hocher la tête, car il est impossible de discuter avec de telles personnes. Elles disparaissent rapidement, et je n'en entends plus jamais parler.

Si vous posez votre doigt sur une douille chaude, vous subissez un choc. Si vous pratiquez la magie de façon manipulatrice, vous obtenez pire.

Très simplement, le choix vous appartient.

Vous ou eux ?

Il est préférable de pratiquer la magie pour opérer des changements en vous-même ou dans votre vie avant d'essayer d'aider les autres. De cette façon, vous apprendrez rapidement comment la magie fonctionne et la meilleure façon de la pratiquer.

Il ne s'agit pas d'égoïsme. Votre vie est votre laboratoire magique. Une fois que les expériences ont fonctionné, vous pouvez les

appliquer à d'autres. Qui ferait confiance à un magicien dont la vie est désordonnée, qui est endetté, qui est constamment malade ou émotionnellement instable ?

Visualisation

Vous pouvez pratiquer la visualisation. Fermez les yeux et voyez le visage de votre meilleur ami ou votre vêtement préféré.

Vous comprenez ? La visualisation, c'est tout simplement « voir » sans les yeux.

La visualisation magique (ou créatrice) consiste à former des images semblables concernant votre besoin magique. En d'autres termes, nous « voyons » ce qui n'existe pas encore. En un sens, cette visualisation est la clé qui déplace l'énergie vers le but. À force de s'y entraîner, il est facile de former et de perfectionner des visualisations magiques.

Si vous souhaitez qu'un amour se pointe dans votre vie, tenez un quartz rose et visualisez-vous comme étant engagé dans cette relation. Même si vous ne pouvez pas voir le visage de la personne (souvenez-vous : la magie n'est pas manipulatrice), imaginez-vous heureux avec cette personne. Permettez à *l'émotion* reliée à votre besoin, de même que votre besoin lui-même, de vous envelopper dans une étreinte chaleureuse, puis « voyez » l'énergie à l'intérieur de vous couler à flots dans la pierre et ensuite en sortir pour accomplir son travail.

C'est la visualisation magique.

Charger les pierres

Avant de les utiliser pour la magie, les pierres doivent être « chargées » ou « programmées » avec de l'énergie. Cela se fait simplement en tenant la pierre dans la main avec laquelle vous écrivez (généralement la droite, mais la gauche pour les gauchers),

en visualisant votre besoin magique et en versant de l'énergie à partir de votre corps dans la pierre.

Cette énergie est le pouvoir personnel. Elle réside en chacun de nous.

Il nous est possible de déplacer cette énergie de notre corps à des pierres, des bougies, des métaux et d'autres objets pour nous aider à atteindre nos buts magiques. Le mouvement de cette forme – ou d'autres – d'énergie naturelle est au cœur de la magie.

Voyez le pouvoir qui sort à flots de votre corps, à travers votre main et dans la pierre. Chargez-la avec l'énergie de votre besoin magique d'amour, d'argent, de pouvoir, de santé.

Lorsque vous sentez que la pierre vibre de votre pouvoir personnel, la charge est terminée. Réalisé avant chaque rituel, ce simple processus vous permettra d'améliorer grandement les effets de votre magie des pierres.

L'autel de pierres

Si vous le souhaitez, pratiquez votre magie – du moins, celle qui s'opère entre quatre murs – sur un autel de pierres. Il ne s'agit pas, bien sûr, d'un endroit où nous adorons les pierres, mais plutôt d'un espace réservé à la pratique de la magie.

Idéalement, fabriquez un autel en déposant une grande dalle de marbre ou toute autre pierre sur la surface d'un morceau de tronc d'arbre, sur une commode, un bureau ou une table à café. Cette zone constitue l'autel lui-même où vous travaillerez avec les outils de la magie de la pierre. Sinon, n'importe quelle table suffira.

On dépose souvent des objets magiques sur l'autel de pierres. Ceux-ci peuvent être des « porte-bonheur », ou pierres et métaux de pouvoir, tels que de gros cristaux de quartz, des pierres avec un motif en croix, des staurolites, des pierres de magnétite, des fossiles, de la lave ou des opales.

Cette zone est le lieu idéal pour nettoyer et purifier les pierres, afin de s'harmoniser avec elles et de pratiquer la magie. Plusieurs des sorts mentionnés dans cet ouvrage impliquent l'utilisation de bougies de même que des pierres, et c'est sur l'autel de pierres que ces éléments sont déposés ou brûlés.

On peut ajouter à l'autel de pierres de l'encens, des fleurs et tout autre objet magique tant qu'ils sont réglés sur vos besoins magiques, ou que vous les considérez comme étant des « objets de pouvoir », soit des choses qui augmentent ou améliorent votre capacité à élever et à projeter de l'énergie.

L'autel de pierres est un lieu de magie.

Énergies de la pierre

Un choix impressionnant de pierres est à notre disposition pour être utilisées dans la magie. Ces pierres se présentent sous une infinité de formes, de couleurs et d'aspects cristallins. Dans le domaine de la magie, leurs utilisations sont incroyablement variées.

Comme je l'ai mentionné au chapitre 1, les pierres sont des réserves d'énergies. Nous utilisons ces énergies dans la magie afin d'opérer des changements nécessaires.

Il existe deux types d'énergie fondamentale dans les pierres. Ces deux types contiennent toutes les différentes vibrations que l'on retrouve dans les pierres : celles qui attirent l'amour, repoussent la négativité et ainsi de suite. Ce sont les énergies *projectives* et *réceptives*.

Ce sont des manifestations des formes les plus pures des énergies universelles qui ont tout créé. Elles sont dotées de nombreux symboles. En religion, on les connaît sous le nom de dieu et déesse. En astronomie, c'est le Soleil et la Lune. Chez les humains, mâle et femelle.

Voici d'autres manifestations énergétiques :

Projectives	Réceptives
électrique	magnétique
chaud	froid
jour	nuit
physique	spirituel
clair	obscur
été	hiver
couteau	tasse
actif	inerte

Ces pouvoirs sont partout dans l'univers. Ils sont présents sur notre planète et en nous-mêmes. Dans la pensée magique, ils reposent dans notre corps. Symboliquement, c'est la raison pour laquelle nous pouvons reproduire des enfants des deux sexes et pratiquer toutes les formes de magie.

Nous contenons à la fois les énergies projectives et réceptives. Ces forces n'ont rien à voir avec notre sexe physique. Ou plutôt, elles ne le devraient pas. Mais étant donné que dès la naissance, nous sommes formés à mettre l'accent sur cette énergie conforme à notre sexe physique, il arrive fréquemment qu'il y ait déséquilibre. Les garçons sont habillés en bleu, apprennent à jouer au baseball, portent des pantalons et ainsi de suite. Bien que tout cela soit en train de changer, c'est encore la norme.

L'un des objectifs du magicien consiste à atteindre un équilibre parfait entre ces forces jumelles. Lorsqu'elles se déséquilibrent, quand l'une des énergies est plus abondante ou accentuée, le magicien devient lui aussi déséquilibré.

Une surabondance d'énergie projective rend le magicien irritable, agressif, colérique et trop analytique. Sur le plan de la santé, ce déséquilibre peut mener à des ulcères, des maux de tête, de l'hypertension artérielle et d'autres maladies.

Un surcroît d'énergie réceptive entraîne des sautes d'humeur, de la léthargie, de la dépression, du désintérêt et un isolement du monde physique. D'autres problèmes possibles sont les cauchemars, un amour désespéré, le manque d'emploi, une réaction immunitaire dépressive et l'hypocondrie.

Quand et si vous remarquez un déséquilibre dans la composition de votre énergie, transportez ou portez des pierres du type opposé pour rééquilibrer cette force (voir la quatrième partie pour une liste de ces pierres).

Cela nous ramène aux pierres. Les pierres projectives sont celles qui sont lumineuses, qui irradient, qui sont agressives et électriques. Elles sont dotées d'énergies fortes et efficaces qui font dévier le mal, surmontent l'inertie et créent le mouvement.

Les pierres projectives aident à détruire la maladie, à renforcer la conscience et à imprégner la personne qui les porte de courage et de détermination. On les emploie dans le but de promouvoir l'énergie physique, pour attirer la chance et connaître le succès. En magie, il est possible de les employer pour ajouter une force supplémentaire aux rituels.

Ces pierres et ces minéraux sont utilisés de deux façons : pour chasser les énergies négatives ou indésirables, ou pour introduire les énergies dans un objet ou une personne. Par exemple, une femme qui porte une cornaline pour se donner du courage apporte en elle les énergies de cette pierre. Si cette même femme souhaite détourner la négativité de son corps, elle donnera du pouvoir à la pierre dans cet objectif grâce à la visualisation. Ainsi, au lieu d'envoyer l'énergie en elle, la pierre l'éloigne d'elle. De toute évidence, le secret réside dans la visualisation.

Les pierres projectives prennent contact avec l'esprit conscient. Elles sont souvent lourdes ou denses, opaques à l'occasion, et de couleur rouge, orange, jaune, dorée, ou bien transparentes. Elles peuvent également briller ou luire comme le soleil. Des exemples de pierres et de minéraux projectifs comprennent le rubis, le diamant, la lave, la topaze et la rhodochrosite.

Les pierres projectives sont associées au Soleil, à Mercure, Mars, Uranus, et aux éléments du feu et de l'air. (Pour plus d'informations sur les éléments, voir la quatrième partie.) Elles sont également liées aux étoiles, étant donné que les étoiles sont tout simplement des soleils éloignés.

Les pierres réceptives complètent naturellement les pierres projectives. Elles sont apaisantes, calmantes, tournées vers l'intérieur

et magnétiques, et elles favorisent la méditation, la spiritualité, la sagesse et le mysticisme. Elles créent la paix.

Ces pierres encouragent la communication entre le conscient et l'inconscient, permettant à la conscience psychique de s'épanouir. Elles font rayonner des énergies qui attirent l'amour, l'argent, la guérison et l'amitié. Les pierres réceptives sont souvent utilisées à des fins d'ancrage, afin de stabiliser et de réaffirmer nos racines terrestres.

Comme les pierres projectives, les pierres réceptives sont également employées de deux façons fondamentales. Le lapis-lazuli peut être utilisé pour attirer l'amour ou, avec une orientation différente, pour absorber la dépression et ainsi créer de la joie.

Les pierres réceptives sont présentes dans une vaste gamme de couleurs – vert, bleu, bleu-vert, violet, gris, argenté, rose, noir (absence de couleur) et blanc (toutes les couleurs combinées). Elles peuvent également être opalescentes ou translucides et être naturellement percées d'un trou.

Des exemples de pierres réceptives incluent la pierre de lune, l'aigue-marine, l'émeraude, les pierres trouées, le quartz rose, la tourmaline rose, la kunzite, le lapis-lazuli et la sugilite. Elles sont liées à la Lune, à Vénus, Saturne, Neptune, Jupiter, et aux éléments de la terre et de l'eau.

Ce ne sont pas toutes les pierres qui s'insèrent facilement dans l'une de ces catégories, mais c'est un bon système pour nous aider à faire le lien entre les pierres relativement à leurs pouvoirs fondamentaux. Certaines pierres contiennent un mélange de ces énergies, comme le lapis-lazuli. D'autres peuvent être dotées d'usages qui démentent cette simple classification ; donc servez-vous de votre jugement pour déterminer les pouvoirs de base. Souvenez-vous : nous devons utiliser ce système à notre avantage. Il ne peut être correct à cent pour cent du temps.

Simplement en regardant une pierre inconnue, en remarquant son poids et sa couleur, vous serez en mesure de connaître quelque chose sur ses propriétés magiques, même avant d'essayer de les détecter.

La prochaine fois que vous verrez une pierre – n'importe où –, essayez de déterminer si elle est réceptive ou projective. Si cette observation devient un processus automatique, vous reconnaîtrez rapidement les pierres et, ce faisant, vous découvrirez que la magie des pierres devient plus facile à pratiquer.

L'arc-en-ciel du pouvoir

Comme je l'ai mentionné dans le chapitre précédent, la couleur des pierres est un indice essentiel pour révéler leurs utilisations magiques. Les couleurs sont des énergies qui ont des effets directs sur nos esprits. À titre d'exemple, beaucoup de prisons peignent maintenant les zones de détention d'une teinte rose pâle. Lorsque des criminels agressifs sont placés dans ces pièces, ils se calment. Pourquoi ? Le rose est une couleur apaisante, aimante. À moins d'être sous l'influence de drogues psychotropes, les détenus ne peuvent tout simplement pas demeurer violents dans un tel environnement.

De la même façon, de nombreux hôpitaux peignent maintenant en bleu les salles de chirurgie et de récupération. On a longtemps employé cette couleur dans la magie pour favoriser la guérison, et maintenant la médecine conventionnelle se rallie enfin et commence à l'utiliser.

Les anciens systèmes magiques commencent à être compris alors que nous devenons plus conscients des effets de la couleur. Si les murs roses calment des individus en colère, pourquoi les pierres de la même couleur ne seraient-elles pas utiles pour attirer l'amour ?

Même à ce niveau superficiel, les couleurs exposées par les pierres peuvent avoir des effets considérables. Lorsque nous utilisons la couleur comme une clé qui permet d'accéder aux autres effets moins physiques des pierres, on entre vraiment dans le royaume de la magie.

L'objectif de cette partie consiste à examiner les couleurs de base des pierres de même que leurs propriétés magiques. Tout comme au chapitre 3, cette information peut servir de guide pour découvrir votre utilisation personnelle des pierres de même que pour mieux

comprendre l'information présentée dans la seconde partie de ce livre.

Ce pourrait être un bon endroit pour ajouter des notes concernant la guérison magique. Personne ne peut guérir le corps d'un autre. Certes, il existe des techniques qui facilitent la guérison, mais celle-ci doit provenir de l'intérieur. La plupart des guérisseurs disent que tout ce qu'ils peuvent faire, c'est accélérer le processus de guérison, sans doute par la suppression de blocages dans le flux d'énergie à travers le corps de la personne malade.

Depuis des siècles, on a employé des pierres dans la magie de guérison, et certaines doivent avoir été efficaces. En présentant cette information traditionnelle dans la deuxième partie de cet ouvrage, je ne vous dis pas d'agripper un héliotrope lorsque vous vous coupez un doigt ou une émeraude si vous souffrez de problèmes oculaires. Je ne fais que suggérer qu'il est possible d'adopter de telles mesures *en conjonction avec un traitement médical conventionnel*. Alors, procurez-vous un bandage et une crème antibactérienne (ou une feuille de bananier), et pansez la plaie, *puis* utilisez un héliotrope pour vous aider à accélérer votre rétablissement.

La magie n'est pas une insulte à la technologie. Ces méthodes peuvent et doivent être utilisées en conjonction chaque fois que cela est possible. Avec ces considérations, la lecture des informations sur la « guérison » présentées dans ce livre devrait résoudre toutes questions concernant cet aspect de la magie des pierres.

La puissance des pierres ne fait aucun doute, mais pour que cette magie soit efficace, nous devons être bien informés à ce sujet, être en harmonie avec les pierres et connectés à notre propre corps.

Quoi qu'il en soit, les couleurs ont des pouvoirs. Les pierres de couleur sont doublement puissantes. Voici quelques-unes de ces énergies.

Rouge

Le rouge est la couleur du sang, de la naissance et de la mort. Dans de nombreuses cultures, elle était « sacrée » ou dédiée aux divinités. Les pierres rouges sont projectives, actives. Elles sont liées à la planète Mars et à l'élément du feu, tous deux dotés d'énergies agressives.

Ce sont des pierres protectrices dont le rôle est de renforcer le corps et la volonté. On emploie les pierres rouges pour favoriser le courage, pour procurer de l'énergie au corps et pour fournir de l'énergie supplémentaire par leur présence sur l'autel lors de rituels.

Dans les temps anciens, les pierres rouges étaient portées comme antidotes aux poisons, pour préserver la « pureté » des pensées et pour bannir la colère et toutes les émotions violentes en éliminant les causes de ces émotions. Elles ont également été utilisées comme gardiennes contre le feu et la foudre.

En ce qui concerne la guérison, les pierres rouges sont intimement liées au sang. On les porte souvent pour soulager l'anémie, pour faire cesser le saignement et pour guérir les blessures.

Elles semblent aussi avoir des effets sur les éruptions cutanées et l'inflammation. En fonction de l'association de cette couleur avec le sang, on portait autrefois des pierres rouges afin de prévenir les fausses couches.

Il est possible de transmettre du pouvoir aux pierres rouges en vue de les employer pour surmonter les dysfonctionnements sexuels, généralement en déposant la pierre près des organes génitaux ou sur eux en même temps qu'on effectue une visualisation.

Rose

Les pierres roses sont réceptives et remplies de vibrations affectueuses. Elles sont calmantes, apaisantes et sont utilisées pour déstresser et détendre le corps physique aussi bien que l'esprit.

Parfois considérées comme étant gouvernées par Vénus (bien que le vert soit une couleur plus vénusienne), les pierres roses sont

utilisées pour attirer l'amour ou pour renforcer un amour déjà existant. Elles peuvent aider à aplanir les difficultés dans les relations de longue date.

On peut les porter pour favoriser l'amour de soi. Il ne s'agit pas de narcissisme, mais d'une prise de conscience de vos failles, de leur acceptation et de leur libération, pour mieux poursuivre votre chemin. Comme je l'ai dit (de même que beaucoup d'autres avant moi), nous ne pouvons pas nous attendre à ce que les autres nous aiment si nous ne nous aimons pas. Les pierres roses sont une énergie dont nous pouvons nous servir pour atteindre cet objectif.

Les pierres roses favorisent la paix, le bonheur, la joie et le rire. Elles stimulent les émotions plus légères, aident à attirer des amis et à encourager l'ouverture aux autres.

Elles sont idéales pendant des rituels de groupe.

Orange

Les pierres orange sont dotées d'un peu du feu du rouge, mais leurs effets sont plus légers. Pierres projectives, on les a souvent considérées comme des symboles du Soleil. Elles sont idéales pour une utilisation pendant les rituels de protection et ceux destinés à faciliter l'illumination.

Ces pierres sont liées au pouvoir personnel. En porter une vous permettra d'améliorer votre capacité à exploiter et à diriger cette énergie pendant les rites magiques.

Ce sont d'excellentes pierres à porter pour les personnes qui ont une faible estime d'elles-mêmes, car elles élargissent la conscience de soi.

On croit aussi que les pierres orange attirent la chance et qu'elles sont un symbole de réussite ; on les porte pour jeter des sorts dans le but d'assurer un résultat positif.

Jaune

Les pierres et les minéraux jaunes sont projectifs. Gouvernés par Mercure, on les emploie pendant les rituels impliquant la communication. Si vous avez des difficultés à vous exprimer d'une manière intelligible, essayez de porter une pierre jaune. Les écrivains recevront peut-être de l'aide dans leur travail en se servant de pierres jaunes, tandis que les orateurs les porteront pour favoriser l'éloquence.

Également gouvernées par le Soleil, les pierres jaunes sont protectrices, tandis que l'élément de l'air, également dominant, nous dit qu'on peut les utiliser pour fortifier l'esprit conscient. On les porte pendant les séances de magie afin de renforcer les capacités de visualisation.

Des sorts relatifs aux voyages peuvent être réalisés avec des pierres jaunes ; peut-être en en tenant une dans la main avec laquelle vous écrivez et en vous visualisant en train de voyager à l'endroit désiré.

Sur le plan de la santé, on se sert des pierres jaunes afin de favoriser la digestion, pour réguler le système nerveux et pour les problèmes de peau.

Ce sont des pierres de mouvement, d'échange, d'énergie et de conscience mentale.

Vert

Couleur de la nature, de la fertilité, de la vie, on a souvent associé le vert au rouge dans la religion et la magie.

Les pierres de cette couleur sont réceptives. On les emploie dans la magie de guérison, peut-être en entourant de pierres précieuses une bougie verte ou bleue, en allumant la bougie, puis en visualisant le malade comme une personne dynamique et complètement guérie.

On peut également les transporter ou les porter pour protéger sa santé. Plus précisément, on croit que les pierres vertes fortifient les

yeux, exercent un pouvoir sur les reins, soulagent les problèmes d'estomac et préviennent les migraines.

Gouvernées par Vénus, on porte des pierres vertes pendant le jardinage afin de favoriser la croissance luxuriante, ou on les dépose dans la terre à cette fin. Si vous possédez des plantes d'intérieur, essayez de placer dans la terre quelques pierres vertes qui ont reçu du pouvoir. En raison de cette utilisation, on a aussi cru qu'elles augmentaient la fertilité et, par conséquent, qu'elles favorisaient la conception.

Leur association avec l'élément de la terre a également conduit à leur utilisation dans les sorts impliquant l'argent, la richesse, la prospérité et la chance.

Ce sont des pierres stabilisatrices et équilibrantes que l'on peut porter pour s'harmoniser avec la terre.

Bleu

Le bleu est la couleur de l'océan, du sommeil et du crépuscule. Gouvernées par l'élément eau et la planète Neptune, ce sont des pierres réceptives et elles favorisent la paix. Tenir une pierre bleue ou la regarder fixement sous une lumière douce est un bon moyen de calmer les émotions. Si vous avez des difficultés à dormir, essayez de porter des pierres bleues au lit. Elles excellent aussi pour mettre fin aux cauchemars.

Les pierres bleues sont portées ou utilisées pour favoriser la guérison en général, et en particulier pour réduire la fièvre, les ulcères et supprimer leurs causes, de même que pour éliminer les inflammations. On les tient parfois pour réduire ou éliminer la douleur du corps.

Si vous ressentez le besoin d'être purifié, portez des pierres bleues, peut-être pendant le bain, afin de purifier votre être intérieur de même que votre chair extérieure. Cela se fait souvent avant un rituel magique.

Violet

Les pierres violettes ou de ton indigo sont réceptives et spirituelles. Gouvernées par Jupiter et Neptune, on les a longtemps associées au mysticisme et à la purification. Ce sont d'excellentes pierres à porter pendant la méditation, pour le travail psychique, ou lors de tout rituel destiné à communiquer avec le subconscient.

Comme dans le cas des pierres vertes et bleues, le violet est la couleur de la guérison et de la paix. On porte ces pierres pour maintenir la santé et on les offre parfois aux enfants turbulents pour encourager l'obéissance. Sur le plan physique, les pierres violettes sont utilisées pour soulager les douleurs reliées à la tête, telles que les maux de tête, la maladie mentale, la commotion cérébrale et les problèmes aux cheveux. Elles soulagent la dépression et permettent un sommeil réparateur lorsqu'on les porte pendant la nuit.

On associe les pierres violettes à la religion organisée, tout aussi bien qu'aux systèmes plus spontanés orientés vers la terre. On les porte pour communiquer avec les forces supérieures.

Blanc

Les pierres blanches sont réceptives et gouvernées par la Lune. Comme telles, elles sont intimement liées au sommeil et au psychisme.

Dans le passé, on a porté des pierres blanches, en particulier la calcédoine, dans le but de favoriser la lactation par les mères ayant de la difficulté à nourrir leurs bébés. Dans l'Amérique contemporaine, ces pierres sont considérées comme des pierres chanceuses, souvent transportées dans les poches ou portées pour favoriser la chance.

Parce que la Lune brille la nuit, ces pierres sont employées pour la protection à la nuit tombée, souvent lorsque l'on marche seul dans des endroits dangereux. Parfois, des pierres blanches et rouges sont

transportées ou portées ensemble pour que la personne soit protégée à n'importe quelle heure.

Pour vous débarrasser d'un mal de tête, transportez une pierre blanche dans votre poche.

Certains praticiens disent que les pierres blanches, étant donné qu'elles contiennent toutes les couleurs, peuvent être chargées magiquement pour agir comme substituts de pierres de toutes les couleurs. Cela se fait grâce à la visualisation.

Noir

Les pierres noires sont réceptives. Elles représentent la terre et la stabilité, et elles sont gouvernées par Saturne, la planète de la restriction. Les pierres noires sont le symbole de la maîtrise de soi, de la détermination et de la force tranquille.

On les considère parfois comme une protection, mais les pierres noires sont le plus souvent utilisées pour « ancrer » une personne. Si vous êtes étourdi, si vous souffrez de vertiges ou si vous êtes tellement concentré sur le plan spirituel que votre vie physique en souffre, portez des pierres noires.

Sur le plan mystique, le noir est la couleur des espaces extérieurs, de l'absence de lumière. Si vous souhaitez réaliser un sort d'invisibilité magique, pour vous assurer que vos actions ne soient pas remarquées par d'autres, utilisez une pierre noire à cet effet. Par exemple, façonnez une petite image de vous-même à partir d'argile noire et décorez-la de pierres noires. Placez-la dans une boîte noire ou dans une boîte fabriquée de miroirs, et déposez cette boîte dans un endroit sombre. Cela vous dissimule tout simplement des autres s'ils représentent une menace pour votre vie.

Pierres multicolores

Les pierres composées de différentes couleurs, comme l'héliotrope (vert et rouge), la tourmaline (nombreuses combinaisons) et l'opale

(toutes les couleurs), sont, de toute évidence, plus complexes dans leur composition magique que les pierres à teinte unique. Pour la plupart d'entre elles, il suffit d'examiner les couleurs de façon individuelle et de déterminer leurs utilisations en combinant les énergies de chacune.

Les opales constituent un cas particulier, comme c'est le cas de toutes les pierres qui présentent des arcs-en-ciel ou une variété de couleurs. Vérifiez la deuxième partie de ce livre pour des informations spécifiques.

Autres couleurs

Dans le cas des pierres qui contiennent des taches de métaux, comme le lapis-lazuli (qui contient de la pyrite de fer), consultez la troisième partie de ce livre pour des informations concernant les différents métaux à l'intérieur de ces pierres.

Diverses nuances ou combinaisons de couleurs de base énumérées ci-dessus (comme vert lime ou turquoise) nécessitent encore de combiner les informations concernant chaque couleur.

Cœurs, losanges et étoiles : la magie des formes

Quels pouvoirs spéciaux possèdent des pierres précieuses telles que le rubis étoilé et le saphir étoilé ? Une pierre en forme de cœur possède-t-elle le pouvoir d'attirer l'amour ? Quelle est la signification magique des pierres rondes, carrées ou triangulaires ?

Les pierres naturellement créées se trouvent sous formes variées, allant de la masse imprécise jusqu'au cristal hexagonal. Lorsqu'elles sont exposées sur le sol, l'action du vent et de l'eau modifie leur apparence, produisant souvent des formes reconnaissables.

Parfois, lorsqu'elles sont recueillies, elles sont divisées en petites pierres ou extraites de la matrice dans laquelle elles se sont formées. Plus tard, entre les mains d'un lapidaire, elles sont culbutées et polies, coupées et découpées en formant des facettes ; ce qui modifie évidemment encore plus la forme.

Pour l'observateur averti, les formes des pierres révèlent souvent leurs pouvoirs magiques. On croit que lorsque ces pierres ont été dotées d'une forme familière par des processus naturels, elles sont plus puissantes que celles qui sont formées artificiellement. De telles pierres sont dotées d'une profonde signification magique.

Il s'agit de magie chamanique. Au Pérou contemporain, les chamans utilisent ces pierres lors de leurs rituels. Plusieurs tribus amérindiennes attachaient beaucoup de valeur aux pierres en forme d'animaux et les employaient dans les charmes et les rituels. Mais la magie des formes de pierres est rarement considérée de nos jours.

Ce chapitre examine quelques-unes des formes sous lesquelles on trouve les pierres précieuses, de même que celles créées par l'homme. On y discute également de ces quelques pierres brillantes et miroitantes, et à l'intérieur desquelles il semble y avoir du mouvement.

Étant donné que l'on trouve les pierres sous de nombreuses formes, seules les plus importantes seront explorées ici. Si vous trouvez une pierre d'une forme curieuse, permettez-lui de vous parler. À quoi ressemble-t-elle ? Quels sont vos liens avec cette forme ? Sentez ses énergies et travaillez avec elle pour découvrir ses pouvoirs.

Lorsque vous travaillez avec des pierres de forme naturelle, le type de pierre n'est pas aussi important que sa forme, à moins que vous ne décidiez que cela le soit.

Dans la forme se trouve la magie !

Les pierres rondes symbolisent les pouvoirs réceptifs de l'univers, du magnétisme et de la Déesse-Mère. Elles sont liées à l'appareil génital féminin et, en effet, on peut les utiliser pour représenter les femmes, par exemple, dans les rituels de guérison.

Ces pierres sont les clés de la spiritualité, de la conscience psychique en expansion. On les utilise dans les sorts d'amour et dans toutes sortes de rituels « d'attraction ». Un exemple : pour attirer l'argent, déposez de petits morceaux de jade ou d'olivine dans un carré entourant une pierre ronde et effectuez une visualisation.

Les sphères étant maintenant disponibles dans une large gamme de pierres, on les emploie souvent lors de séances de divination.

Les pierres longues et fines sont des symboles phalliques évidents, mais cela n'inclut pas nécessairement les cristaux de quartz ou les autres pierres cristallines. Ces pierres sont projectives et représentent l'électricité et le Grand Dieu des religions païennes.

Ce sont des pierres d'énergie et on peut les transporter ou les déposer sur l'autel à cet effet. Pour la protection, accrochez-en une sur la porte d'entrée ou placez-la devant un miroir.

Les pierres rondes et les pierres longues peuvent être utilisées conjointement pour les sorts d'amour en les plaçant sur un autel l'une à côté de l'autre, ou l'une sur l'autre, en même temps que l'on effectue une visualisation. Déposez près d'elles ou autour d'elles

d'autres pierres qui attirent l'amour : cela attribue un pouvoir et un symbolisme supplémentaires au rituel.

Les pierres ovoïdes sont utilisées pour stimuler la créativité et de nouvelles idées. On les place également sur l'autel de pierres pour apporter de la « fertilité » au rituel. Dans le passé, de petites pierres de cette forme étaient portées par des femmes pour faciliter la conception. On peut aussi enfouir de plus larges pierres dans le jardin pour favoriser la fertilité des plantes.

Les pierres carrées symbolisent la terre, la prospérité et l'abondance, et c'est pour cette raison qu'on les emploie dans les sorts de ce type. Elles favorisent également la stabilité. Si vous avez l'impression que votre vie est trop dispersée, employez-en une pour vous concentrer sur un seul projet à la fois.

Bien sûr, on utilise des pierres en forme de cœur pour stimuler ou attirer l'amour par la magie. Vous pouvez les porter pour attirer l'amour dans votre vie ou pour magnifier l'amour intérieur, et vous permettre de recevoir et de donner de l'amour.

Les pierres triangulaires sont protectrices et on les porte ou on les transporte dans ce but. Pour protéger votre maison, placez une pierre triangulaire dans la fenêtre qui fait face à la rue la plus proche.

On estime que les pierres en forme de « L » apportent la chance, peut-être parce que cette forme suggère la conjonction du spirituel et du physique. On peut les transporter comme des pièces chanceuses ou les placer sur un autel.

Les pierres qui ont la forme de parties du corps sont utilisées dans la magie pour guérir ou renforcer ces parties : celles en forme de rein pour les reins, et ainsi de suite. Ces pierres graphiques, que l'on porte après un rituel, sont des points focaux pour la visualisation.

Rares dans la nature, mais de plus en plus communes chez les marchands, les pierres en forme de pyramide concentrent et libèrent des énergies à travers la pointe vers l'objectif magique. Ainsi, si vous avez besoin d'argent, vous pouvez déposer une pièce de monnaie

sous la pyramide et visualiser l'énergie de l'argent qui découle de la pièce à travers la pyramide et qui en sort pour vous apporter la prospérité.

Les pierres en forme de diamant rappellent évidemment la pierre précieuse et on les emploie pour attirer la richesse.

Ces exemples devraient suffire à vous permettre d'explorer les utilisations magiques possibles des pierres de différentes formes que vous pouvez trouver sur les plages, les berges de rivières ou dans les lits de ruisseaux à sec.

Les pierres trouées, celles avec un trou naturel, sont si importantes dans la magie qu'on en discutera dans une section distincte de la deuxième partie. On y trouvera également les pierres dont les formes sont frappantes, comme la staurotide et la chiastolite.

D'autres pierres sont très prisées, non pour leurs formes, mais pour leur nature chatoyante ou brillante. De telles pierres, comme l'œil-de-chat, le rubis étoilé, le saphir étoilé, la pierre de lune, l'œil-de-tigre, l'héliolite et plusieurs autres, présentent ce phénomène appelé *chatoiement*.

De nombreuses légendes se sont formées autour de ces pierres. Certains peuples croyaient que des démons ou des esprits vivaient en leur sein et provoquaient l'effet chatoyant.

On sait depuis longtemps que ces pierres ont un effet protecteur, étant donné qu'elles font dévier la négativité — on les porte comme bijou pour la protection personnelle. Ces pierres « animées » sont également bénéfiques pour les sorts de voyage, ou on peut les porter pendant les voyages pour leurs effets protecteurs.

Les « étoiles » qui apparaissent dans les saphirs et les rubis sont censées augmenter l'efficacité magique de ces pierres.

Se procurer des pierres

En fonction de vos désirs et de vos besoins particuliers, il peut être facile ou difficile, économique ou dispendieux, de vous procurer des pierres à des fins magiques.

Pour pratiquer la magie, vous n'avez pas nécessairement besoin de pierres de la qualité des pierres précieuses. Même si une émeraude parfaite pourrait avoir un effet magique puissant, une autre de moindre qualité (comme l'émeraude que j'ai achetée au prix de 4,50 \$ à une exposition de pierres, il y a quelques semaines) aura le même effet, même si son pouvoir sera légèrement réduit. Ce sera la même chose pour toutes substitutions de ces pierres (voir la quatrième partie pour une liste de substitutions magiques).

Si votre pratique de magie des pierres est sérieuse, créez une réserve de pierres. Il n'est pas nécessaire de vous procurer une centaine de pierres différentes, dix ou douze suffiront probablement pour commencer. Choisissez une sélection qui peut servir pour presque n'importe quel besoin magique. Voici une sélection représentative :

ambre	œil-de-tigre
améthyste	péridot
cornaline	quartz rutilé
cristal de quartz	staurotide
grenat lapis-lazuli	tourmaline (verte, rose, bleue et noire)

Bien sûr, vos besoins et vos domaines d'intérêt auront une incidence sur votre choix. Lisez la deuxième partie de ce livre et dressez une liste personnelle. Modifiez-la à mesure que vous

découvrez de nouvelles pierres ou que vous faites face à des situations inattendues où vous en avez besoin.

Comment vous procurer les pierres en tant que telles ? Il existe trois méthodes de base : achat, troc et collecte. Alors que, de nos jours, la plupart des pierres sont achetées et payées (comme dans le passé), il est moins cher et plus amusant d'échanger des pierres. Les recueillir directement de la terre est encore mieux.

Acheter des pierres

De nos jours, la gamme de pierres offertes est stupéfiante. Elles proviennent de partout dans le monde, voyageant souvent des dizaines de milliers de kilomètres et passant par plusieurs mains avant de se retrouver au comptoir où vous en défrayez le coût — peut-être quelques sous chacune pour des spécimens de qualité moindre ou commune. D'autres pierres vaudront des centaines ou des milliers de dollars par gramme ou carat.

On trouve des boutiques de pierres dans la plupart des grandes villes, de même que dans les petites villes situées dans des régions riches en minéraux. Bien que les propriétaires des boutiques aient rarement une bonne connaissance de première main de la magie, ce sont toujours d'excellents endroits pour « traîner », acheter des pierres et en apprendre davantage sur leurs propriétés non occultes. Leurs prix sont souvent compétitifs, mais effectuez des recherches d'un magasin à l'autre pour trouver les meilleures valeurs. Une fois que vous aurez établi un contact avec des propriétaires de boutiques de pierres, vous apprendrez à quel moment on attend de nouveaux envois, et vous aurez peut-être le premier choix.

Les boutiques ésotériques, Nouvel Âge et celles qui tiennent les fournitures occultes offrent habituellement une variété de pierres. Ces boutiques se trouvent en nombre croissant à travers le pays. Pratiquement tout le monde vend des cristaux de quartz, la « nouvelle » pierre du Nouvel Âge.

Consultez l'annuaire téléphonique pour trouver les fournisseurs locaux de pierres et de pierres précieuses. Les musées d'histoire naturelle vendent aussi des pierres dans leurs boutiques de souvenirs, généralement à bon prix. Les foires de comté, avec des expositions préparées par les clubs ou associations de collectionneurs de pierres, ont souvent des sections de vente.

Il est également possible de s'adresser à des sources de vente par correspondance ; j'en ai énuméré quelques-unes dans l'annexe de ce livre.

Enfin, des expositions locales ou régionales de pierres précieuses vous offrent une gamme impressionnante d'échantillons à explorer.

Les expositions de pierres ou de pierres précieuses sont un secteur établi du commerce. Ce sont des « rituels » qui attirent des milliers de collectionneurs et des centaines de marchands. Souvent située dans un centre de congrès, l'exposition elle-même se compose d'interminables rangées de kiosques, chacun occupé par un vendeur. Des centaines de milliers de pierres précieuses et de minéraux brillent dans la lumière.

C'est dans des expositions de pierres que vous trouverez vos meilleurs achats. Plusieurs des marchands qui voyagent à travers le pays d'exposition en exposition sont bien conscients de la présence des commerçants locaux, et leurs prix sont donc compétitifs. Pour vous assurer de ne pas trop payer pour une pierre, vérifiez chez plusieurs marchands avant d'effectuer votre achat.

Lorsque j'ai commencé à pratiquer la magie en 1971, on faisait grand cas d'un « vieil » édit sur la magie : ne pas troquer ou marchander les objets qu'on se procure pour pratiquer la magie. La recherche du meilleur prix possible était incluse dans l'interprétation de cet édit. Au cours des dernières années, cette règle semble avoir été oubliée et on la mentionne rarement dans les conversations ou dans les livres. Bien que j'aie déjà suivi cette « règle », j'ai toujours eu

l'impression – comme bien d'autres – qu'elle avait été formulée ou popularisée par des marchands qui souhaitaient obtenir les sommes les plus élevées pour leurs marchandises.

Voilà pour la règle de marchandage ! Elle n'est plus d'actualité. L'argent est de l'énergie sous forme physique. Bien que je ne pratique pas la magie pour un salaire, je ne vois rien de mal à utiliser l'argent intelligemment lors d'achats d'objets magiques, y compris les pierres.

De retour aux expositions. C'est souvent lors d'expositions de pierres que l'on découvre des pierres pratiquement impossibles à obtenir dans les boutiques locales. Demandez la pierre rare aux marchands et vous la trouverez peut-être. Lors d'une récente exposition à San Diego, je cherchais en vain une héliolite et une staurotide. Le simple fait de poser des questions à leur sujet à deux étals différents m'a permis de découvrir de beaux exemplaires que je me suis empressé d'acheter.

Les expositions de pierres se tiennent à travers le pays. Pour des nouvelles d'événements à venir, consultez les listes des plus récents exemplaires de *Lapidary Journal* (voir la section Sources de pierres) ou votre journal local. Posez aussi des questions dans les boutiques de pierres ; les propriétaires sont souvent au courant d'expositions ayant lieu dans les régions voisines.

Le troc de pierres

Vous n'avez pas beaucoup d'argent, mais vous avez un excédent d'une sorte particulière de pierre ? Pourquoi ne pas faire l'essai du troc ? L'échange d'un objet de valeur pour un autre de valeur similaire est une pratique ancienne, beaucoup plus même que l'usage de l'argent.

Dans les premiers temps, les magiciens et les sorcières n'étaient pas payés pour les guérisons, purifications et autres rituels magiques ou travail psychique. En échange de l'énergie utilisée, ils recevaient

de la nourriture, un abri ou d'autres nécessités. Ce système est encore en usage dans les pays primitifs de même que dans les pays industrialisés.

Si certains de vos amis souhaitent élargir la gamme de leurs collections de pierres, en particulier ceux qui sont impliqués dans la magie, rassemblez vos pierres et voyez ce qui arrive.

Le troc est une forme d'échange particulièrement satisfaisante. Il augmente votre éventail de pierres et celui de vos amis. Il n'y a pas d'échange d'argent, ce qui réduit l'impact économique immédiat et vous permettra d'élargir la variété de pierres que vous pourrez utiliser dans la magie. Le troc est assez fréquent chez les collectionneurs qui s'adonnent eux-mêmes à la recherche de pierres dans la nature, ce qui nous amène à la troisième méthode d'obtention de pierres.

La cueillette de pierres

C'est toute une aventure que de ramasser des pierres et des minéraux. Vous repoussez un peu de terre et vous voyez un éclat de couleur brillant ; c'est une expérience magique exaltante. Il est certainement passionnant d'acheter des pierres, mais les trouver vous-même est plus satisfaisant.

Partout dans le monde, il existe de riches zones de collecte pour diverses pierres précieuses et divers minéraux. Habitant à San Diego, j'ai la chance de trouver des zones à proximité qui m'offrent des pierres comme la tourmaline, la kunzite, le grenat, la lépidolite, le mica, le béryl, le cristal de quartz, l'agate et la calcite, parmi beaucoup d'autres pierres et minéraux. On peut trouver de bons sites de collecte presque partout sur le globe.

En tant que magicien travaillant avec les forces naturelles de l'univers, et le respect de la terre comme une manifestation de ces forces, il est juste d'approcher un voyage de collecte de manière

révérencieuse. Chez les praticiens de la magie, on considère souvent obligatoire d'effectuer des rituels et des offrandes avant de partir.

Outre le simple plaisir de cette activité, et la découverte émerveillée de pierres jamais vues par des yeux humains, il existe d'autres raisons pour recueillir vos propres pierres.

Beaucoup de mauvais sentiments entourent actuellement l'extraction à ciel ouvert des cristaux de quartz dans l'Arkansas. L'extraction à ciel ouvert est le moyen le moins dispendieux de ramasser les cristaux et celui qui cause le plus de dommages à la terre. Partout dans le monde, des ouvriers pauvres travaillent de l'aube au crépuscule, afin d'extraire des pierres précieuses de grande valeur pour des propriétaires de mine sans scrupule qui les paient quelques sous pour ramasser des pierres qui peuvent valoir des milliers de dollars. Les prix des pièces sont souvent fixés et conservés à des taux artificiellement élevés, privant ainsi beaucoup d'entre nous du simple plaisir de les posséder ainsi que d'avoir accès à leurs pouvoirs.

À cause d'un tel contexte, les magiciens s'interrogent sur la valeur de certaines pierres que l'on trouve sur le marché. Les pouvoirs à l'intérieur d'un cristal de quartz qui a été arraché à la terre sont-ils négatifs ? Une émeraude cueillie à la sueur d'un travailleur colombien sous-alimenté risque-t-elle d'entacher la magie ?

Certains travailleurs répondent par l'affirmative et recommandent que ces pierres soient spécialement préparées et purifiées avant d'être utilisées dans la magie et le rituel. Étant donné que les pierres précieuses peuvent être « programmées », un peu comme les ordinateurs, tout mauvais sentiment ou mauvais usage impliqué dans leur cueillette peut s'imprimer en elles et affecter leur propriétaire final.

Pour vous libérer de doutes sur l'origine, l'authenticité ou la méthode de collecte, essayez de recueillir vos propres pierres. Le procédé est simple. Vérifiez dans les librairies locales (en particulier,

celles des musées), les bibliothèques ou les boutiques de pierres pour trouver des guides sur les zones de collecte à proximité. De nombreuses mines en activité offrent des journées spéciales réservées aux collectionneurs, pour leur permettre de réaliser leur propre exploitation minière ou, le plus souvent, pour creuser à travers les résidus (les vestiges du travail des mineurs) qui sont souvent riches en pierres précieuses. On requiert habituellement le paiement d'un tarif minimal pour l'assurance responsabilité civile.

Il existe aussi beaucoup de zones de collecte sur les terres d'État ou fédérales ouvertes à l'usage des collectionneurs de minéraux. Les sites qui se situent dans les parcs nationaux sont, bien sûr, tabous, alors que ceux que l'on retrouve sur une propriété privée doivent obtenir l'autorisation préalable du propriétaire.

Planifiez votre voyage afin d'être préparé pour toutes les conditions – pluie (vêtements imperméables), soleil aveuglant (crème solaire, lunettes de soleil, chapeau à large bord), morsures de serpent (trousse de premiers soins). Apportez également de la nourriture et de l'eau, et tout ce à quoi vous pouvez penser. Faites-vous aussi accompagner par un ami. Si vous vous rendez dans des régions isolées, prévenez vos amis en leur disant où vous vous dirigez et quand vous envisagez d'être de retour.

Vous aurez besoin d'outils simples – truelle, pioche, pelle, petit tamis pour tamiser la terre, petits sacs, bouteilles ou flacons pour contenir vos spécimens, peut-être une brosse et un couteau, de même qu'un plus grand sac ou un sac à dos pour tout transporter. Les cavernes et les mines exigent que l'on porte des casques et que l'on dispose de cordes, de lampes de poche à haute intensité et de vêtements de protection.

Une fois que vous êtes prêt pour votre voyage de collecte, accomplissez une sorte de rituel en hommage à la terre. Il n'est pas nécessaire que ce soit plus qu'une harmonisation, une offrande et un

merci à l'avance. Comme il existe de nombreuses variétés de rituels à pratiquer avant de se lancer dans la collecte, voici deux exemples.

Le premier est réalisé avant de partir pour votre voyage.

Tenez-vous debout devant votre autel de pierres. Dans votre main droite, tenez un échantillon (si vous en avez un) du type de pierre dont vous êtes à la recherche. Harmonisez-vous avec cette pierre, ainsi qu'avec la terre, en vous servant de la pierre. Visualisez d'immenses cavernes remplies de cristaux étincelants. Ressentez les pierres qui vibrent dans la terre en même temps qu'elles émettent ou qu'elles absorbent les énergies.

Visualisez-vous en train de trouver les pierres. Dans des mots ou à travers des symboles, remerciez la terre pour son sacrifice. En même temps, transportez la pierre à l'extérieur et enfouissez-la dans la terre, n'importe où.

C'est fait.

L'exemple suivant peut être réalisé à l'arrivée sur le site ou à l'extérieur avant de se rendre dans la région.

Sélectionnez un objet – une pierre précieuse polie, une petite pièce d'argent, quelques gouttes d'une huile dispendieuse, du vin ou du miel. Rendez-vous à l'extérieur dans un endroit sauvage et isolé ou sur le site même de la collecte.

Asseyez-vous sur la terre et placez vos mains sur elle de chaque côté de vos cuisses. Redressez votre colonne vertébrale jusqu'à ce que vous soyez droit et confortable.

Sentez la terre vibrer sous vos pieds. Appelez-la et demandez-lui son autorisation pour ramasser des pierres. Visualisez-vous en train de recueillir les pierres avec soin. Imaginez-vous en train de les utiliser dans une magie positive et qui célèbre la vie.

Puis, enterrez votre offrande dans le sol et, avec une attitude respectueuse, commencez alors votre voyage ou votre prospection.

Quelle est l'efficacité de ces rituels ?

Un ami m'a raconté que chaque fois qu'il avait pratiqué un rite semblable avant sa cueillette, il avait obtenu de bons résultats, mais lorsqu'il avait omis de le faire, le contraire se produisait. Ces rituels ne sont certainement pas nécessaires. Les chasseurs de pierres qui ne s'intéressent pas à la magie ne penseraient jamais à de tels rituels et pourtant ils font de fabuleuses découvertes.

Mais pour ceux d'entre nous qui travaillent la magie, c'est une condition préalable. Nous ne sommes pas là pour « dominer et soumettre la terre ». Nous travaillons en harmonie avec elle, surtout lorsque nous recueillons certains de ses trésors.

Alors, pratiquez votre rituel et recueillez vos propres pierres magiques. Bonne cueillette !

La purification des pierres

Comme je l'ai mentionné au chapitre 6, avant même d'arriver dans votre maison, les pierres sont soumises à une vaste gamme d'énergies. Avant de les utiliser pour la magie, de nombreux praticiens procèdent à un nettoyage ou à une purification des pierres.

C'est un processus simple qui supprime toutes les influences passées sur la pierre, la préparant pour notre usage personnel. Il est conseillé de purifier chaque pierre. Les seules exceptions sont celles que vous avez vous-même ramassées, à moins que vous ne les ayez trouvées à proximité d'une institution militaire, d'une route ou dans un sol pollué.

Il existe un certain nombre de méthodes de purification des pierres. La plus simple est de placer les pierres en plein soleil pendant un jour, trois jours, voire une semaine. Dans ce cas, ce sont les rayons du soleil qui accomplissent le travail, brûlant les énergies inutiles.

Placez les pierres directement dans la lumière solaire. Un rebord de fenêtre à l'intérieur est moins efficace qu'un emplacement extérieur, puisque les vitres bloquent une partie des rayons du soleil. Retirez les pierres chaque jour au crépuscule.

Certaines pierres seront « purifiées » après une journée d'absorption de rayons. D'autres nécessiteront de plus longues périodes. Vérifiez quotidiennement les pierres et ressentez leur énergie en les déposant sur votre main réceptive. Si les vibrations sont régulières et positives, la purification a été couronnée de succès.

Un deuxième procédé est un peu plus difficile. Dans ce cas, vous pouvez utiliser l'eau courante. Déposez les pierres dans l'eau en mouvement et laissez-les immergées pendant un jour ou deux.

Si vous avez une rivière ou un ruisseau près de votre propriété, c'est l'idéal. Placez les pierres dans un sac en filet ou concevez un autre moyen pour vous assurer qu'elles ne seront pas emportées par le courant. Laissez-les toute la nuit dans l'eau : cela lave en douceur les impuretés.

La troisième technique principale est régie par les puissances de la terre. Enterrez la pierre dans le sol pendant une semaine ou deux, puis vérifiez si elle a été purifiée. Si c'est le cas, lavez-la ou essuyez-la, et votre magie peut commencer.

Ce sont toutes des purifications naturelles, réalisées en se servant des énergies des éléments. Mais si aucune de ces méthodes ne vous est accessible, il existe une autre méthode, un rituel de purification qui peut être pratiqué dans votre propre maison.

Réalisez ce rite sur votre autel, si vous en avez un, ou sur une table. Il est préférable de le faire au lever du soleil ou au cours de la journée.

Remplissez un bassin avec de l'eau pure et placez-le du côté ouest sur la table ou l'autel.

Ensuite, allumez une bougie rouge et placez-la sur le côté sud. Faites brûler de l'encens et placez-le à l'est.

Enfin, déposez un plat ou un pot rempli de terre fraîchement creusée au nord sur l'autel. Entre tous ces objets, placez la pierre à purifier.

Quand tout est prêt, calmez votre esprit et prenez la pierre dans votre main projective. Tournez votre attention vers le bol de terre. Déposez la pierre sur la terre et couvrez-la avec de la terre fraîche. Dites quelque chose qui signifie :

Je te purifie avec la terre !

Laissez la pierre à cet endroit pendant quelques minutes, tout en visualisant la terre qui absorbe les impuretés de la pierre.

Puis retirez-la, enlevez la poussière et maintenez-la dans la fumée de l'encens. Passez-la neuf fois à travers la fumée, de la droite vers la gauche, en disant des mots comme ceux-ci :

Je te purifie avec l'air !

Ensuite, passez rapidement la pierre à travers la flamme de la bougie à plusieurs reprises, en disant :

Je te purifie avec le feu !

Le feu brûle toute négativité.

Maintenant, déposez la pierre dans l'eau et dites ceci ou employez vos propres mots :

Je te purifie avec l'eau !

Visualisez l'eau qui lave la pierre.

Laissez la pierre dans l'eau pendant un certain temps, puis séchez-la à l'aide d'un chiffon propre et tenez-la dans votre main réceptive.

La pierre est-elle « propre » ? Sinon, répétez ce rituel simple autant de fois que nécessaire, jusqu'à ce que vous soyez certain qu'il a fait son travail.

Ensuite, entreposez la pierre dans un endroit spécial. Vous êtes prêt à l'employer pour la magie.

Les histoires que racontent les pierres

Il est préférable de connaître les pierres avant de les employer pour la magie. C'est en vous familiarisant avec elles que vous serez en mesure de travailler avec leurs pouvoirs. Par exemple, après vous être harmonisé avec une améthyste, vous développerez une « connaissance magique » concernant cette pierre. C'est un véritable outil et c'est l'une des trois nécessités de la magie (voir le chapitre 2).

Pour commencer, méditez sur une dizaine de pierres et ajoutez-en d'autres plus tard, à mesure qu'elles se présentent dans votre vie, tout comme la sugilite est récemment entrée dans la mienne. Lorsqu'une situation nécessitant un rite magique se présente, vous saurez laquelle des pierres il vous faut utiliser.

Travaillez individuellement avec les pierres. Par exemple, si vous étudiez la citrine le matin et que vous passez à l'aventurine l'après-midi, vos associations avec ces pierres ne seront pas aussi précises que si vous répartissez vos séances sur deux jours ; ce qui permet une étude plus approfondie de chacune.

Essayez de répéter les séances sur chaque pierre au moins deux ou trois fois dans la même journée, pour une immersion totale. À tout le moins, après la principale séance d'harmonisation, regardez la pierre à quelques reprises tout au long de la journée, ou tenez-la pendant un moment.

Pour « entendre » les histoires à l'intérieur des pierres, vous pouvez faire l'essai d'une méthode comme celle-ci. Elle est conçue, dans le meilleur sens chamanique, pour permettre à la pierre de vous enseigner. L'univers nous parle constamment, à nous tous. Souvenez-vous d'écouter !

Nettoyez la pierre si nécessaire (voir chapitre 7). Ensuite, réservez-vous du temps, disons d'une demi-heure à une heure, selon ce que vous désirez investir dans votre travail avec les pierres.

Trouvez un endroit calme. Ce peut être votre jardin, votre salon lorsque le reste de la maisonnée est endormie, ou une vallée paisible dans une forêt à proximité. Même un parc de la ville ou un toit fera l'affaire. Idéalement, tout emplacement extérieur est préférable au travail exécuté à l'intérieur de la maison, mais, encore une fois, faites ce qui vous est possible.

C'est un exercice sur la pierre en deux parties. La première utilise la partie psychique, l'inconscient, le conscient profond. Au moins une partie de ce qui a récemment été surnommé le « cerveau droit ». La seconde partie utilise la part de notre esprit qui est intellectuelle, consciente et influencée par notre aspect social, et qui est maintenant connue par certains comme le « cerveau gauche ».

Installez-vous confortablement devant la pierre sur le sol, sur le plancher ou sur une chaise près d'une table. La pierre doit être à portée de main. Fermez les yeux et écoutez votre propre mantra, votre souffle. Calmez votre esprit conscient. Respirez profondément, rythmiquement.

Les yeux toujours fermés, tendez votre main réceptive (la main gauche pour les droitiers, la droite pour les gauchers). La gardant à quelques centimètres du sol, déplacez-la doucement vers l'avant, puis vers l'arrière. Localisez votre concentration ou votre conscience sur la paume de cette main. Vous êtes à la recherche de la pierre. N'essayez pas de sentir les énergies de la pierre ; *donnez-vous simplement la permission de le faire.*

Disons que j'ai accomplis ce rituel avec un petit cristal de quartz. Au moment où ma main passe au-dessus, je pourrais sentir une forte émanation qui s'élève de la pierre, se manifestant peut-être comme un point chaud et vibrant sur ma paume.

Lorsque j'éloigne ma main du cristal, la sensation s'arrête. En passant une fois de plus sur elle, le flux d'énergie se déplace dans ma paume. Cela peut sembler étrange ou surnaturel, mais c'est une

utilisation parfaitement naturelle de nos sens, et c'est essentiel à la magie.

Lorsque vous avez trouvé la pierre, prenez-la en vous servant à nouveau de vos sens pour déterminer l'emplacement exact de la pierre. Vos doigts doivent se refermer parfaitement autour d'elle. Sinon, recommencez l'opération.

Vos yeux sont toujours fermés. Vous êtes en train d'utiliser l'esprit psychique. Tenez la pierre dans votre main réceptive pendant un certain temps. Maintenant que vous êtes plus près de leur source, les énergies seront plus faciles à détecter. Quelle impression vous donnent-elles ?

Ont-elles une incidence sur votre humeur ? Êtes-vous plus heureux ? Plus calme ? Rempli d'énergie ? Stimulé ?

Les yeux toujours fermés, déplacez la pierre lentement de haut en bas à quelques centimètres de votre corps, de votre ventre vers le haut de votre tête. Ressentez-vous quelque chose de différent ?

Sentez-vous l'énergie de la pierre en vous, presque comme un chaud rayon de soleil ? Ou un rayon frais de clair de lune ?

Ensuite, transférez la pierre vers la main projective. Ressentez la pierre. Est-elle douce, brillante, rugueuse ou striée (ondulée ou cannelée) ? Est-ce qu'elle s'émiette ? Est-ce froid au toucher ? Chaud ?

Une fois que vous l'avez examinée avec les doigts, sentez le poids de la pierre. Est-elle légère ? Lourde ?

Rappelez-vous tout ceci, toutes les impressions, les sensations et les effets émotionnels, s'il y en a.

Ouvrez les yeux et regardez la pierre. En pensant à toutes les informations que vous venez tout juste de recevoir, examinez-la avec vos yeux. Il vous est certainement arrivé de regarder la pierre, mais jamais en pensant à toutes ces sensations.

Fixez-la du regard pendant un certain temps, la voyant peut-être pour la première fois. Voyez-la avec les yeux d'un chaman. Pénétrez-la de votre vision, analysez-la, utilisez la force de votre esprit conscient.

Quelle est sa forme ? Si elle n'a pas été travaillée par un lapidaire, est-ce un cristal lisse, naturel, un morceau rugueux de minéral ou une pierre polie dans l'eau ? Si elle est cristalline, combien de côtés compte-t-elle ? Ces côtés sont-ils de forme régulière ou irrégulière ? Sont-ils lisses ou très rainurés ?

Maintenant, concentrez-vous sur la couleur de la pierre, laissez-la remplir votre conscience. La nuance est-elle intense ou pâle ? Lumineuse ou sombre ? Agréable ou inconfortable ? Affecte-t-elle votre humeur ? Quelles sont vos associations, magiques ou non, avec la couleur ?

La pierre est-elle solidement opaque, translucide ou transparente ?

Laissez la pierre répondre à ces questions. Étudiez-la comme un médecin le ferait avec un patient. La pierre vous a parlé, révélant sa nature et ses utilisations magiques.

Lorsque vous sentez que votre concentration vacille, ou quand vous commencez à vous ennuyer (un bon signe que la « conversation » est terminée), et surtout si vous êtes interrompu, tenez la pierre avec les deux mains, déplacez-la vers le ciel, ensuite vers le sol, puis pressez-la contre votre ventre. Il s'agit d'un simple rituel définissant la fin de la séance, utilisant une présentation symbolique de la pierre à toutes les énergies au-dessus et au-dessous.

Maintenant, cherchez des informations magiques relatives à la pierre dans cet ouvrage ou dans d'autres livres. Voyez si cette information correspond à ce que vous avez découvert.

Si vous êtes du type qui aime prendre des notes, écrivez un résumé de la séance. Prenez des notes sur la pierre, ses énergies, vos sentiments.

Si vous le souhaitez, transportez ou portez la pierre quelques heures pendant la journée ou la nuit après votre harmonisation avec elle. Détectez tout changement en vous-même pendant que vous portez la pierre.

Sinon, déposez la pierre dans un endroit sûr, peut-être sur votre autel ou, si vous en avez un, dans votre sac de pouvoir. (Voir le glossaire pour les termes inconnus utilisés dans ce livre.)

Votre méditation sur la pierre est terminée.

Encore une fois, accomplissez ce rite autant de fois par jour que vous jugerez nécessaire. Il se pourrait qu'une seule séance vous suffise pour traiter toute cette information, mais il en faudra peut-être plusieurs. Vous pourriez essayer de faire la moitié « consciente » de cet exercice pendant la journée et la moitié « subconsciente » le soir. Le coucher ou le lever du soleil sont des périodes idéales pour réaliser ce rituel, car ils symbolisent le passage de l'esprit psychique (la nuit) à l'esprit d'analyse (le jour).

Si certains de vos amis utilisent des pierres dans la magie, demandez-leur leurs impressions sur les pierres. Partagez les informations, si vous le souhaitez, car personne n'a le monopole sur ces questions. Rappelez-vous que les impressions des autres peuvent être bien différentes des vôtres.

Bien sûr, cela peut sembler compliqué. Après tout, la pierre n'accomplirait-elle pas son travail magique sans un tel rituel ?

Peut-être que oui. Certes, elle le fait, parfois. Mais la magie de la pierre, les pouvoirs que nous pressentons dans les matières premières ne constituent qu'une partie des énergies que nous employons. Les pierres sont souvent employées comme points focaux pour le *pouvoir personnel* que nous éveillons dans notre corps.

Par le rituel, nous libérons ce pouvoir personnel dans les pierres, qui agissent comme des lentilles qui se concentrent et concentrent

l'énergie tout en ajoutant leurs pouvoirs à la « transmission ». L'énergie est ensuite envoyée vers l'objectif magique.

Notre connaissance intime des pierres, de leur forme, de leur couleur et de leurs pouvoirs, nous permet de tisser un lien plus solide avec elles, ce qui permet une projection plus forte et plus sûre de l'énergie en elles. Peut-être que la magie de la pierre fonctionnera même si le magicien n'est pas habitué avec les outils. Mais tout comme la pratique et le désir peuvent transformer un amateur en un artiste accompli, de telles séances peuvent déterminer l'efficacité de la magie du praticien. Les ignorer, c'est se priver de la moitié de la magie.

La divination par les pierres

La divination est un processus magique qui emploie divers outils pour nous donner un aperçu de l'avenir. Les cartes de tarot offrent une forme de divination, tout comme l'observation des nuages qui passent au-dessus de nos têtes, ou les motifs créés dans une tasse par des feuilles de thé.

Pour ceux d'entre nous qui ne peuvent être consciemment psychiques lorsque le besoin s'en fait sentir, la divination est le meilleur choix. En réalisant cette magie, nous concentrons notre conscient sur les symboles qui nous sont présentés et nous les autorisons à prendre contact avec notre esprit psychique. Les symboles – pièces de monnaie, pierres runiques, gouttes de pluie sur une fenêtre – sont simplement des clés qui nous permettent de déverrouiller notre conscience psychique.

Il existe des milliers de formes de divination. On y a eu recours dans toutes les cultures tout au long de l'histoire. Ces rites étaient parfois exécutés par de simples individus, parfois par des prêtresses, des prêtres ou des chamans. La quête de la connaissance d'événements futurs possibles est toujours bien vivante de nos jours.

Je parle « d'événements futurs possibles », car rien n'est gravé dans la pierre. On ne peut prévoir ce qui se produira à l'avenir, nos vies ne se déroulent pas suivant un certain plan divin. Chaque seconde de chaque jour, nous créons notre propre avenir. Nos vies résultent de nos décisions.

Tout comme nous déterminons notre avenir, d'autres personnes peuvent aussi influencer nos vies si nous le leur permettons. Le flux et le reflux des forces universelles apportent leur énergie pour former notre lendemain. Les facteurs en œuvre ici sont impossibles à comprendre.

Heureusement, nous ne sommes pas obligés de comprendre ces processus pour obtenir un aperçu de l'avenir. Tout ce qu'il nous faut faire, c'est de choisir nos outils pour les utiliser de manière rituelle, afin de prendre contact avec la conscience psychique qui habite en chacun de nous.

La divination par les pierres constitue une excellente forme de cet art ancien. Lorsque vous avez besoin de conseils concernant une décision importante, tournez-vous vers les pierres pour obtenir de l'aide. Si la peur vous saisit lorsque vous pensez à un événement, tournez-vous vers les pierres. Si vous n'êtes pas sûr de savoir si le rite magique que vous vous apprêtez à pratiquer est conçu pour atteindre votre objectif, utilisez une divination par les pierres pour rapidement éclaircir la question.

Cette pratique peut facilement se transformer en béquille. L'homme ou la femme qui ne quitte pas la maison sans consulter un médium est un cliché, mais il s'avère trop souvent exact. La divination n'est pas constituée de conseils divins et ce n'est pas une nécessité pour la vie quotidienne ; c'est un outil que nous nous procurons et dont nous nous servons en cas de besoin, pour ensuite le ranger. La divination peut nous aider à prendre des décisions, nous avertir de dangers potentiels ou de problèmes de santé, et nous fournir un autre point de vue sur un problème.

Il peut être intéressant de réaliser une divination, mais cela ne devrait jamais être fait « juste pour le plaisir » ou pour contrer l'ennui. Comme la magie, il faut l'utiliser lorsque c'est nécessaire.

La plupart des systèmes divinatoires contiennent une sorte d'élément de « chance ». Ce qui détermine quels outils – dans ce cas, les pierres – seront disponibles pour nous aider à percer les secrets de demain. Tirer une pierre au hasard dans un sac, brasser des cartes de tarot ou lancer des tiges de yi-jing ou des pièces de monnaie fait intervenir la chance dans la divination. En un sens,

nous permettons à l'univers (la nature, la divinité) de déterminer la pierre ou la carte qui convient le mieux pour nous aider dans notre quête.

D'autres formes de divination s'appuient sur une communication plus directe avec le subconscient. Le pendule, par exemple, est un outil qui se met à bouger à cause des mouvements infimes du bras et de la main qui le tiennent. Ces mouvements sont déclenchés par l'esprit psychique et sont interprétés dans le but d'obtenir une réponse.

Certains types de divination utilisent ces deux systèmes.

Si vous êtes consciemment et volontairement psychique, vous n'aurez pas besoin de divination. Sinon, vous voudrez peut-être commencer à travailler avec un des systèmes décrits dans ce chapitre. Pour ce faire, n'oubliez pas ces choses :

Il vous faudra possiblement quelques séances pour réussir à pratiquer correctement la divination, pour l'aborder avec le bon état d'esprit et pour utiliser les symboles qui vous sont présentés dans le but de révéler votre conscience psychique.

L'avenir n'est pas prédéterminé. Si vous voyez quelque chose qui vous dérange, modifiez-le par la magie ! Si une image déraisonnablement optimiste vous est présentée, vous pourriez vous interroger : Suis-je en train de lire mes propres désirs ? Est-ce que j'utilise ce système de façon appropriée ? (En d'autres termes, communique-t-il avec mon esprit psychique ?)

La divination se pratique par nécessité. Si une conversation honnête, quelques appels téléphoniques ou quelques lettres, de même que quelques moments de concentration vous permettent de répondre à vos questions, utilisez d'abord ces méthodes. Sinon, travaillez avec vos pierres.

Divination par la fixation

La divination par la fixation : fixer ou contempler une surface brillante, lumineuse ou réfléchissante.

La divination par la fixation est probablement la forme la plus connue de divination. Depuis des millénaires, des pierres fortement polies ont été utilisées dans le développement de la conscience psychique.

La plupart des gens ont entendu parler de l'omniprésente « boule de cristal ». Cet outil magique est tout simplement une sphère de cristal de quartz. Les grosses sphères de quartz clair peuvent coûter de 1000 \$ à 10 000 \$; on peut s'en procurer de plus petites, de deux à trois centimètres, pour environ 20 \$. La variété d'une taille de quinze centimètres que l'on voit dans les films à petit budget est faite de verre ou de plastique. Les sphères de quartz de quinze centimètres sont rares et dispendieuses, mais heureusement, elles ne sont pas nécessaires.

Le quartz n'est pas la seule pierre choisie pour la divination. Une multitude d'autres pierres sont employées dans des formes de divination par la fixation. Des pièces plates et carrées d'obsidienne étaient privilégiées dans l'ancien Mexique, et des sphères ou œufs de béryl constituaient les pierres de choix pendant la Renaissance ; mais la sphère de cristal capte l'imagination populaire depuis longtemps.

Ce qui suit constitue un guide pour ceux qui s'intéressent à la divination avec des boules de cristal de quartz. Rappelez-vous, ce n'est qu'un *guide*. Comme pour tout ce qui concerne la magie, agissez suivant votre intuition.

Après vous être procuré votre sphère, lavez-la à l'eau. Séchez-la et enveloppez-la d'un chiffon noir, jaune ou blanc.

Traditionnellement, les boules utilisées pour la divination par la fixation ne sont jamais exposées à la lumière du soleil, car on croit que cette exposition diminue leur capacité à communiquer avec l'esprit psychique. Peut-être que ce serait le cas si vous y croyiez.

Mais on se sert de la lumière de la lune pour purifier les sphères de cristal. La pleine lune est un moment idéal pour purifier et « charger » un cristal de votre intention magique, dans ce cas, le succès de la divination.

Prenez la sphère enveloppée et sortez-la au clair de lune. Déballez-la et, avec les deux mains, tendez-la vers la lune.

Ressentez la lumière froide qui pleut sur vous. Voyez-la (grâce à la visualisation) inonder le cristal, s'harmoniser avec votre énergie. Visualisez ensuite que vous réussissez cette divination par la fixation avec la sphère.

Après quelques instants, enveloppez de nouveau la sphère. Vous avez terminé.

En ce qui concerne la divination elle-même, voici quelques conseils :

Il est préférable de pratiquer la divination la nuit. Le symbolisme est certainement à l'œuvre ici : la nuit gouverne l'esprit psychique. Aussi, il y a probablement moins de chances d'être interrompu.

Trouvez un endroit calme. Assoyez-vous confortablement. Déposez le cristal sur un support sur une table ou tenez-le dans vos mains.

La lumière des bougies peut être propice à la divination. Bien que certains disent que les reflets des flammes sur le cristal sont troublants, pour d'autres c'est exactement ce qui les aide à atteindre le bon état.

Expérimentez pour voir ce qui fonctionne le mieux pour vous. Vous pouvez d'abord placer des bougies blanches ou jaunes derrière votre dos, puis déplacez-les de chaque côté de vous, et enfin entourez le cristal lui-même avec les bougies.

Une fois que vous, le cristal et les bougies sont en place, détendez-vous. Les yeux fermés, respirez profondément pendant quelques

instants. Oubliez les soucis de la journée, les contraintes, les problèmes.

Détendez votre corps ; détendez votre esprit.

Puis, ouvrez les yeux et maintenez le cristal dans vos mains jusqu'à ce qu'il soit chaud. Certains magiciens disent que les pierres ne fonctionneront pas dans la magie à moins de passer par cette procédure. Pendant que vos mains réchauffent la pierre, votre corps libère son propre pouvoir en elle. Visualisez le domaine qui vous préoccupe au cours de ce processus.

Maintenant, replacez la pierre sur le support ou continuez à la tenir, selon votre préférence.

Continuez à vous détendre ; regardez fixement le cristal. Ne le fixez pas intensément sans cligner des yeux, contentez-vous de le regarder. Clignez des yeux si vous le souhaitez. Vous devez être calme et détendu pendant la divination.

Le cristal est un symbole de psychisme, d'eau (l'élément psychique), de votre besoin de deviner l'avenir. Ne l'oubliez pas lorsque vous fixez la sphère.

Si l'opération est réussie, vous contacterez votre esprit psychique, et il se produira une communication entre lui et votre conscience.

Verrez-vous des images ? Probablement pas — le cristal n'est pas un écran de cinéma. Vous apercevrez peut-être de fines volutes de fumée qui tourbillonnent dans la sphère — c'est un phénomène courant. Mais peu de gens y voient des images.

Non. Si vous en voyez quelque part, ce sera dans votre esprit. Les images aperçues au cours de la divination sont souvent symboliques ; ce ne sont pas des séquences de nouvelles psychiques concernant de futurs événements. Faites de votre mieux pour interpréter le symbolisme.

Si vous ne voyez pas d'images, il est possible que des pensées spontanées entrent dans votre esprit. Des mots, des expressions ou

des phrases complètes peuvent « survenir » de votre esprit psychique.

Quoi que vous voyiez ou pensiez – soit des images à l'intérieur de la sphère ou dans votre esprit, ou des mots, ou des expressions –, essayez de les rapporter à votre question ou à l'objet de votre étude.

Les mots sont assez simples à interpréter. Pensez-y. Vous disent-ils quelque chose ? Sont-ils ambigus ou directs ?

Il est plus difficile d'interpréter des symboles. Par exemple, si vous demandez si déménager dans une nouvelle maison constitue un geste positif, et que vous voyez des images de chauves-souris volant au-dessus de serpents ondulants, alors interprétez ces symboles.

Pour certains, les serpents sont liés à la sagesse et les chauves-souris à la chance. Pour une telle personne, le déplacement semble être favorable. Mais si vous avez peur des serpents et des chauves-souris et que vous les trouvez répugnants, vos symboles vous suggèrent le contraire.

Vous comprenez le fonctionnement ? Les symboles sont le langage de l'inconscient et, alors que nous parlons peut-être tous la même langue, nous avons recours à différents dialectes. Ainsi, l'esprit psychique utilise un langage personnel qui peut ne rien signifier pour les autres.

Si vous ne pouvez pas trouver une sphère de cristal ou si vous n'avez pas les moyens d'en acheter une, ou si encore vous ne souhaitez pas en utiliser une, il existe plusieurs autres méthodes de divination par les pierres. Toute pierre naturellement réfléchissante, la plupart des cristaux le sont, et celles qui semblent posséder un mouvement interne peuvent être employées comme « miroirs de l'esprit psychique ». Ces pierres incluent l'œil-de-chat, la pierre de lune, l'héliolite, l'œil-de-tigre, le rubis étoilé, l'opale et plusieurs autres.

Apportez la pierre à l'extérieur, dans la lumière du soleil ou de la lune, ou tenez-la près d'une bougie. Calmez votre esprit conscient. Déplacez la pierre lentement dans vos mains tout en visualisant l'objet de votre étude.

Faites-le pendant plusieurs minutes. N'essayez pas de provoquer une réaction, il suffit d'attendre jusqu'à ce que l'étrange mouvement dans la pierre et les mouvements hypnotiques de vos mains libèrent les informations psychiques entrantes de l'emprise de votre esprit conscient.

Encore une fois, interprétez les symboles que vous pouvez voir.

Divination à l'aide de cinquante pierres

Il s'agit d'une forme tout à fait différente de divination par les pierres. Je serais ravi d'employer cinquante émeraudes pour ce rituel, mais le type de pierre utilisé n'est pas important. Si c'est possible sur le plan financier, choisissez des pierres qui encouragent les réactions psychiques, comme l'améthyste, l'aigue-marine, la citrine, le cristal de quartz, la pierre de lune, dans n'importe quelle combinaison. Ou employez ce dont vous disposez. Puisque l'univers (hasard, Déesse, Être ou Dieu) fournit la réponse à votre question, il n'y a pas de symbole à interpréter.

Oui, cette forme de divination est limitée et ne doit pas nécessairement être prise au sérieux, mais elle peut tout de même fournir les réponses dont vous avez besoin.

Remplissez un sac ou une boîte avec une cinquantaine de pierres d'environ la même taille. Pensez à votre question, mettez la main dans le sac et saisissez une poignée de pierres.

Déposez-les sur une surface plane devant vous et comptez les pierres que vous avez choisies de manière aléatoire.

Les nombres impairs indiquent des conditions favorables, une réponse positive, le succès. Les nombres pairs présagent le contraire.

Divination arc-en-ciel

Cette divination utilise les couleurs des pierres afin de fournir des indices sur l'avenir. Il vous faudra sept pierres, une de chaque couleur, toutes approximativement de la même taille et de la même forme. Placez-les dans un sac en tissu souple et, lorsque vous avez besoin de conseils, sélectionnez une pierre au hasard dans le sac. Elle répondra peut-être à vos questions. Si elle n'y répond pas, prenez une autre pierre et « lisez-les » ou les interprétez-les ensemble.

Voici une liste de pierres recommandées, avec leurs significations divinatoires suggérées. Mais rappelez-vous : ce ne sont que des associations générales qui sont présentées ici. Si elles ne vous disent rien, trouvez votre propre liste ou corrigez la mienne.

Rouge : *rubis, jaspe rouge, agate rouge, rhodonite, tourmaline rouge, grenat*. Symbolise la colère ou d'autres émotions destructrices, la naissance, le changement, le sexe, la passion, les dénouements, l'énergie, les confrontations.

Rose : *tourmaline rose, quartz rose, calcite rose, rhodochrosite, kunzite*. Symbolise l'amour, l'amitié, la paix, la joie, les relations, la famille, l'échange.

Orange : *cornaline, ambre, citrine, œil-de-tigre*. Symbolise l'illumination, le pouvoir personnel, l'énergie, la croissance.

Jaune : *tourmaline jaune, topaze, fluorite jaune*. Symbolise la protection, la communication, le voyage, le mouvement, l'échange.

Vert : *aventurine, tourmaline verte, chrysoprase, fluorite verte, jaspe vert, malachite*. Symbolise la croissance, l'argent, la stabilité, la santé, la fécondité, les transactions d'affaires.

Bleu : *célestine, aigue-marine, sodalite, quartz bleu, tourmaline bleue, turquoise, saphir*. Symbolise la paix, le sommeil, la guérison, la purification, les émotions, l'inconscient.

Violet : *sugilite, lépidolite, améthyste*. Symbolise la spiritualité, l'évolution, le mysticisme, l'expansion, la réincarnation.

Comment interprétez-vous ces pierres ? Je vous donne un exemple.

Disons que je me demande pourquoi je suis si déprimé ces derniers temps. Je le suis depuis des semaines et je suis incapable d'en comprendre la raison.

Alors je calme mon esprit, puis je vais chercher mon sac de pierres et je fouille à l'intérieur. J'en sors une pierre verte. La première chose qui clignote dans mon esprit, c'est de l'argent. Voulant encore plus de résultats, je sors une pierre rouge. Le mot « énergie » traverse mon esprit pendant que je la regarde. De l'argent et de l'énergie. Ensuite, je pose des questions sur la dépression.

Se pourrait-il que j'aie été déprimé pendant tout ce temps parce que je ne gagne pas suffisamment d'argent ? Non, ce n'est pas la réponse. Se pourrait-il que je n'aie pas mis assez d'énergie (de travail) pour produire l'argent que je gagne ? Peut-être que oui. J'analyse cette interprétation, et cela me semble bon.

J'ai trouvé une raison possible pour ma dépression. Maintenant, qu'est-ce que je fais ?

Je me sers de la magie pour changer mon état. Transformer un négatif en positif. Cela m'aiderait de travailler plus, mais d'employer la magie m'aidera encore plus. Je pourrais souhaiter transporter ou porter les pierres verte et rouge pour me pousser davantage vers ce que je devrais faire.

Vous comprenez ?

Ce n'est pas toujours aussi simple, mais faites-en l'essai. Travaillez avec ce système ou n'importe quel autre pour recevoir ses présents.

Le tarot par les pierres

Le tarot est un livre mystique, un outil de divination, un jeu de cartes ; il est peut-être plus populaire aujourd'hui qu'il ne l'a jamais été, et de nouveaux jeux semblent sortir sur le marché chaque semaine. Les collectionner constitue un passe-temps agréable, quoique dispendieux.

Au chapitre 9, on a parlé de certaines formes de divination à l'aide de pierres. Ce chapitre décrit une forme plus complexe, un véritable « tarot par les pierres ».

Ce type de jeu ressemble à la forme qui nous est plus familière, sauf que, plutôt que d'utiliser des cartes remplies de symboles pour pointer vers de futures tendances, les pierres elles-mêmes contiennent le symbolisme. Ainsi, au lieu d'interpréter la situation en étudiant la symbolique des cartes, le lecteur étudie les pierres, se rappelant leur symbolisme.

En général, ce type de tarot par les pierres se rapporte à l'arcane majeur des jeux plus populaires, comme le Rider-Waite. J'ai tenté d'éliminer de ce jeu la plupart des influences chrétiennes, ayant recours à des associations et des appellations antérieures pour les cartes.

De façon particulière, ce système est symboliquement associé à la Wicca. La troisième carte maîtresse du tarot, connue par ailleurs comme l'Impératrice, se nomme ici la Déesse. Une olivine, un péridot, une turquoise ou une de leurs substitutions magiques est utilisée pour cette carte. La Déesse représente l'aspect humide, féminin, nourricier, créatif de la force universelle – les énergies réceptives. La Déesse est une moitié de l'aspect divin de la Wicca, l'autre étant le Dieu, représenté ici par un rubis et lié à la carte de l'Empereur du jeu Rider-Waite.

Ce jeu se compose de vingt-deux pierres. Il est préférable d'avoir recours à des pierres qui ont approximativement la même taille, mais n'allez pas hypothéquer votre maison pour faire l'achat d'une immense émeraude seulement pour qu'elle corresponde à votre quartz rose de la taille d'un vingt-cinq sous. Les pierres polies et culbutées sont les meilleures pour cet usage, mais on peut tout aussi bien employer des cristaux.

Si vous n'êtes pas d'accord avec certaines de mes associations entre les pierres et les cartes, ce n'est pas un problème. Créez alors votre propre système.

Procurez-vous l'ensemble des vingt-deux pierres et purifiez-les (vous ne pouvez pas travailler avec cet outil magique sans le nombre complet). Si vous n'êtes pas habitué avec certaines d'entre elles, travaillez avec elles, selon les méthodes indiquées au chapitre 7, jusqu'à ce que vous connaissiez leur symbolisme et leurs utilisations magiques.

Une fois cette opération terminée, relisez les informations divinatoires sur chaque pierre présentée dans ce chapitre. Harmonisez-vous avec une pierre à la fois, reliant les informations à la pierre elle-même. Il est préférable de ne pas commencer à travailler ce tarot avant de connaître chaque pierre. Bien sûr, vous pouvez consulter les significations que j'ai incluses dans ce chapitre, mais ces formes de divination sont les deuxièmes meilleures. Vous fier simplement à la lecture de mots durant une séance divinatoire peut être limitatif. Lorsque vous jetez un coup d'œil sur les pierres, l'image globale qu'elles représentent devrait « clignoter » dans votre esprit.

En même temps que vous regardez chaque pierre, souvenez-vous de son sens divinatoire. Examinez sa proximité avec d'autres pierres, sa position relative. C'est cette information qui ouvre votre conscience psychique, vous permettant de trouver une réponse,

d'éclaircir une situation ou de déterminer des événements futurs potentiels.

Lorsque vous ne vous en servez pas, conservez les pierres dans un sac de tissu jaune ou un autre récipient approprié. Exposez-les périodiquement à la lune.

Le port de pierres psychiques qui ont de l'influence, comme le lapis-lazuli, la pierre de lune, l'azurite ou autre, peut vous aider à accéder à votre conscience psychique. Si vous le souhaitez, faites brûler des bougies jaunes et de l'encens au bois de santal pendant la lecture des pierres. Oignez-vous avec une huile similaire, comme la tubéreuse, l'huile de noix de muscade, de citronnelle ou de bois de santal.

Après un certain temps, les pouvoirs des pierres et les messages qu'elles peuvent nous communiquer finiront par vous arriver facilement, et vous serez en mesure de réaliser une lecture de tarot avec les pierres sans trop de difficulté. Cela peut fonctionner !

Pour une référence rapide, voici une liste des arcanes majeurs et des pierres qui leur sont associées. Rappelez-vous, j'ai modifié les noms de certaines de ces cartes maîtresses, mais leurs significations de base ressemblent à celles des cartes habituelles. J'ai inclus les noms les plus usuels entre parenthèses.

0. Le Fou

Agate

1. Le Chaman (le Magicien)

Cristal de quartz

2. La Grande Prêtresse

Émeraude, perle

3. La Déesse (l'Impératrice)

Péridot, olivine, turquoise

4. Le Dieu (l'Empereur)
Rubis
5. Le Chef (l'Hiérophante)
Topaze
6. Les Amoureux
Quartz rose
7. Les Éléments (le Chariot)
Staurolite, chiastolite, cristaux jumelés
8. La Force
Diamant, diamant Herkimer, grenat
9. Le Vieux Sage (l'Ermite)
Saphir, tourmaline bleue
10. La Spirale (la Roue de Fortune)
Sardonyx, opale noire
11. La Justice
Cornaline
12. l'Initiation (le Pendu)
Béryl, aigue-marine
13. Le Changement (la Mort)
Ambre
14. La Tempérance
Améthyste
15. La Folie (le Diable)
Diamant noir, tourmaline noire, toute pierre noire carrée
16. La Force (la Tour)
Pierre d'aimant, lave
17. L'Étoile

Météorite, toute pierre étoilée

18. La Lune

Pierre de lune, calcédoine

19. Le Soleil

Œil-de-tigre, héliolite

20. La Renaissance (le Jugement)

Fossile

21. L'Univers

Opale, kunzite

Plus haut, j'ai énuméré une ou deux pierres recommandées. Dans le cas des pierres qu'il vous est impossible de vous procurer, vous pouvez utiliser un de leurs substituts magiques, à condition qu'ils ne soient pas employés pour représenter une autre carte. Par exemple, si le péridot est un substitut pour l'émeraude, vous ne pouvez pas vous en servir pour la Grande Prêtresse si vous l'avez déjà affecté à la Déesse.

Symbolisme et sens divinatoire des pierres du tarot

0. **Le Fou** – *Agate*. Énergies dispersées, extravagance, gaspillage, la « tête dans les nuages », déséquilibre, fierté, ego, orgueil, vanité.
1. **Le Chaman** – *Cristal de quartz*. Réalisation magique, pouvoir, équilibre, centre, unification du spirituel et du physique, connaissance de soi, profondeur, confiance.
2. **La Grande Prêtresse** – *Émeraude, perle*. Spiritualité, secrets, puissance, religion de la Terre, l'inconnu, mystères féminins.
3. **La Déesse** – *Péridot, olivine, turquoise*. Énergie réceptive, femmes, cycles, fertilité, créativité, abondance, croissance, amour, sexualité féminine, argent, mère.

4. **Le Dieu** – *Rubis*. Énergie projective, hommes, compassion, force, mouvement, agression, sexualité masculine, père.
5. **Le Chef** – *Topaze*. Autorité, captivité, enfermement, abandon, conseils, employeur, honneur, technologie.
6. **Les Amoureux** – *Quartz rose*. Amour, sexualité, relations, amitié, dualité, polarité, symbiose, équilibre, beauté, famille.
7. **Les Éléments** – *Staurolite, chiastolite, tous les cristaux jumelés*. Puissance de la Terre, nature, maîtrise de soi, triomphe, succès.
8. **La Force** – *Diamant, diamant Herkimer, grenat*. Puissance, courage, volonté, activité.
9. **Le Vieux Sage** – *Saphir, tourmaline bleue*. Sagesse, connaissance, mysticisme, illumination.
10. **La Spirale** – *Sardonyx, opale noire*. Transformation, fortune, chance, énergies extérieures, facteurs inconnus.
11. **La Justice** – *Cornaline*. Loi, questions juridiques, domination, soumission, autorité extérieure.
12. **L'Initiation** – *Béryl, aigue-marine*. Introspection, essais, tests, sacrifice.
13. **Le Changement** – *Ambre*. Renouveau, débuts, fins, problèmes de santé, essais.
14. **La Tempérance** – *Améthyste*. Modération, éparpillement des énergies, manque de concentration, fermé, discipliné, équilibre.
15. **La Folie** – *Diamant noir, tourmaline noire, toute pierre carrée noire*. Toxicomanie, illusion, pitié, dépression, violence, mesquinerie, manque de vision, soumission.
16. **La Force** – *Pierre d'aimant, lave*. Adversité, accident, défi, oppression.

17. **L'Étoile** – *Météorite, toute pierre étoilée*. Énergies universelles, astrologie, éclipse, voyage, espoir.
18. **La Lune** – *Pierre de lune, calcédoine*. Psychisme, émotions, dépression, nuit, hiver, sommeil, rêves, marées, magnétisme, eau.
19. **Le Soleil** – *Œil-de-tigre, héliolite*. Activité mentale, intellectualisme à outrance, pensée, visualisation, contentement, emploi, jour, été, saisons.
20. **La Renaissance** – *Fossiles*. Renversement, résultats, évolution, croissance, vie, accouchement, leçons.
21. **L'Univers** – *Opale, kunzite*. Interaction, succès, mouvement, récolte, vue d'ensemble, capacité, achèvement, forces supérieures.

Il s'agit certes de descriptions plutôt énigmatiques. Dans l'exercice de n'importe quel type de divination, le devin doit interpréter les symboles, tel qu'expliqué dans le dernier chapitre.

La façon la plus simple de consulter ce tarot par les pierres, c'est de visualiser votre question ou le domaine dans lequel vous avez l'impression d'avoir besoin d'aide.

Pendant que vous effectuez cette visualisation, plongez la main dans votre sac de pierres et tirez-en une. Si vous êtes à l'écoute, si vous vous êtes familiarisé avec les pierres et maintenez leur signification dans votre esprit, tout ce qu'il vous reste à faire, c'est de regarder la pierre et de dire : « Oui, bien sûr. »

Disons que je me demandais si un projet que j'envisageais – un nouveau livre, par exemple – vaudrait le temps et l'énergie que j'y investirais. Je téléphone à mon éditeur et je lui parle, et j'interroge longuement mes amis pour obtenir leurs réactions, mais je demeure toujours dans l'incertitude.

Ensuite, je place la main dans mon sac de tarot et j'en retire une pierre. Souvenez-vous, je n'essaie pas consciemment de tirer une pierre en particulier. Même si je suis capable de différencier les pierres avec mes doigts, ce qui est souvent le cas, je laisse tout simplement mon subconscient choisir la pierre.

Sentant ses énergies dans ma main, je regarde et je vois une opale. L'opale – l'univers, le succès, le mouvement et l'achèvement sont les significations qui viennent tout d'abord à l'esprit. Récolte et capacité sont aussi impliquées ici. Il semble que le livre sera un succès.

Lors de cette opération, si vous avez l'impression que la première pierre ne vous a pas donné une image complète, choisissez-en une autre et interprétez-les ensemble.

Il existe des méthodes plus complexes de consultation du tarot par les pierres. On parle alors de « disposition ». Dans ce cas, plusieurs pierres sont choisies et placées sur une surface plane dans une disposition particulière. Les pierres sont alors « lues » dans le cadre de ce modèle, dans le bon ordre et avec les pierres à proximité à l'esprit.

Il existe des variations infinies de modèles que vous pouvez utiliser. Voici deux d'entre eux ; n'hésitez pas à en construire un qui vous est personnel.

Trois pierres

Ce modèle est idéal pour discerner la véritable nature d'un problème ou pour un aperçu général de votre vie.

Placez une pierre légèrement à gauche de vous. Elle représente le passé récent qui influence votre situation actuelle.

Déposez la deuxième pierre à droite de la première. Elle représente votre situation actuelle.

La troisième pierre est placée à droite de la deuxième et signifie l'avenir.

Lisez les trois pierres en tenant compte de l'ensemble.

Le pentagramme

Les pierres sont disposées pour former une ébauche de pentagramme ou une figure de pentagone (cinq côtés). Dessinez une étoile à cinq branches avec une pointe vers le haut et répandez-y les pierres.

Placez la première pierre sur la pointe supérieure droite. Cela représente les émotions impliquées dans le problème – les vôtres et celles des autres.

Placez la deuxième pierre sur la pointe inférieure droite. Cette position représente le conflit, les obligations et les illusions dont vous n'êtes peut-être pas conscient. Elle peut également représenter des obstacles auxquels vous devez faire face.

La troisième pierre est placée sur la pointe inférieure gauche. Elle représente le fondement du problème, la base de son existence, les forces en jeu derrière lui.

Placez la quatrième pierre sur la pointe supérieure gauche. Cette pierre symbolise vos réflexions sur le sujet à l'heure actuelle. Ces pensées peuvent vous gêner ou vous aider.

La cinquième pierre est déposée sur la pointe supérieure et signifie le résultat final.

Lisez les pierres dans l'ordre dans lequel vous les avez disposées sur le pentagramme. Vous pouvez les déposer toutes les cinq avant de commencer à les interpréter, ou travailler avec chacune d'elles individuellement.

N'oubliez pas de juger chaque pierre en relation avec les autres pierres à proximité.

Par la force des choses, il ne s'agit que d'une introduction au tarot divinatoire avec les pierres. C'est vraiment un domaine où ceux qui s'y adonnent peuvent développer un système unique et personnel.

Si cette méthode vous intéresse, employez-la. Si vous n'aimez pas ma façon d'associer les pierres avec le tarot, modifiez-la. Travaillez-y tous les jours et vous découvrirez à quel point le tarot par les pierres peut être fascinant et précis.

La magie des bijoux

La magie est à l'origine des bijoux. Ce qui ne devrait pas nous surprendre, car, comme je l'ai dit, presque toutes les coutumes humaines, de même que les technologies qui résultent de ces coutumes, découlent des pratiques et des croyances magiques antiques.

Dans les premiers temps, on a probablement porté des bijoux pour contrer la négativité, que l'on voyait comme des « mauvais esprits ». Souvent, on déposait aussi des bijoux dans les tombes avec d'autres objets dédiés à cet effet pour protéger les défunts.

À mesure que la perception des énergies à l'intérieur des objets s'est affinée, certaines pierres et certains métaux ont été associés à divers organes et régions du corps, et on les a portés pour conserver la santé. Plus tard, des pierres, des métaux, des cornes, des plumes, des os et de nombreux autres matériaux ont été portés pour leur pouvoir d'attraction de l'amour, de la santé, de l'argent et d'autres nécessités de vie.

Les humains ont tout d'abord reconnu les énergies dans les produits naturels de la terre et ils les ont utilisés dans leurs rites. Lorsque l'exploitation minière, la métallurgie et les méthodes des lapidaires sont devenues plus sophistiquées, on a commencé à utiliser des pièces créées artificiellement pour la magie.

Lorsque le matérialisme a pris le pas sur le naturalisme, les bijoux ont survécu, servant exclusivement de décoration ou, parfois, permettant de démarquer des classes sociales. Oui, les bijoux continuent toujours à jouer des rôles cérémoniels, comme des anneaux de fiançailles et de mariage, mais même ceux-ci ont perdu leurs messages magiques originaux.

Ce chapitre constitue un aperçu des pouvoirs et du symbolisme passés et présents des bijoux. Jusqu'au XIX^e siècle, dans une grande

partie du monde occidental, l'histoire des bijoux était directement liée à l'histoire de la magie, donc des livres anciens contiennent une mine d'informations sur ce passionnant sujet. Ceux qui souhaitent explorer davantage la magie des bijoux peuvent consulter la bibliographie pour y trouver des œuvres proposées.

Anneaux

L'anneau est un cercle, symbole de l'éternité, de l'unité, de la réincarnation et de l'univers. Autrefois, on associait l'anneau au Soleil et à la Lune. C'était un objet de protection, un gardien magique qui conjurait la négativité par sa continuité.

Les anneaux sont toujours acceptés comme symbole du mariage et d'autres unions en raison de leur association avec l'éternité.

Tous les anneaux étaient autrefois magiques ou sacrés. Même les déesses et les dieux portaient des anneaux ; la mythologie babylonienne est remplie de récits sur les anneaux de Shamash et Marduk. Les anneaux ont également été associés au zodiaque, au yin/yang et au « cercle magique » des magiciens et des wiccans. Leur histoire magique est complexe et fascinante.

Dans un sens magique, le port d'un anneau vous « lie » au pouvoir, à l'énergie. Les matériaux avec lesquels l'anneau est construit, de même que votre visualisation, déterminent la nature de cette énergie.

Le symbolisme lié à l'anneau était tellement omniprésent et accepté que les anneaux furent bientôt soumis à des restrictions religieuses et magiques. Des prêtres associés à diverses divinités dans la Grèce antique et à Rome retiraient leurs anneaux avant d'entrer dans un espace sacré. Pour certains, il était éternellement interdit d'en porter. Dans l'Antiquité, durant un voyage vers un oracle, on ne consommait pas de chair, on évitait les relations sexuelles et on ne portait pas d'anneau. Même de nos jours, certains

chamans enlèvent tous les nœuds et les anneaux de leur corps avant un rituel magique.

Parce que les anneaux maintenaient les énergies dans le corps, on croyait également qu'ils inhibaient la libération de pouvoir. Dans tout type d'opération magique où l'on acheminait un pouvoir personnel vers un besoin magique, les anneaux étaient tabous, car on croyait qu'ils atténueraient l'efficacité de la magie.

Pendant les rituels spirituels dans lesquels on s'ouvrait à des êtres supérieurs, on croyait que les anneaux bloquaient ce processus en raison, encore une fois, de leur caractéristique de restriction.

L'apparence ou l'attrait d'un anneau, et certainement sa valeur matérielle, ont peu d'importance dans la magie. La conception de l'anneau, les métaux et les pierres utilisées sont les seuls facteurs impliqués dans le choix des anneaux pour la magie.

De nos jours, on peut se procurer des anneaux magiques dans des boutiques occultes ou l'on peut parfois les commander sur mesure à des fins de rituels spécifiques. Mieux encore, de nombreux praticiens créent leurs propres anneaux par le métier de lapidaire.

Le doigt sur lequel un anneau est porté possède une signification magique. L'index était autrefois considéré comme particulièrement puissant. Des médicaments à base de plantes étaient appliqués sur le corps à l'aide de ce doigt pour renforcer l'efficacité du traitement. Ainsi, c'est sur ce doigt qu'il est préférable de porter les pierres qui accélèrent la guérison du corps.

Le deuxième doigt, ou majeur, qui, levé, est employé comme l'ultime geste d'insulte aux États-Unis, a été longtemps considéré comme un doigt malchanceux pour porter des anneaux.

Pendant un certain temps, on portait habituellement les anneaux sur le troisième doigt, car on croyait qu'il contenait un nerf qui allait directement au cœur. Traditionnellement, les bagues de fiançailles se portent sur ce doigt.

Colliers

Le collier est tout simplement un grand anneau que l'on porte autour du cou. Ses pouvoirs et ses utilisations sont sensiblement les mêmes que ceux des anneaux. Parce que les colliers sont souvent portés près du cœur, il est possible de les employer pour travailler sur les émotions, ou pour attirer ou renforcer l'amour.

Dans la Wicca contemporaine, les femmes portent souvent des colliers de pierres pour représenter la réincarnation et la Déesse.

Le port d'un collier de pierres augmente leurs énergies parce que vous vous entourez (vous vous liez) avec leurs pouvoirs. Par conséquent, le collier est beaucoup plus puissant que n'importe quelle pierre utilisée séparément.

Boucles d'oreilles

Les boucles d'oreilles étaient autrefois portées pour protéger les oreilles de la négativité et de la maladie. Plus tard, elles sont devenues un symbole d'esclavage, car les esclaves portaient des boucles d'oreilles marquant leur statut.

Les boucles d'oreilles sont des anneaux portés dans les oreilles. Le perçage des lobes pour le port de boucles d'oreilles est une pratique ancienne.

Au fil des siècles, la plupart des parties du corps ont été percées pour diverses raisons magiques et religieuses. Les oreilles ont probablement été parmi les premières, tout comme le nez, que l'on continue à percer en Inde pour obtenir de la protection de même que pour des raisons esthétiques.

Le folklore entoure toujours cette pratique. Les boucles d'oreilles pour les oreilles percées sont généralement recommandées pour renforcer des yeux faibles – cela est encore plus efficace lorsqu'elles sont serties d'émeraudes. Les boucles d'oreilles en or sont souvent portées par ceux qui souhaitent guérir des maux de tête, bien que certains suggèrent de porter une boucle d'oreille en or et une autre en argent à cette fin.

Sorts utilisant des pierres

Tout comme les pierres semi-précieuses et précieuses ont été utilisées dans une grande variété d'usages magiques, c'est aussi le cas des pierres ordinaires. Dans la nature, rien n'existe sans possibilité d'usage magique.

Dans les chapitres précédents, nous avons examiné comment la couleur, la forme, l'apparence, la clarté et d'autres facteurs nous aident à connaître les pouvoirs à l'intérieur des pierres. Dans la deuxième partie de ce livre, vous trouverez des articles détaillés qui traitent des principales pierres magiques.

Ce chapitre diffère quelque peu des autres. Il contient des rituels mineurs utilisant n'importe quel type de pierre que vous trouvez dans votre jardin, sur la plage ou n'importe où dans la nature.

Avec ces sorts, utilisez vos pouvoirs de visualisation et de concentration pour diriger l'énergie à travers les pierres. Ici, les pierres sont généralement des points focaux ou des outils qui ajoutent peu de pouvoir par eux-mêmes. Certains de ces outils sont des sortes d'amulettes et de talismans. La pile de pierres, décrite ci-dessous sous le nom de « cairn de pouvoir », rassemble les énergies de la terre, mais les pierres elles-mêmes ne sont pas nécessairement puissantes.

Cela ne veut pas dire qu'un morceau de granit composé de quartz, de hornblende et de divers autres minéraux ne détient pas ses propres pouvoirs ; c'est que l'énergie concentrée lui fait défaut. Étant donné qu'il s'agit de la sorte d'énergie la plus recherchée en magie, il est plus difficile de travailler avec ces pierres qu'avec une améthyste ou une cornaline. Par conséquent, dans les sorts simples qui suivent, ne vous inquiétez pas de savoir quelle pierre il faut utiliser. Prenez ce qui est à portée de main.

Protection

Les cinq cailloux

Allez à un ruisseau ou à tout cours d'eau dont le flux se meut. Tout en vous tenant dans l'eau face à l'aval, retirez cinq petits cailloux du lit du cours d'eau. Visualisez en même temps votre besoin de protection.

Alors que votre main se referme sur les cailloux, voyez des énergies de protection qui en rayonnent. Tout comme les cailloux sont durs et ont perduré pendant des siècles, de même renforceront-ils votre bouclier de protection.

Maintenant, transportez-les en tout temps pour vous protéger. Si vous le souhaitez, déposez-les dans un petit sachet ou un pli de tissu, ou intégrez-les à une forme de bijoux.

Traversée d'une rivière

Si vous devez traverser une rivière dangereuse ou inconnue et que vous souhaitez mettre plus de sécurité de votre côté, tenez-vous debout devant elle. Penchez-vous et ramassez trois cailloux secs du sol.

Transportez-les pendant que vous traversez, en même temps que vous vous visualisez de l'autre côté, mouillé, mais sain et sauf.

Une fois que vous êtes arrivé sans encombre, replacez-les sur le sol. C'est fait.

Protection de nuit

Si vous ressentez la proximité du danger lorsque vous marchez parmi les arbres la nuit, fortifiez-vous en ramassant une petite pierre. Tenez-la dans votre main projective et visualisez-vous comme si *vous étiez la pierre* solide, robuste, protégée.

Une fois votre visualisation terminée, jetez la pierre au pied d'un arbre. Vous êtes protégé.

Divination

Le puits

Par une nuit tranquille, apportez une grosse pierre ronde à un puits. Calmez votre esprit et concentrez votre conscience sur l'objet à étudier.

Ensuite, laissez tomber la pierre dans l'eau. Écoutez le son de l'eau lorsqu'elle est frappée par la pierre, vous pourriez entendre des réponses à vos questions. Si ce n'est pas le cas, recommencez ce rituel et laissez le « plouf » parler à votre subconscient.

Noir et blanc

Prenez quelques minutes pour rassembler des pierres. Une moitié doit être de teintes foncées et l'autre moitié de teintes plus claires.

Déposez-les sur le sol devant vous. Posez votre question ou gardez-la à l'esprit. Fermez les yeux et mélangez les pierres pendant quelques secondes ; puis, avec votre main gauche ou main réceptive, retirez l'une des pierres.

Si vous avez choisi une pierre sombre, la réponse est oui, c'est-à-dire que les perspectives sont favorables. Si elle est claire, c'est le contraire.

Argent et prospérité

Pierre du Nouvel An

Au lever du soleil, le matin de la nouvelle année, rendez-vous à l'extérieur et trouvez la plus grosse pierre que vous puissiez transporter. Rapportez-la à la maison et déposez-la à un endroit où elle sera en évidence.

Si vous gardez la pierre dans votre maison pendant un an, ce sera une année remplie de prospérité. Remplacez la pierre chaque année.

Chance

Sur la clôture

Levez-vous avant le soleil le matin de l'équinoxe de printemps. Trouvez plusieurs pierres et déposez-les sur les piquets de clôture qui entourent votre propriété. Visualisez-vous, votre maison et votre vie remplis de chance.

Il en sera ainsi.

Amour

Pierre d'amour

Allez dans un endroit qui contient beaucoup de pierres érodées par l'eau. Recherchez une grosse pierre plate pendant que vous vous visualisez engagé avec le parfait compagnon.

Sur cette pierre, dessinez à l'encre rouge deux cœurs entrelacés. Gardez la visualisation à l'esprit pendant que vous le faites.

Lorsque vous avez terminé, enterrez la pierre dans la terre, dans un lieu inculte.

Pouvoir

Cairn de pouvoir

Ce sort est idéal pour une utilisation lors des rituels en plein air. Exécutez-le avant toute autre forme de magie des pierres.

Pour un pouvoir supplémentaire durant les sorts, sélectionnez dix ou vingt petites pierres rondes d'environ la même taille. Sur le sol, près de l'endroit où vous exécutez un sort, déposez la première pierre. Dites quelque chose comme :

Une pierre de pouvoir.

Répétez cette opération avec le reste des pierres, formant progressivement une pile de pierres de forme triangulaire. Vous êtes en train de façonner un cairn.

Lorsque vous déposez la dernière pierre sur le dessus de la pile, dites des mots comme ceux-ci :

Un cairn de pouvoir.

Maintenant, exécutez toute forme de magie. Ces cairns ou ces piles de pierres semblent être des collecteurs et des réservoirs d'énergie, et peuvent aider votre magie.

Vous pouvez également les déposer en permanence dans votre foyer ou créer des cairns de plus grande taille, à l'extérieur sur votre propriété, pour obtenir de la protection.

Un sort d'attraction

Prenez n'importe quelle pierre. Tenez-la dans votre main projective pendant plusieurs minutes tout en visualisant votre besoin.

Inondez la pierre avec votre besoin et avec l'implication émotionnelle que vous ressentez par rapport à votre besoin. Projetez du pouvoir à partir de votre corps vers la pierre. Utilisez votre visualisation pour voir votre pouvoir couler à flots dans la pierre.

Puis jetez la pierre dans l'eau courante. C'est fait.

Un sort conjuratoire

Pour se débarrasser des maladies, des habitudes malsaines, des sentiments blessés et de toute autre manifestation troublante de la vie, tenez une pierre dans votre main projective et visualisez le problème en détail.

Visualisez la partie de vous qui doit être bannie comme si elle entrait dans la pierre. Voyez le problème et ses causes quitter votre corps et infuser la pierre.

Lorsque vous ne pouvez plus lui envoyer d'énergie, jetez la pierre dans le feu, jetant ainsi avec elle les causes et les manifestations de votre problème. Reculez – il se pourrait que la pierre explose.

Si vous n'avez pas de feu ou si vous ne souhaitez pas faire exploser de pierre, jetez la pierre dans l'air ou dans l'eau, libérant ainsi l'énergie problématique de votre corps.

C'est fait.

DEUXIÈME PARTIE

Magie et tradition

Les pierres

Cette section, la principale du livre, se compose de listes par ordre alphabétique de plus d'une centaine de pierres et de minéraux. Il s'agit d'articles couvrant soixante-dix-huit pierres majeures, dont certains contiennent des explications plus courtes sur d'autres pierres.

En présentant ces informations, j'ai utilisé la même formule que celle employée dans *l'Encyclopédie des plantes magiques*. Elle est compacte, pratique et pourtant complète.

Tout d'abord, j'ai inscrit le nom courant ; l'un des noms, du moins, les plus communs pour la pierre. Si vous connaissez une pierre par un autre nom que le nom courant utilisé ici, consultez l'index pour vous aider à localiser la pierre.

Suivant ce nom, il existe d'autres noms communs par lesquels on connaît la pierre, appelés ici *noms populaires*.

Suit le type d'énergie de base de la pierre, projective ou réceptive.

Ensuite, les attributions planétaires et élémentaires. (Pour plus d'informations sur le fonctionnement magique des planètes, voir la quatrième partie.)

Puis, toutes les divinités associées à la pierre sont répertoriées, suivies par les métaux et les herbes qui lui sont en quelque sorte reliés.

Les pouvoirs de base de la pierre, la tradition magique/rituelle et les usages magiques complètent chaque article.

Tous les articles ne contiennent pas l'ensemble de ces informations. J'espère que l'on comprend que certaines sont subjectives. Il pourrait y avoir d'interminables discussions sur le choix de la « bonne » planète à laquelle assigner le cristal de quartz. Certaines des pierres récemment employées dans la magie, comme la lépidolite et la

kunzite, présentent des problèmes par rapport aux éléments et aux planètes qui leur sont assignés.

Les associations ne sont que des suggestions. J'ai utilisé ce format de base pour la plupart des pierres, mais il y a des exceptions. Par exemple, l'agate, immédiatement ci-dessous, se trouve dans de nombreuses couleurs, chacune dotée de ses propres énergies traditionnelles. On trouvera donc cette information dans le corps de l'article.

On peut lire la deuxième partie d'une traite ou l'employer comme référence à mesure que l'on découvre de nouvelles pierres.

Que le pouvoir des pierres enrichisse votre vie.

Agate

Noms populaires : Agate rouge, agate de sang

Énergies : Diverses (voir ci-après)

Planète : Mercure (en général)

Éléments : Divers (voir ci-après)

Divinité : Esculape

Pouvoirs : Force, courage, longévité, jardinage, amour, guérison, protection

Utilisations magiques : En général, l'agate est utilisée dans les sorts et les rituels magiques impliquant la force, la bravoure, la longévité et ainsi de suite.

Portée sur le bras ou transportée en jardinant, l'agate augmente la fertilité de vos plantes et assure une récolte abondante ou des fleurs en bonne santé. On croit que l'agate mousse (voir ci-dessous) est la mieux adaptée pour cet usage. Des agates chargées peuvent être « plantées » dans le jardin afin de favoriser l'abondance, et de petites agates peuvent être accrochées aux arbres pour augmenter leur production.

Dans la Rome antique, une agate portée à un anneau sur la main ou attachée au bras gauche assurait la faveur des divinités de la végétation, qui pouvaient aider à faire fructifier la terre.

Pierre souvent utilisée dans les sorts d'amour, on porte également l'agate pour éviter les pensées envieuses et pour contrer la malveillance ; en d'autres termes, pour rendre celui ou celle qui la porte aimable et agréable. La malveillance n'a pas sa place dans la recherche de l'amour.

On la porte également comme une amulette de vérité, pour garantir la pureté de vos paroles et aussi pour vous assurer les faveurs de gens puissants.

On donne aux enfants des bijoux qui incluent des agates pour qu'ils les portent comme amulettes protectrices. On croit que l'agate est particulièrement utile pour empêcher les enfants de tomber, et des adultes la portent pour éviter de trébucher.

Une agate déposée dans la bouche apaise la soif. On l'a déjà employée pour réduire la fièvre en l'appliquant sur le front. Lorsqu'on la tient dans la main, l'agate calme et rafraîchit le corps, et aide à soulager les problèmes de santé mineurs.

Au Moyen-Orient, les agates étaient des talismans qui assuraient la bonne santé du sang. Anciennement, en Grande-Bretagne, on les portait pour se prémunir contre les maladies de la peau. Des agates de forme triangulaire étaient utilisées en Syrie pour prévenir les problèmes intestinaux.

Dans la magie cérémonielle, on gravait sur les agates des serpents ou des hommes à cheval sur des serpents. Porté comme amulette, ce joyau magique préservait des morsures de serpent, de scorpion et d'insectes.

L'agate est parfois utilisée dans les sorts et les rituels de protection, et on la considérait autrefois comme une gardienne

souveraine contre la sorcellerie, les démons et la possession diabolique.

En Asie, les agates étaient employées de la manière dont le cristal de quartz l'est de nos jours. Pour déterminer les tendances futures, le voyant regardait fixement les marques sur la pierre, permettant à l'esprit profond de projeter ses impulsions psychiques vers l'esprit conscient.

Les nombreuses catégories d'agate – que l'on distingue confusément par la couleur et les marques – sont employées dans différents types de magie. Bien qu'il soit possible de porter ces pierres particulières pour les usages dont je viens de parler, ces pierres sont dotées d'énergies traditionnelles. Voici une liste de certaines des plus importantes et de leurs attributions magiques :

Agate à dentelle bleue (*énergie* : réceptive, *élément* : eau) : Portée ou transportée pour la paix et le bonheur. Déposez-la dans votre main pour apaiser votre stress. Placez-en une sur votre bureau ou sur tout autre poste de travail et fixez-la lorsque vous vivez des situations stressantes. Dans la maison, entourez une agate à dentelle bleue de bougies bleu clair flamboyantes pour calmer l'atmosphère psychique et faire diminuer les disputes de la maisonnée ou de la famille.

Agate brune ou fauve (*énergie* : projective, *élément* : feu) : Autrefois portée par les guerriers pour favoriser une victoire dans la bataille, l'agate brune est utilisée de nos jours pour la réussite dans toute entreprise. Elle était prisée en Italie et en Perse, afin de protéger contre le mauvais œil. C'est aussi un talisman pour la richesse.

Agate mousse (*énergie* : réceptive, *élément* : terre) : En raison de ses curieuses marques qui suggèrent de la mousse ou des arbres, l'agate mousse est un talisman particulier pour le jardinier. On la

porte pour soulager une raideur de la nuque, pour donner de l'énergie à quelqu'un qui est épuisé, de même qu'à des fins de guérison. On l'emploie également dans les sorts impliquant la richesse, le bonheur et une longue vie. Portez cette pierre pour vous faire de nouveaux amis et pour découvrir des « trésors ».

Agate noire (*énergie* : projective, *élément* : feu) : Une autre pierre de protection. Portée pour le courage et pour la réussite dans les compétitions.

Agate noir et blanc (*énergie* : réceptive, *élément* : terre) : Portée comme amulette, cette pierre protège contre les dangers physiques.

Agate rouge (*énergie* : projective, *élément* : feu) : Aussi connue sous le nom de « sanguine ». On portait cette pierre dans la Rome antique pour se prémunir contre les piquûres d'insectes, pour guérir les maladies sanguines et pour favoriser le calme et la paix.
Agate rubanée (*énergie* : projective, *élément* : feu) : Protection. Restaure l'énergie corporelle et calme les situations stressantes.

Agate verte (*énergie* : réceptive, *élément* : terre) : On la porte pour améliorer la santé des yeux. Par le passé, une femme qui buvait l'eau dans laquelle avait baigné un anneau serti d'une agate verte était protégée magiquement contre la stérilité.

Aigue-marine

Énergie : Réceptive

Planète : Lune

Élément : Eau

Pouvoirs : Psychisme, paix, courage, purification

Traditions/rituels magiques : L'aigue-marine est la pierre des déesses de la mer des temps passés. On a trouvé des perles

d'aigue-marine dans des fosses de momies de l'Égypte ancienne.

Utilisations magiques : L'aigue-marine, une variété semi-précieuse de béryl, est bleu-vert pâle et on l'a ainsi longtemps associée à la mer et à l'élément de l'eau. Les sorcières des mers purifient la pierre dans l'eau de mer sous la lumière d'une nuit de la pleine lune. Si vous êtes éloigné de la côte, remplissez un récipient bleu avec de l'eau, ajoutez du sel de mer et laissez reposer la pierre dans ce mélange pendant une nuit.

En magie, on porte ou transporte cette magnifique pierre afin d'améliorer l'usage des pouvoirs psychiques. Tenir un cristal de la pierre ou porter une aigue-marine à facettes autour du cou réduit l'emprise de notre esprit conscient sur l'esprit psychique et permet aux impulsions psychiques toujours présentes d'être entendues et d'entrer dans notre conscience.

Étant donné que l'aigue-marine est une pierre nettoyante et purificatrice, on peut la porter ou la froter sur le corps lors d'une purification préalable à des actes magiques. Sous forme de gros cristal, on peut aussi la porter ou la déposer dans la baignoire pendant un bain purificateur.

On peut préparer une teinture douce et purifiante en déposant une aigue-marine dans un verre d'eau fraîche. Laissez-la pendant trois heures à l'extérieur, au clair de lune si possible. Récupérez la pierre et buvez le liquide pour vous purifier et augmenter votre conscience psychique.

L'aigue-marine est employée un peu comme l'améthyste pour calmer et apaiser les problèmes émotionnels. C'est une pierre de paix, de joie et de bonheur, surtout au sein des relations. Un échange d'aigues-marines par des compagnons les aide à adoucir leur façon d'interagir, et c'est un cadeau des plus magiquement appropriés pour un fiancé à offrir à la femme qu'il épousera le jour de leurs noces.

On porte ou on transporte une aigue-marine comme amulette de protection pendant la navigation ou lorsqu'on doit survoler l'eau. Lorsque vous faites vos bagages pour un voyage sur l'eau, que ce soit une croisière sur une rivière ou une traversée du Pacifique, déposez une aigue-marine dans votre valise pour vous prémunir contre les tempêtes. Les pêcheurs et les marins en ont fait depuis longtemps leur amulette spéciale contre le danger.

On a déjà aussi porté cette pierre pour soulager les maux de dents douloureux et pour guérir les maladies de l'estomac, de la gorge ou de la mâchoire.

Lorsqu'on l'utilise comme charme, l'aigue-marine est portée pour assurer une bonne santé, pour faire cesser la peur de façon à renforcer le courage qui se cache derrière elle, de même que pour activer la vigilance de l'esprit.

Alexandrite

Pouvoirs : Chance, amour

Utilisations magiques : Cette pierre est rare et dispendieuse.

Lorsqu'on la porte, l'alexandrite attire la chance. On l'emploie également dans les sorts d'amour.

Alun

Énergie : Réceptive

Planète : Saturne

Élément : Terre

Pouvoir : Protection

Utilisations magiques : En Égypte, on portait de l'alun comme amulette protectrice contre le mal. Sur la côte nord de l'Afrique, on emploie également l'alun à cette fin. On dépose un morceau

d'alun dans la maison pour la protéger, et de petites quantités de ce minerai sont aussi cousues ou déposées dans les chapeaux des enfants pour les protéger.

Amazonite

Nom populaire : Pierre des Amazones

Énergie : Réceptive

Planète : Uranus

Élément : Terre

Pouvoirs : Jeu, succès

Utilisations magiques : Ce feldspath bleu-vert est porté par les joueurs pour attirer la chance reliée à l'argent. Il est aussi employé par toute personne qui prend des risques pour assurer sa réussite.

Ambre

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Éléments : Feu, Akasha

Divinité : La Grande Mère

Pouvoirs : Chance, guérison, force, beauté, amour

Traditions magiques/rituelles : L'ambre est peut-être la substance la plus anciennement utilisée pour la parure humaine. Des perles et des pendentifs d'ambre ont été trouvés dans des tombes d'Europe du Nord datant de 8000 avant notre ère (équivalent non religieux d' « av. J.-C. »).

Il ne s'agit pas d'une pierre, mais plutôt de résine fossilisée de conifères (porteurs de cônes, comme le pin moderne) de l'Oligocène. Il contient souvent des fragments ou des spécimens

complets d'insectes et de plantes qui sont tombés accidentellement dans la résine collante il y a des millions d'années.

Puisqu'à la différence des pierres précieuses, l'ambre est chaud au toucher et contient souvent des fragments d'insecte, on croyait qu'il était doté de vie. Les premiers Chinois visualisaient les âmes des tigres se transmutant en ambre à leur mort terrestre. Dans l'Antiquité, la résine était sacrée pour les fidèles de la Déesse-Mère, car on croyait qu'elle contenait l'essence même de la vie, le principe animant.

Comme l'ambre est un fossile, il possède des associations avec le temps, les cycles et la longévité. De même, puisqu'il a déjà été une substance vivante, il est lié à Akasha, qui est le « cinquième élément » qui régit et unit la terre, l'air, le feu et l'eau, et qui, en un sens, constitue leur source ultime. Akasha symbolise aussi la vie et les êtres vivants (plantes, animaux, humains).

Dans certaines assemblées wiccannes contemporaines, les femmes – en général, de grandes prêtresses – portent des colliers constitués d'une alternance de perles d'ambre et de perles de jais. Bien que des raisons variées expliquent l'usage de ces matériaux, on raconte que ces deux pierres représentent la Déesse et le Dieu, les principes masculin et féminin, les forces projectives et réceptives de la nature. Elles aident aussi à accroître les effets de la magie.

Lorsque l'on frotte de l'ambre contre de la laine ou de la soie, il se charge électriquement. Son ancien nom grec était *Elektron*, d'où nous tirons notre terme moderne *électricité*.

Toutes ces mystérieuses propriétés font de l'ambre l'une des substances les plus largement utilisées et prisées de tous les temps et de tous les lieux sur Terre.

Utilisations magiques : L'ambre, tout comme certaines autres pierres, a été employé pour presque tous les objectifs dans la magie. Il a figuré dans un nombre incalculable de sorts et de rituels magiques.

Malgré son prix élevé, l'ambre est un investissement magique sûr. Assurez-vous quand même de l'acheter chez un commerçant fiable – une grande partie de l'ambre offert sur le marché est en fait du verre, du plastique ou de l'« ambre reconstitué ». Insistez pour vous procurer de l'ambre authentique, non traité. Et soyez prêt à payer un bon prix pour l'obtenir.

Les colliers sont peut-être la façon la plus courante d'utiliser l'ambre dans la magie. Ces colliers offrent de la protection lorsqu'ils sont portés. C'est une amulette puissante contre la magie négative et elle est particulièrement efficace pour protéger les enfants. Demandez aux enfants de porter des perles d'ambre pour se garder en bonne santé, comme tant d'autres l'ont fait dans plusieurs parties du monde. Ou déposez-en un peu dans une chambre d'enfant.

Dans les temps anciens, lorsque les relations sexuelles étaient considérées comme une activité tout à fait naturelle et encore sacrée, on utilisait couramment des représentations d'organes génitaux dans la magie. L'ambre sculpté sous forme de phallus était transporté comme un protecteur magique très puissant. Bien que cette croyance semble être un produit du patriarcat, je suis convaincu que les images des organes féminins étaient tout aussi efficaces et tout aussi employées, mais cette information a été supprimée.

Si vous avez l'impression d'être soumis à une grande négativité, allumez une bougie blanche et déposez-la sur le sol ou sur le plancher. Asseyez-vous devant elle avec une poignée

de petites perles d'ambre et utilisez-les pour créer un cercle autour de vous. Asseyez-vous à l'intérieur du cercle pendant que vous restaurez votre énergie et que vous vous fermez à toute influence extérieure. Répétez au besoin.

Une autre utilisation protectrice de l'ambre consiste à placer neuf petites perles ou pièces dans un bain d'eau très chaude. Laissez-vous tremper dans la baignoire jusqu'à ce que l'eau refroidisse, puis récupérez l'ambre, séchez-le avec une serviette et transportez ou portez l'une des perles jusqu'à votre prochain bain.

Les sorcières, les femmes sages et les chamans portent des perles d'ambre pour renforcer leurs sorts, qu'ils soient jetés dans des grottes, des vallées désertes, sur des plages solitaires ou à l'intérieur de sphères de pouvoir créées magiquement dans des chambres urbaines. Un gros morceau d'ambre déposé sur l'autel augmente l'efficacité de votre magie.

On porte l'ambre pour améliorer la beauté et l'attrait en général. Pendant la Renaissance, on racontait que le port de l'ambre augmentait le poids corporel, mais c'était probablement parce que la silhouette plantureuse de la femme était alors à la mode. Il n'existe aucune preuve pour étayer cette affirmation. L'ambre semble magnifier la beauté naturelle de son porteur, attirer des amis et des compagnons pour les êtres seuls et stimuler le bonheur.

Depuis longtemps, on a considéré l'ambre comme sensuel et magnétique. On le porte pour attirer l'amour et pour augmenter la jouissance des activités agréables, y compris les relations sexuelles. On peut ajouter de l'ambre à des mélanges à base de plantes pour attirer l'amour ou le porter près du cœur pour attirer un compagnon.

Dans les siècles passés, la fécondité était une préoccupation importante et elle l'est encore pour plusieurs. Les femmes

portaient des images de poisson, de grenouille et de lapin sculptés dans de l'ambre pour assurer la conception. Afin de lutter contre l'impuissance et d'assurer leur propre fécondité, les hommes portaient des figurines de lion, de chien et de dragon. Cette croyance peut sembler étrange, mais ces formes chargées d'énergie magique et portées dans une intention rituelle peuvent être efficaces. Il n'y a pas de limites à la magie, sauf celles que nous nous imposons à nous-mêmes.

Dans notre quête pour débarrasser nos corps de la maladie, l'ambre joue un rôle important. On porte des perles d'ambre autour du cou afin de protéger la santé en général et pour soulager ou guérir des conditions existantes. On l'a porté pour prévenir ou soulager les convulsions, la surdité, la folie, le mal de gorge, les maux d'oreilles, les maux de tête, l'asthme, les rhumatismes, les troubles digestifs et presque tous les maux internes. Une boule d'ambre dans la main réduit la fièvre.

Comme il est souvent translucide, voire transparent, on porte ou transporte l'ambre pour renforcer la vision. En regardant à travers un morceau d'ambre, on croit pouvoir obtenir le même résultat.

Lors d'un accouchement, on brûlait de la poudre d'ambre pour faciliter le travail de la femme. On utilisait la fumée résineuse pour la respirer, afin de faire cesser un saignement de nez.

Les utilisations magiques de l'ambre vont au-delà des informations que je viens de donner. On le porte pour augmenter la force, réussir en affaires ou pour stimuler le flux d'argent vers le magicien ; il joue aussi un rôle dans les sorts d'attraction. Il s'agit notamment de rituels destinés à attirer l'amour, l'argent, le pouvoir et le succès. Enfin, un peu d'ambre en poudre ajouté à de l'encens augmentera son efficacité.

Améthyste

Énergie : Réceptive

Planètes : Jupiter, Neptune

Élément : Eau

Divinités : Bacchus, Dionysos, Diane

Pouvoirs : Rêves, maîtrise de l'alcoolisme, guérison, psychisme, paix, amour, protection contre les voleurs, courage, bonheur

Utilisations magiques : L'améthyste, un quartz violet, est une pierre imprégnée de magie ancienne. Elle est sans doute aussi populaire de nos jours qu'il y a deux mille ans.

Placée sous un oreiller ou portée au lit, l'améthyste chasse l'insomnie et les cauchemars. Elle favorise un sommeil paisible et des rêves agréables, guérisseurs et même prophétiques. Mais elle veillera également à ce que la personne qui la porte ne dorme pas trop longtemps.

Pierre spirituelle, sans aucun effet secondaire négatif ni association avec la violence, la colère ou la passion, l'améthyste est une pierre de la paix. Lorsque les contraintes de la vie quotidienne vous envahissent, tenez une améthyste dans votre main gauche (ou droite si vous êtes gaucher). Laissez ses vibrations apaisantes, antistress, calmantes et pacifiques se glisser en vous. Ou mieux encore, portez l'améthyste de sorte qu'elle touche votre peau, et vous pourrez éviter des états émotionnels aussi fortement provoqués.

L'améthyste apaise les craintes, suscite l'espoir, remonte le moral et encourage les pensées reliées à une réalité spirituelle soutenant nos vies. Lorsqu'on la porte, elle nous empêche de succomber à la culpabilité et à l'aveuglement, nous aide à surmonter des dépendances comme l'alcoolisme, freine la surconsommation et confère un bon jugement. L'améthyste

apaise les tempêtes émotionnelles. L'améthyste vous viendra en aide même dans les situations de danger potentiel.

L'améthyste donne également du courage à son porteur et elle demeure une puissante amulette pour les voyageurs.

Portée, elle protège contre les voleurs, le mal, la maladie et le danger.

Dans la magie de la Renaissance, on portait des améthystes gravées avec l'image d'un ours comme amulettes protectrices. À l'époque gréco-romaine, des anneaux avec une améthyste fixée dans le bronze étaient portés comme charmes pour se protéger contre le mal ; et des coupes magiques sculptées dans l'améthyste bannissaient la tristesse et le mal chez tous ceux qui s'en servaient pour boire.

Étant donné que c'est une pierre tellement spirituelle, on porte souvent l'améthyste pendant la contemplation ou on la dépose sur de simples autels de méditation. Une pièce d'améthyste placée devant une bougie blanche et un encensoir où brûle un encens apaisant doté d'une vibration élevée, comme le bois de santal, est propice aux pratiques méditatives.

Les bains, qui sont propices à la méditation, peuvent constituer une puissante expérience d'harmonisation. Lorsque vous prenez votre bain, laissez brûler une bougie violet clair et entourez la bougie d'améthystes afin d'aiguiser le « sixième sens ». Dans le but d'accroître leurs énergies intérieures, certains gardent une améthyste avec leurs cartes de tarot, leurs bâtons de yi-jing, des pièces de monnaie ou des pierres runiques. On la porte naturellement pendant les actes psychiques ou divinatoires. Comme c'est aussi une pierre de sagesse, elle permet de bien employer l'information reçue par l'esprit psychique.

Cette belle pierre aiguisé aussi l'esprit conscient, stimulant la présence d'esprit et renforçant les pouvoirs mentaux. On s'en

sert pour améliorer la mémoire, pour soulager les maux de tête et pour se mettre au diapason avec nos objectifs de vie.

Pierre de l'amour vrai, pur et émotionnel, les amoureux se l'échangent souvent pour renforcer leur engagement. L'améthyste sculptée en forme de cœur et sertie dans de l'argent était offerte par une femme à un homme pour assurer leur amour.

L'améthyste est aussi l'une des rares pierres spécifiquement prescrites aux hommes pour attirer les femmes. Portée par un homme, la pierre attire les « bonnes » femmes à l'aimer.

Bien qu'elle soit souvent considérée comme une pierre de chasteté, cette attribution date en fait des siècles passés, lorsque l'amour idéal était « platonique ». De nos jours, alors que de plus en plus de personnes considèrent la sexualité comme un aspect naturel d'une relation monogame saine, cette idée s'estompe lentement de la mémoire populaire.

L'améthyste est employée par les personnes impliquées dans des poursuites judiciaires pour s'assurer que justice soit rendue. Elle est également utilisée dans la magie reliée à la prospérité, et on a longtemps cru qu'elle apportait du succès dans les affaires – peut-être à cause de sa domination jupitérienne.

Des centaines d'années auparavant, on humidifiait une améthyste avec de la salive et on la frottait sur le visage afin de bannir les boutons et la peau rugueuse. Aujourd'hui, on s'en sert dans les sorts conçus pour magnifier la beauté.

Un sort à l'aide de l'améthyste : Si vous êtes bouleversé, abandonné par un amoureux, en train de mettre fin à une relation, stressé au point de vivre de graves problèmes mentaux, ou dans n'importe quelle condition d'instabilité, rendez-vous à un endroit à l'extérieur où vous pouvez être seul. Tenez une améthyste dans votre main gauche (ou la droite si vous êtes

gaucher). *Expulsez* tous vos sentiments et toutes vos émotions de votre corps en les laissant passer par votre bras, votre paume jusque dans la pierre.

Ressentez chaque douleur, chaque tiraillement émotionnel, chaque blessure. Envoyez le tout dans la pierre avec la grande force de vos capacités magiques innées.

Lorsque la pierre est prête à exploser sous la force de la négativité, jetez-la avec autant de force que vous pouvez en rassembler. Criez, hurlez, pleurez en lançant la pierre. Alors que votre main libère l'améthyste, *relâchez aussi la douleur*. Sachez que ce mal est maintenant dans la pierre, à l'extérieur de vous, et qu'il vous est maintenant étranger.

Calmez-vous, respirez profondément, méditez quelques instants. Remerciez la terre pour son aide, puis faites demi-tour et laissez vos problèmes derrière vous.

La terre absorbera le mal, libérant la pierre ; mais n'apportez plus jamais cette pierre dans votre vie.

Amiante

Énergie : Projective

Planète : Mars

Élément : Feu

Pouvoir : Protection

Traditions/rituels magiques : Dans le passé, l'amiante était considéré comme une pierre magique, car il peut brûler continuellement sans être consumé. On l'utilisait pour confectionner des mèches pour les feux perpétuels dans les anciens temples grecs.

Utilisations magiques : Étonnamment, l'amiante n'est rien de plus qu'une masse de cristaux prismatiques parfaits et flexibles,

généralement une variété de serpentine ou de crocidolite. Lorsqu'elle est associée au quartz et qu'elle est polie, cette pierre porte le nom d'œil-de-tigre.

L'utilisation irresponsable de l'amiante dans le secteur manufacturier et dans la construction d'habitations a provoqué d'innombrables maladies de nos jours. Mais par le passé, bien avant d'être utilisé à mauvais escient, on portait l'amiante pour se protéger contre la magie négative et le mauvais œil, que l'on croyait être une forme d'attaque psychique intentionnelle ou non intentionnelle. L'amiante n'est plus recommandé pour utilisation dans la magie.

Aventurine

Énergie : Projective

Planète : Mercure

Élément : Air

Pouvoirs : Pouvoirs mentaux, vision, jeu, argent, paix, guérison, chance

Utilisations magiques : On porte l'aventurine verte pour renforcer la vision. De la même façon, on la porte, on la transporte ou on l'emploie dans les sorts visant à accroître la perception, à stimuler la créativité et à augmenter l'intelligence.

Cette pierre est utilisée dans les jeux impliquant le hasard et la magie, et c'est un talisman populaire pour le joueur. On emploie aussi l'aventurine dans la magie destinée à attirer l'argent.

Sa couleur verte nous parle de son utilité à calmer les émotions troublées et à accélérer la guérison.

L'aventurine est une pierre de chance aux talents multiples.

Azurite

Noms populaires : *Lapis linguis, lapis lingua*

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Eau

Pouvoirs : Psychisme, rêves, divination, guérison

Utilisations magiques : L'azurite, une magnifique pierre bleu foncé, a longtemps été utilisée dans la magie pour accroître les pouvoirs psychiques. Déposez la pierre sous l'oreiller pour des rêves prophétiques. Tenez ou portez une azurite lorsque vous prédisez l'avenir.

Un sort divinatoire simple : Déposez un morceau d'azurite entre deux bougies blanches dans une pièce sombre. Allumez les bougies. Tenez l'azurite dans votre main jusqu'à ce qu'elle soit chaude, et videz votre esprit de toute pensée.

Fermez les yeux jusqu'à ce que vous sentiez les énergies lentes et douces de l'azurite toucher votre main. Ensuite, ouvrez les yeux et regardez la pierre jusqu'à ce que des réponses ou des messages vous arrivent à travers elle.

On se sert également de l'azurite dans la magie de guérison.

Béryl

Énergie : Réceptive

Planète : Lune

Élément : Eau

Divinités : Poséidon, Neptune, Tiamat, Mara

Herbe associée : Algues (tout type)

Pouvoirs : Psychisme, guérison, amour, énergie, protection contre les commérages

Traditions/rituels magiques : En Irlande, au V^e siècle, on appelait *specularii* les devins qui employaient les sphères de béryl. Le fameux cristal du Dr Dee, maintenant logé au British Museum, était de béryl, et non un cristal de quartz transparent comme on l'a souvent imaginé. Les peuples anciens utilisaient du béryl dans leurs rituels destinés à faire tomber la pluie.

Utilisations magiques : Autre pierre liée à la mer, comme l'aigue-marine, le béryl se porte sur l'eau pour se protéger contre les tempêtes. Cette pierre protège aussi la personne qui la porte contre la noyade, de même que, assez prosaïquement, contre le mal de mer.

On le porte pour prévenir la *fascination*, ou ce qu'on appellerait aujourd'hui la manipulation ou persuasion psychique délibérée, telle que la pratiquent les évangélistes et certains vendeurs et politiciens. En ce sens, on le transportait aussi pour se rendre invincible, pour apaiser la peur et pour accroître l'optimisme et le bonheur.

Au XVI^e siècle, les magiciens prescrivaient de porter le béryl afin de gagner tous les débats et arguments, tout en conservant son porteur bien élevé et aimable, de façon à lui permettre d'obtenir la compréhension.

On a longtemps employé le béryl pour accroître la conscience psychique. Comme tel, on l'appelait « la pierre du voyant ». Des sphères de béryl étaient, à un moment donné, considérées comme supérieures à celles composées de cristal de quartz. Le béryl était aussi sculpté pour former des miroirs ronds et plats pour des fins de divination. Ceux-ci, comme les sphères, étaient parfois conservés dans des pièces de tissu blanc et on les fixait pendant que l'esprit conscient somnolait.

Suivant les directives magiques antiques, si l'on veut obtenir des résultats plus puissants, il faut pratiquer la divination à l'aide du béryl uniquement pendant la phase croissante de la lune. À cause de ses associations avec l'énergie lunaire, le béryl peut être porté ou déposé sur l'autel durant les rituels de la pleine lune.

Lorsque vous avez perdu quelque chose, tenez un béryl dans votre main et visualisez l'objet. Ensuite, calmez votre esprit et laissez vos impressions psychiques vous révéler ses allées et venues.

C'est une autre pierre à échanger entre les amoureux afin de renforcer leurs relations, et on la transporte ou on la porte pour attirer l'amour.

On se sert aussi du béryl pour envoyer de l'énergie dans le corps de même que pour faire cesser le potinage. Durant l'étude, portez du béryl pour augmenter la rétention de l'information dans l'esprit conscient.

Au XIII^e siècle, une image de grenouille était gravée sur le béryl, et l'on portait cette pierre pour réconcilier les ennemis et pour attirer l'amitié.

Autrefois, on considérait que le béryl excellait à soulager les maladies du foie, le gonflement des ganglions et les maladies des yeux.

Si vous vous sentez paresseux, transportez ou portez un béryl et permettez à ses faibles vibrations structurées d'entrer en vous.

Bois pétrifié

Énergie : Réceptive

Élément : Akasha

Pouvoirs : Longévité, régression dans les vies antérieures, guérison, protection

Utilisations magiques : Le bois pétrifié se compose d'arbres anciens qui, il y a des siècles, étaient recouverts d'une eau riche en minéraux. L'eau a lentement dissous le bois et l'a remplacé par divers minéraux. Ce processus a produit ce que nous appelons le « bois pétrifié ».

C'est un fossile et il est gouverné par Akasha. En raison de sa grande ancienneté (le bois fossilisé date de millions d'années), on le transporte ou on l'utilise dans les sorts visant à prolonger la durée de vie ou, autrement, pour jouir plus pleinement de la vie et connaître une évolution intérieure plus profonde.

En outre, en raison de son âge, le bois pétrifié est employé pour rappeler les incarnations passées.

La « pierre » est transportée comme amulette protectrice pour sa dureté et son apparence bizarre. Dans les premiers temps, on croyait qu'elle « effrayait » le mal. Aujourd'hui, nous considérons qu'elle met en place des barrières d'énergie qui font dévier la négativité.

Le bois pétrifié se porte aussi comme charme contre la noyade.

Calcédoine

Énergie : Réceptive

Planète : Lune

Élément : Eau

Pouvoirs : Paix, anti-cauchemar, voyage, protection, lactation, chance

Utilisations magiques : Tout comme beaucoup d'autres pierres, la calcédoine bannit la peur, l'hystérie, la dépression, la maladie mentale et la tristesse. Lorsqu'on la porte ou qu'on la tient dans sa main, elle favorise également les sentiments calmes et pacifiques.

Au XVI^e siècle, les magiciens la prescrivaient pour dissiper les illusions et chasser les fantômes. À cet effet, on la perçait et on l'accrochait autour du cou.

Portée au lit ou placée sous l'oreiller, la calcédoine chasse les cauchemars, les visions nocturnes et la peur de l'obscurité.

Comme pierre de protection, la calcédoine protège celui qui la porte pendant les périodes de révolution politique de même que durant les voyages. On l'emploie également pour conjurer les attaques psychiques et la magie négative. Portée, la calcédoine aide à prévenir les accidents.

Dans la magie de la Renaissance, la calcédoine était gravée avec l'image d'un homme ayant la main droite levée ; ainsi, elle était portée pour obtenir du succès lors de poursuites judiciaires, de même que pour assurer la santé et la sécurité.

On se sert de cette pierre pour la beauté, la force, l'énergie et le succès dans toutes les entreprises. En Italie, les femmes portent des perles de calcédoine blanche pour augmenter la lactation.

Une pointe de flèche sculptée dans de la calcédoine se porte ou se transporte pour attirer la chance.

Calcite

Nom populaire : Spath d'Islande

Énergies : Diverses (voir ci-dessous)

Planètes : Diverses (voir ci-dessous)

Éléments : Divers (voir ci-dessous)

Pouvoirs : Spiritualité, stabilisation, paix, amour, guérison, purification, argent, protection, énergie

Utilisations magiques : La calcite, un cristal translucide, se trouve dans une grande variété de couleurs, y compris transparent, vert, rose, orange et bleu.

La calcite est dotée de la qualité optique unique de double réfraction. Tracez une ligne avec un stylo sur une feuille de papier, puis déposez un morceau de calcite sur la ligne. Lorsque vous regardez à travers la pierre, on dirait que la ligne est double.

À cause de cette propriété, la calcite est utilisée dans les sorts pour « doubler le pouvoir » du rite. À cet effet, on la place sur l'autel ou on la porte pendant un rituel magique.

Calcite bleue (*énergie* : réceptive, *planète* : Vénus, *élément* : eau) : La calcite bleue est une pierre guérisseuse lorsqu'on la porte sur le corps ou qu'on la place entre des bougies violettes ou bleues enflammées. Lors des cérémonies de purification, portez ou utilisez une calcite bleue.

Calcite orange (*énergie* : projective, *planète* : Soleil, *élément* : feu) : La calcite orange est une pierre protectrice et elle procure de l'énergie au corps lorsqu'on la tient.

Calcite rose (*énergie* : réceptive, *planète* : Vénus, *élément* : eau) : Lorsqu'on la tient dans la main, la calcite rose permet de se sentir apaisé, centré et stable. On s'en sert également dans des rituels amoureux.

Calcite transparente (*énergie* : réceptive, *planète* : Lune, *élément* : eau) : Cette pierre est employée dans des rituels spirituels. Elle est parfaite comme objet de contemplation pendant la méditation.

Calcite verte (*énergie* : réceptive, *planète* : Vénus, *élément* : terre) : Cette pierre attire l'argent et la prospérité à la maison, en particulier lorsqu'on l'entoure chaque matin, pendant quelques minutes, de bougies vertes enflammées.

Catlinite

Nom populaire : *Inyan-sha* (sioux : *inyan*, « pierre », *sha*, « rouge »)

Énergie : Projective

Planètes : Mars, Soleil

Élément : Feu

Herbe associée : *Kinnickinnick* (« écorce de saule rouge »)

Traditions/rituels magiques : Pendant des siècles, la catlinite a été employée par les Sioux et les Omahas dans les rites et la magie.

C'est une curieuse pierre circulaire, rouge brique, percée d'un trou naturel. En raison de sa couleur, elle est sacrée. (Le rouge est la couleur du sang et, par conséquent, de la vie.)

Pour les Sioux, la catlinite est liée au nord. Le rouge est la couleur de cette direction.

Les deux sont des symboles de la terre et du sang de ses enfants (ceux qui l'habitent).

Une légende chez les Sioux : Une gigantesque inondation avait submergé les prairies. Quelques personnes avaient réussi à s'échapper en escaladant une colline, mais le déluge les a noyées. La colline s'est effondrée parmi les gens, les écrasant et formant une mare de sang. La catlinite, ce sont les restes solidifiés de cette mare, et on la retrouve à un seul endroit dans le monde, au Minnesota. Non seulement cette substance symbolise-t-elle le peuple sioux, mais elle est ce peuple. On a employé et on utilise encore la catlinite pour confectionner des pipes sacrées dans lesquelles on fume du *kinnickinnick* (écorce de saule rouge) pendant les rituels.

Utilisations magiques : Si vous êtes assez chanceux pour réussir à vous procurer de la catlinite, considérez-la comme un objet sacré. Il n'est que juste de respecter les façons de faire des Sioux et des Omahas. On peut placer un morceau de catlinite dans les sacs de médecine ou de pouvoir, ou sur l'autel lors des rituels.

On peut également déposer la pierre sur l'autel durant les rituels de paix.

Personnellement, je n'oserais jamais porter la catlinite sacrée.

Célestite

Énergie : Réceptive

Planètes : Vénus, Neptune

Élément : Eau

Pouvoirs : Compassion, éloquence, guérison

Utilisations magiques : On porte ou on transporte la célestite pour devenir plus éloquent et pour favoriser la compassion pour la Terre et nos semblables.

On l'emploie aussi pour soulager les maux de tête et la tension, car elle élimine le stress du corps.

Charbon

Énergie : Réceptive

Planète : Saturne

Élément : Terre

Pouvoir : Argent

Utilisations magiques : Le charbon, substance couramment utilisée pour chauffer des millions de foyers, est considéré par plusieurs comme un aimant pour l'argent. On le transporte donc dans sa poche et on le place au même endroit que l'argent.

Les spéculateurs à la bourse de Londres ont souvent avec eux un peu de charbon afin d'optimiser leurs chances.

Chiastolite

Noms populaires : Pierre de croix, croix de fées

Énergies : Projective, réceptive

Pouvoirs : Magie élémentaire, puissance élémentaire, chance

Traditions/rituels magiques : Lorsque l'une de mes amies est revenue de six mois passés dans le nord de la Californie, elle a rapporté, parmi beaucoup d'autres merveilles, un morceau de chiastolite. Même si elle lui donnait le nom de « croix de fées », je l'ai reconnu comme une chiastolite.

Les chamans incluent souvent un morceau de cette pierre dans leurs sacs de médecine ou de pouvoir, et c'est un article favori pour troquer avec d'autres durant des séances d'échanges.

Utilisations magiques : Apparemment une forme d'andalousite, on trouve la chiastolite sous forme de gros cristaux. Lorsque ceux-ci sont ouverts en les brisant ou en les coupant, ils affichent un motif de croix symétrique avec des couleurs alternativement claires et sombres.

En raison de sa forme, la chiastolite est portée par ceux qui pratiquent la magie élémentaire ou par ceux qui souhaitent équilibrer les quatre éléments en eux-mêmes.

On la transporte, porte ou dépose sur l'autel du pouvoir lors de rituels magiques de toutes sortes.

Comme pour toutes les pierres présentant des formes ou des tendances inhabituelles, on la transporte pour attirer la chance.

Chrysocolle

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Eau

Pouvoirs : Paix, sagesse, amour

Utilisations magiques : Autrefois, on tenait la chrysocolle dans la main pour chasser la peur déraisonnable et les illusions. C'est une pierre de paix et elle apaise les émotions.

Lorsqu'on la porte, la pierre accorde le pouvoir de discrétion et une sagesse accrue.

La chrysocolle, une pierre verte, est aussi portée ou employée dans les sorts pour attirer l'amour.

Un rite d'amour simple à l'aide de cette pierre : À votre autel de pierres, déposez un morceau de chrysocolle dans votre main. Visualisez-la en train d'attirer l'amour vers vous. Placez la pierre dans une petite tasse rouge ou rose à moitié remplie d'eau. Déposez-y trois roses rouges. Ajoutez des roses fraîches à l'eau à mesure que les autres fanent. L'amour apparaîtra dans votre vie.

Chrysoprase

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Terre

Divinité : Vesta

Pouvoirs : Bonheur, chance, succès, amitié, protection, guérison, argent

Utilisations magiques : La chrysoprase, une forme de calcédoine vert pomme, se porte pour relever les émotions et bannir la cupidité, l'envie, l'égoïsme, la tension et le stress. Portée, c'est une pierre réconfortante, et on y a également recours pour prévenir les cauchemars.

Pierre de chance, la chrysoprase se porte afin de favoriser l'éloquence, la réussite de nouvelles entreprises et aussi pour attirer des amis.

Au XIII^e siècle, comme elle était considérée comme une amulette magique de protection, on y gravait un taureau et on la portait. De nos jours, cette amulette est utilisée comme bouclier contre la négativité.

Parmi les pouvoirs de guérison de la chrysoprase, il est notamment question de renforcer la vision, d'étancher le sang et de soulager les douleurs rhumatismales.

Pour attirer l'argent, transportez une petite pièce en tout temps.

Citrine

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Élément : Feu

Pouvoirs : Anti-cauchemar, protection, psychisme

Utilisations magiques : On porte la citrine pendant la nuit pour éliminer la peur, pour éviter les cauchemars et pour assurer une bonne nuit de sommeil.

La citrine, une forme de quartz, se porte également dans le but de favoriser la conscience psychique.

Corail

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Éléments : Eau, Akasha

Divinités : Isis, Vénus, la Grande Mère

Métaux associés : Argent, cuivre

Pouvoirs : Guérison, régulation des menstruations, agriculture, protection, paix, sagesse

Traditions/rituels magiques : Dans les îles du Pacifique, le corail a joué un rôle important dans les rites religieux et magiques. On en dépose souvent sur les tombes pour protéger le défunt, et des temples étaient parfois construits de pierres de lave et de corail.

En Méditerranée, on croyait que le corail, tout comme l'ambre, contenait « l'essence de la vie » de la Déesse-Mère qui habitait dans l'océan, dans un « arbre » de corail.

Une croyance hindoue affirme que l'océan est la maison de l'âme humaine après la mort, et ainsi le corail est considéré comme une puissante amulette pour les êtres vivants. Il est également placé sur le corps des personnes décédées pour empêcher les « mauvais esprits » de l'occuper. Dans la mythologie nordique, le corail est aussi lié à la déité.

Parce que le corail n'est ni une pierre ni une substance végétale, mais les restes d'une créature marine, de nombreuses personnes s'opposent à son utilisation dans la magie. Nous sommes loin de l'époque où il nous fallait sacrifier des êtres vivants (en ce sens, le corail) pour pratiquer la magie.

Mais je ne vois pas comment ce pourrait être nuisible de ramasser un morceau de corail échoué sur une plage en Floride, à Hawaï ou en Italie. L'exploitation commerciale de corail vivant est tout à fait autre chose. C'est à vous de décider si vous souhaitez employer le corail commercial pour la magie.

Utilisations magiques : Par une journée chaude et douce à Hawaï, je marchais le long d'une plage déserte. Les eaux turquoise brillaient et caressaient doucement le sable de corail graveleux. Puis, je fus agréablement surpris de voir un petit morceau de corail blanc que la mer apporta presque à mes pieds. Un trou créé par l'usure de l'eau perçait le corail. J'ai exprimé ma gratitude et je l'ai ramassé, le reconnaissant comme un objet magique.

Dans les temps anciens, le corail rouge était un cadeau des dieux. On le trouvait sur les plages partout dans le monde, mais le plus souvent en Italie. Pour être de puissants magiciens, les anciens se servaient autrefois de coraux qui n'avaient pas été

travaillés par des mains humaines, c'est-à-dire qu'ils n'avaient pas été polis, moulus, coupés ou découpés. Comme on les croyait vivants (comme ils l'avaient déjà été), les anciens pensaient que tout traitement « tuerait » les énergies magiques en leur sein. Ce n'est plus ce que l'on croit aujourd'hui ; mais une idée persiste encore – si une pièce de corail utilisée dans la magie se brise pour une raison quelconque, elle a perdu son pouvoir, et on doit se procurer une nouvelle pièce. Retournez les pièces brisées à l'océan.

Corail vient de deux mots grecs signifiant « fille de la mer ». Les femmes italiennes le portaient près de l'aîne afin de réguler le flux menstruel, reconnaissant le lien entre le corail, la mer, la lune et leurs cycles. Habituellement rouge, on croyait que le corail pâlisait durant le flux, puis redevenait plus brillant par la suite. Il est possible qu'il ait été utilisé pour prévoir les menstruations. Le corail employé à ces fins était soigneusement caché des yeux des hommes, car, si ceux-ci l'avaient vu, il aurait perdu tous ses pouvoirs magiques.

On continue toujours d'employer le corail dans la magie d'aujourd'hui. Lorsqu'on le porte de façon à ce qu'il soit bien visible, c'est une amulette protectrice. On l'emploie contre « le mauvais œil, les démons, les furies, les succubes, les incubes et les fantômes », entre autres maux. Il protège contre les accidents, les actes de violence, le poison, le vol, la possession et la stérilité, ce dernier aspect surtout en relation aux femmes.

On porte également du corail lorsqu'on veut effectuer des changements internes. Il dissipe la folie, la nervosité, la peur, la dépression, les pensées meurtrières, la panique et les cauchemars. Il confère raison, prudence, courage et sagesse à son porteur. Placé sous l'oreiller, il produit un sommeil pacifique en chassant les rêves troublants.

Depuis des milliers d'années, on a utilisé le corail dans la magie relative aux enfants. Si on le présente comme cadeau à un enfant, il veille à sa santé future.

Les nourrissons portent un pendentif ou des perles de corail pour apaiser la douleur lorsqu'ils font leurs dents. On en remplissait aussi des hochets pour protéger les enfants. Déposez une pièce de corail dans une chambre d'enfant pour lui assurer une protection magique.

Dans l'ancienne Égypte et la Grèce antique, on employait le corail pour un usage spécial. On mélangeait de la poudre de corail avec des graines et on semait ou dispersait le tout sur les champs nouvellement ensemencés. Cette opération protégeait la nouvelle culture des conditions météorologiques inclémentes et des insectes. On accrochait également du corail aux arbres fruitiers pour augmenter leur rendement.

Dans la guérison, le corail rouge était utilisé pour soigner l'indigestion, les douleurs dans le tube digestif, les maladies des yeux, de même que pour arrêter le saignement. En outre, le corail rouge que l'on portait avait le pouvoir de pâlir et ainsi d'alerter son porteur d'une maladie.

On se sert du corail pour attirer la chance dans la maison. Prenez un morceau de corail et faites-le toucher chaque porte, fenêtre et mur de la maison pendant que vous vous déplacez dans le sens des aiguilles d'une montre. Ensuite, déposez-le bien en évidence et laissez-le exercer sa magie.

Il détient aussi des associations avec l'amour. Dans la Rome antique, les femmes portaient des boucles d'oreilles de corail pour attirer les hommes. On employait du corail en poudre dans l'encens vénusien du XVI^e siècle, et des bougies rouges ou roses baguées avec des morceaux de corail sont brûlées pour attirer l'amour.

En raison de ses liens avec la mer, le corail est également porté comme protecteur lorsqu'on navigue ou qu'on voyage sur l'eau, et il protège les bateaux contre le naufrage. On le porte aussi pour se protéger contre les attaques de requins.

Cornaline

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Élément : Feu

Pouvoirs : Protection, paix, éloquence, guérison, courage, énergie sexuelle

Utilisations magiques : La cornaline, une forme rouge de calcédoine, se portait à la main dans l'Égypte ancienne pour calmer la colère, la jalousie, l'envie et la haine. Elle est toujours utilisée pour favoriser la paix et l'harmonie, et pour chasser la dépression.

Cette pierre est portée par le timide pour lui donner plus de courage. C'est une excellente pierre à porter ou à transporter lorsque l'on parle en public, l'une des craintes les plus répandues dans le monde d'aujourd'hui. La cornaline renforce la voix, rend plus confiant et permet au conférencier d'être plus éloquent. À ces fins, on la porte généralement autour du cou ou sur un anneau.

On se sert également de la cornaline pour lutter contre le doute et les pensées négatives, et elle s'emploie dans les sorts liés à ces problèmes. Elle rend aussi plus patient.

On transporte de la cornaline pour se prémunir contre d'autres personnes qui essaient de lire dans nos pensées. Dans la magie de la Renaissance, la cornaline était gravée d'une épée ou d'une image de guerrier. Ensuite, cette amulette magique était placée

dans la maison pour la protéger de la foudre et des tempêtes, ou portée afin de protéger contre les enchantements.

On portait de la cornaline pour prévenir les maladies de la peau, la folie, les saignements de nez, les maladies du sang, de même que pour maintenir la bonne santé en général.

La cornaline renforce la vision astrale et se porte au lit pour stopper les cauchemars.

On la porte aussi pour stimuler les pulsions sexuelles.

Cristal de quartz

Noms populaires : Cristal, miroir de sorcière, pierre d'étoile, iris (à cause de l'effet prismatique des cristaux de quartz), zasztun (maya)

Énergies : Projective, réceptive

Planètes : Soleil, Lune

Éléments : Feu, eau

Divinité : La Grande Mère

Métaux associés : Argent, cuivre, or

Herbes associées : Copal, armoise, chicorée, sauge, hiérocloé odorant

Pouvoirs : Protection, guérison, psychisme, puissance, lactation

Traditions/rituels magiques : Longtemps considéré par les anciens comme de l'eau solidifiée ou de la glace, le cristal de quartz a été utilisé dans les systèmes religieux et chamaniques depuis des milliers d'années. En raison de sa relation avec l'eau, on l'a utilisé pour créer magiquement de la pluie dans de nombreuses parties du Pacifique, y compris l'Australie et la Nouvelle-Guinée.

Traditionnellement, le quartz a été employé dans les mystères d'Éleusis pour produire le feu sacré en concentrant la chaleur du soleil pour allumer des copeaux de bois. Je dis « traditionnellement », car nous connaissons très peu ces anciens rituels secrets.

Le quartz était d'usage courant chez les Indiens d'Amérique du Nord pour les rites et les sorts, et des bâtons de cérémonie garnis de cristaux de quartz ont été trouvés dans le sud de la Californie. Reconnaisant le pouvoir du cristal, les chamans cherokees les conservaient enveloppés dans du daim lorsqu'ils n'étaient pas utilisés. À intervalles réguliers, on les « nourrissait » de sang de cerf. On retrouvait couramment ces bâtons dans les sacs de pouvoir ou les troussees médicales des chamans.

Lors des rituels de pleine lune, les wiccans contemporains portent du quartz fréquemment combiné avec de l'argent. Parce qu'il symbolise aussi la Déesse, il arrive souvent que l'on dépose des sphères de cristal de quartz sur l'autel lors de rituels lunaires. Sa température glaciale représente la mer.

On peut aussi placer deux cristaux de quartz sur les autels wiccans pour représenter le Dieu et la Déesse, les deux pouvoirs créatifs primordiaux de l'univers. Certains déposent un cristal naturel pour représenter le Dieu et une sphère pour évoquer la Déesse.

En termes chamaniques, le cristal de quartz est le chaman et le chaman est le cristal. Il n'y a pas de différence entre les deux. Comme tel, il est l'outil idéal du chaman, et on y a recours dans les rituels à travers le monde.

Mystiquement, le cristal de quartz symbolise l'esprit et l'intelligence des êtres humains

Utilisations magiques : Les cristaux de quartz sont actuellement très populaires. L'utilisation qu'on en fait dans la guérison, dans

la modification de la conscience et dans la magie les a liés à l'esprit du Nouvel Âge. Longtemps négligés par les gens dans la plupart des régions du monde, à part dans leurs applications industrielles, les cristaux de quartz constituent de nos jours une importante activité commerciale.

Bien que les directives générales pour le nettoyage des pierres aient été données dans le chapitre 7 de ce livre, quelques herbes sont utilisées spécifiquement à ce titre en lien avec le quartz.

La sauge (*Salvia officinalis*) et le hiérochloé odorant (*Hierochloë odorata*), des plantes nord-américaines curatives et purificatrices, sont tous les deux associés aux cristaux de quartz ; dans le chamanisme, ils sont les homologues d'origine végétale de la pierre. Préparez une infusion (tisane) de l'une ou de ces deux herbes en ajoutant deux cuillers à soupe d'eau presque bouillante. Laissez reposer jusqu'à ce qu'elle soit refroidie, puis ajoutez-y les cristaux nouvellement acquis ou chargés négativement (c'est-à-dire une pierre utilisée pour chasser la maladie). Laissez-les reposer pendant au moins une journée dans l'infusion, puis séchez-les et tenez-les dans votre main réceptive. Si la pierre semble « nettoyée », elle est prête pour la magie. Sinon, remettez-la dans l'infusion jusqu'à ce qu'elle ait accompli son travail.

Pour stimuler le psychisme, le grand public connaît probablement mieux le cristal de quartz clair ou blanc. Bien que la plupart des sphères de cristal vendues aujourd'hui soient en plastique ou en verre, les sphères de cristal de quartz véritable sont également disponibles à des prix incroyablement élevés. Même si cela en vaut le coût pour ceux qui en ont les moyens, les cristaux ne doivent pas être manipulés par les mains de l'homme si on veut qu'ils soient efficaces pour la magie ; mais il n'est pas nécessaire qu'ils soient purs ou sans inclusions.

En fait, de nombreux devins ou contemplateurs de cristaux utilisent les inclusions, les voiles et de minuscules prismes dans les cristaux pour atteindre l'état de transe. Et le simple fait de regarder fixement n'importe quelle pointe de cristal, c'est-à-dire un cristal naturel, peut déclencher le psychisme.

Durant la Renaissance, la plupart des *pierres de divination* ou boules de cristal étaient façonnées dans du béryl, et non pas à partir de cristal de quartz transparent. Mais on employait le cristal dans les opérations magiques. On le recouvrait parfois à moitié d'or pur et on le fixait sur une base d'ivoire ou de bois d'ébène. On l'employait comme instrument de contemplation pour éveiller l'esprit psychique.

Dans la magie européenne du XIX^e siècle, la sphère de cristal était déposée sous l'oreiller pour créer un rapport avec le devin, améliorant ainsi son efficacité.

Une sphère de cristal peut être exposée à la lumière de la pleine lune pour renforcer ses pouvoirs. Avant la divination, on buvait parfois une tisane d'armoise ou de chicorée et on frottait le cristal avec de l'armoise fraîche.

Attachez un cristal de quartz à une chaîne d'argent avec sa pointe vers le bas, et vous avez façonné un joli pendule. C'est un outil qui relie le bras qui le tient avec l'esprit intuitif ou psychique. Bien qu'il existe de nombreux systèmes différents pour déterminer les réactions du pendule par son élan, en voici quatre parmi les plus courants : *Des cercles, soit dans le sens des aiguilles d'une montre, soit dans le sens contraire des aiguilles d'une montre* : oui, ou des conditions favorables ; *d'un côté à l'autre* : non, ou défavorable. *Des cercles dans le sens des aiguilles d'une montre* : oui, ou favorable ; *des cercles dans le sens contraire des aiguilles d'une montre* : non, ou défavorable ; *d'un côté à l'autre* : pas de réponse.

Demandez au cristal comment il va répondre aux questions et utilisez-le selon ses réponses. C'est un outil puissant de l'esprit subconscient.

Au Yucatan, une classe spéciale de devins, consultés pour déterminer la « volonté des dieux » et la nature spirituelle de la maladie, utilise le cristal de quartz pour la divination.

On nettoie d'abord la sphère en la passant dans les fumées d'un copal en combustion (une gomme-résine recueillie au Mexique et en Amérique centrale pour un usage magique et religieux). De plus, ou parfois au lieu de cette forme d'encensement, on plonge le cristal dans un bol de rhum afin de le nettoyer et d'éveiller ses pouvoirs. Le devin étudie ensuite la flamme d'une bougie réfléchiée dans le cristal, afin de déterminer la nature de la maladie ou du problème.

Une pointe de cristal de quartz portée ou transportée accroît le psychisme. Placée sous l'oreiller, elle envoie des impulsions psychiques sous forme de rêves, qui constituent la langue de l'esprit conscient profond. Elle assure également un sommeil paisible.

Des runes sont gravées ou peintes sur des pierres de cristal de quartz culbutées et polies, et on y a recours comme pierres de divination. Des objets divinatoires tels que les cartes de tarot sont souvent conservées près du quartz.

Jadis connus sous le nom de « pierres d'étoile », aux débuts de la Grande-Bretagne, on les employait dans la magie populaire. Voici un exemple venant de ces temps anciens : Rassemblez neuf cailloux de quartz provenant d'une source. Faites-les bouillir dans un litre d'eau provenant de la même source. Laissez le liquide refroidir naturellement. Buvez une petite quantité de ce liquide chaque matin pendant neuf jours pour aider à guérir des maladies.

Une technique similaire consiste à déposer un cristal de quartz dans un verre transparent contenant de l'eau de source fraîche. Déposez le verre au soleil pendant une journée, puis buvez l'eau afin d'améliorer subtilement votre santé.

On porte également un cristal de quartz pour soulager le mal de tête, et on place un petit cristal contre la gencive pour soulager du mal de dents jusqu'à ce qu'on puisse avoir accès à un traitement dentaire.

Dans les îles britanniques, des sphères de cristal de trois centimètres de diamètre étaient serties dans de l'argent et portées comme amulettes contre la maladie. Lors des séances de guérison chamaniques, de même que durant des traitements à domicile, on frotte les cristaux sur la partie affectée de l'organisme afin d'éliminer la maladie. Lorsque la séance est terminée, on nettoie le cristal avant de le réutiliser.

On peut déposer le cristal sur une partie douloureuse du corps et l'y laisser, afin de rééquilibrer les conditions corporelles et d'éliminer les blocages d'énergies, qui, selon plusieurs, résultent en maladie.

Bien que dispendieuses, les coupes de cristal de quartz étaient considérées comme ce qu'il y avait de mieux pour boire des médicaments à base de plantes, et on peut ajouter un petit cristal de quartz ou une pierre culbutée en toute sécurité à toute infusion ou teinture afin d'accroître son efficacité.

Partout dans le monde, le cristal a été considéré comme une pierre du « lait ». Soit qu'on le plaçait sur les bébés, ou qu'il était porté par leurs mères pour améliorer la lactation et pour s'assurer que leurs bébés assimilaient bien cet aliment de base.

Pour des raisons de protection, on porte, transporte ou on place le cristal de quartz dans la maison. Au XIV^e siècle, on gravait le cristal de quartz avec l'image d'un homme en armure

tenant un arc et une flèche. La pierre protégeait son porteur et l'endroit où il se trouvait.

Le cristal de quartz est utilisé comme un amplificateur de pouvoir durant la magie. On le porte ou on le dépose sur l'autel à cet effet. Des bâtons de cristal ou les bâtons qui en contiennent sont également très populaires à notre époque.

Treize cristaux (représentant l'année lunaire) ou vingt et un cristaux (treize pleines lunes de même que les huit occasions rituelles de la wicca) peuvent être utilisés pour construire physiquement le cercle magique dans lequel les rituels wiccan et les rites magiques sont organisés. Placez les cristaux avec les pointes vers l'intérieur pour le rituel religieux, la méditation ou la magie en général, et avec des pointes vers l'extérieur pour la magie défensive ou de protection. De petites pierres de quartz ou des pierres culbutées et polies peuvent également être utilisées.

Si vous possédez plusieurs cristaux, il vous est facile de créer un « jardin de cristaux ». Remplissez de sable blanc un large bol de terre cuite ou de bois blanc. Puis, installez les cristaux dans le sable avec leurs pointes vers le haut. Il n'y a pas d'autres directives particulières quant à la façon de placer les cristaux, donc servez-vous de votre imagination.

Vous pouvez tracer un pentagramme (étoile à cinq branches) sur le sable à l'aide d'un cristal, puis déposez-en un à chaque pointe et un au centre. Cette figure confère une protection magique.

Les praticiens qui utilisent le pouvoir des éléments peuvent employer cinq pierres, quatre alignées avec les directions (qui se rapportent aux éléments) et la cinquième au centre, ce qui représente Akasha, ou le cinquième élément. Ces pierres conféreront du pouvoir à votre magie élémentaire.

On peut installer des cristaux dans une formation en spirale que l'on utilisera comme point focal pendant la méditation.

La spirale est symbolique de l'évolution spirituelle et de la réincarnation.

Le jardin de cristaux est un lieu de pouvoir, un autel de la magie des pierres, un dispositif de méditation et un dispositif de protection pour la maison.

À l'aide de la magie des images réalisées dans le sel, la terre ou du sable humide à la plage (voir *Earth Power*), on peut tracer des runes ou des images avec l'extrémité d'un cristal de quartz. Pendant que vous dessinez, envoyez de l'énergie à l'image à travers le cristal.

En tant que formes colorées de quartz, de nombreuses pierres (agate, améthyste, cornaline, calcédoine, citrine, jaspé, onyx, sardonyx et autres) sont traitées séparément dans ce livre, mais celles qui sont plus communément appelées quartz sont discutées ici.

Diamant Herkimer (*énergie* : projective) : Quartz de cristaux miniatures à double terminaison. Dans la magie, ce sont de bons substituts aux diamants.

Quartz bleu (*énergie* : réceptive) : C'est une excellente pierre de paix et de tranquillité.

Quartz fumé (*énergie* : réceptive) : Une autre pierre qui stimule l'humeur et on la porte comme pierre stabilisatrice. Elle vainc la dépression et autres émotions négatives.

Quartz rose (*énergie* : réceptive) : Employé pour stimuler l'amour et « ouvrir le chakra du cœur ». Pour attirer l'amour, portez un quartz rose en forme de cœur. Ses applications magiques incluent la promotion de la paix, le bonheur et la fidélité dans les relations établies.

Quartz rutile (*énergie* : projective) : C'est une pierre d'énergie portée durant les rituels magiques ou déposée sur l'autel de pierres pour augmenter l'efficacité de la magie.

Quartz tourmaline (*énergie* : projective) : Quartz pénétré par des cristaux de tourmaline noire, souvent porté afin de stimuler la projection astrale.

Quartz vert (*énergie* : réceptive) : On y a recours dans les travaux visant la prospérité, afin d'augmenter l'argent ou de procurer une « vie facile ». On le porte aussi pour stimuler la créativité.

Diamant

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Élément : Feu

Métaux associés : Platine, argent, acier

Pouvoirs : Spiritualité, dysfonction sexuelle, protection, courage, paix, réconciliation, guérison, force

Traditions/rituels magiques : La légende veut que les Européens aient d'abord « découvert » les diamants africains dans le sac de cuir d'un chaman. Si elle se base sur le simple fait que le chaman africain pourrait avoir employé des diamants tout comme les chamans dans d'autres parties du monde utilisaient du quartz, les rapports de cette légende sont un peu louches.

Dans les temps anciens, les diamants étaient portés sous forme de pierres polies. Ils étaient chéris pour leur beauté, mais ce n'est que tout récemment qu'on a créé leur apparence éblouissante. Après qu'on a découvert que l'application d'un peu de pression au bon endroit sur un diamant produisait une facette, la pierre a été appréciée pour son feu prismatique.

Aujourd'hui, la production mondiale de diamants est soigneusement réglementée pour maintenir artificiellement un prix élevé – un excédent de diamants sur le marché réduit considérablement leur valeur.

Ces mesures cupides n'ont pas diminué la valeur magique du diamant. Étant donné que ces prix élevés empêchent beaucoup d'entre nous d'expérimenter les usages rituels des diamants, on peut se servir des substituts magiques énumérés dans la quatrième partie avec des résultats satisfaisants.

Utilisations magiques : Le diamant possède un répertoire magique vaste et varié. Porté, il favorise la spiritualité, voire l'extase, l'état de conscience du chaman lors de rituels. Il est souvent utilisé dans la méditation et dans la quête spirituelle.

Lorsqu'on le porte ou qu'on le transporte, le diamant favorise la confiance en soi dans les relations avec le sexe opposé. On dit qu'il est efficace pour soulager ou éliminer les causes profondes du dysfonctionnement sexuel. Porté dans ce but, il supprime les blocages culturels (certains pourraient dire patriarcaux) qui ont fait que des générations de femmes ne réussissaient pas à atteindre l'orgasme. Le diamant est une pierre nettoyante, de purification et de libération en matière de sexualité.

En Inde, les femmes (sans doute riches) portent un diamant blanc immaculé avec une légère teinte noire pour s'assurer de mettre au monde des enfants de sexe masculin. Il est également porté dans le but de vaincre l'infertilité.

Bien que le diamant ne soit pas une pierre d'amour, on s'en sert pour assurer la fidélité et pour réconcilier les amoureux qui se querellent. De nos jours, il est, bien sûr, la pierre la plus populaire pour une bague de mariage, notamment en raison de la publicité accrocheuse, mais d'autres pierres sont peut-être plus appropriées. Cet usage n'a pas d'histoire ancienne.

En raison de sa dureté et de ses associations avec le Soleil, le diamant est porté ou employé dans les sorts pour augmenter la force physique. Dans la Rome antique, on le fixait dans des anneaux d'acier et on le portait avec la pierre qui touchait la peau. Il produisait alors du courage, de l'audace de même qu'il favorisait la victoire. On le porte encore aujourd'hui pour obtenir du courage.

Dans la magie ancienne de l'Inde, un diamant serti dans un anneau de platine ou d'argent était porté pour obtenir la victoire dans les batailles et les conflits. On le fixait également sur le bras gauche à cette fin.

En raison de sa nature étincelante, le diamant a longtemps été considéré comme une pierre protectrice. Pour de meilleurs résultats, et pour assurer la chance à la personne qui le porte, le diamant doit être taillé avec six facettes.

Le diamant est une pierre de paix lorsqu'il est porté – plutôt surprenant, en raison des associations mentionnées ci-dessus. Il apaise les cauchemars et encourage le sommeil au coucher.

Faites l'essai de la divination avec un diamant à facettes à la douce lueur des bougies alors qu'il vous éblouit de son univers intérieur de couleur et de lumière.

Émeraude

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Terre

Divinités : Isis, Vénus, Cérès, Vishnu

Métaux associés : Cuivre, argent

Pouvoirs : Amour, argent, pouvoirs mentaux, psychisme, protection, exorcisme, vision

Traditions/rituels magiques : Avec sa teinte brillante, l'émeraude est représentative de notre planète.

Comme les émeraudes sont parmi les pierres les plus dispendieuses sur le marché, on peut utiliser à la place les substituts magiques mentionnés dans la quatrième partie de ce livre.

Mais des émeraudes moins coûteuses et de moindre qualité sont disponibles, comme il est mentionné au chapitre 6.

Faites le tour des boutiques. Vous trouverez peut-être exactement l'émeraude dont vous avez besoin à des fins magiques.

Utilisations magiques : Si vous souhaitez amener l'amour dans votre vie, achetez une émeraude et chargez-la de votre besoin magique par la visualisation, peut-être en la déposant près d'une bougie verte. Après ce rituel, portez ou transportez l'émeraude quelque part près de votre cœur. Faites-le de façon à ce que les autres ne voient pas la pierre. Lorsque vous rencontrez un futur amour, vous saurez que ce n'est pas le joyau visible qui l'a attiré.

On a souvent recours aux émeraudes dans les sorts et les rituels relatifs aux affaires pour promouvoir les ventes et accroître la sensibilisation du public envers l'entreprise.

On porte cette pierre pour renforcer la mémoire (cet usage a été suggéré par le pseudo-Albertus Magnus au XVI^e siècle), de même que pour mieux comprendre et parler éloquemment.

La pierre ne touche pas seulement l'esprit conscient, mais aussi le côté psychique (l'inconscient), car elle augmente la prise de conscience de son porteur envers ses facultés psychiques. En raison de ce double effet, on dit que l'émeraude accorde la connaissance du passé, du présent et de l'avenir.

Partout dans le monde, on a porté ou employé l'émeraude dans la magie de protection. On attachait la pierre au bras

gauche avec de la ficelle pour protéger les voyageurs. On donnait des émeraudes aux personnes « possédées » afin d'exorciser l'entité diabolique en eux. (Beaucoup de ces personnes étaient atteintes d'épilepsie ou d'asthme.)

À cause de sa couleur apaisante, on regardait fixement l'émeraude afin de soulager les yeux larmoyants, fatigués ou faibles, et afin de détendre le nerf optique et de restaurer une vision normale.

L'usage le plus curieux qu'on ait fait des émeraudes provient sans doute de l'Inde, où les anciens écrits hindous prescrivaient de porter la pierre durant le sommeil pour mettre fin à la pollution nocturne.

Pour de meilleurs résultats dans la magie, d'après ce que les anciens magiciens ont noté, on devrait fixer l'émeraude sur de l'argent ou du cuivre.

Fluorite

Énergie : Projective

Pouvoirs : Pouvoirs mentaux

Utilisations magiques : La fluorite est une des pierres du Nouvel Âge. Il devient de plus en plus facile de se la procurer dans les boutiques.

On trouve la fluorite en différentes couleurs et en masses de cubes emboîtés et entremêlés. Des monocristaux qui ressemblent à deux pyramides fusionnées à leurs bases sont aussi offerts.

Cette pierre n'a pas de longue histoire d'utilisation magique ; ce n'est que maintenant qu'on a découvert ses influences.

Mais en général, la fluorite semble travailler avec l'esprit conscient. Elle est utile pour clarifier les pensées et pour réduire l'implication émotionnelle dans une situation, afin d'acquérir une perspective plus précise.

Elle renforce les capacités d'analyse de son utilisateur et elle est utile pour la théorisation et l'assimilation de l'information.

Comme elle affecte l'esprit conscient (intellectuel), la fluorite apaise les émotions et adoucit les pensées au-dessus d'une mer de colère, de désespoir, de dépression ou de rage.

Certains praticiens emploient la fluorite pour renforcer les effets d'autres pierres.

Fossiles

Noms populaires : Éponge, pierre de sorcières, ammonite, pierre de serpent, *dragonites*

Énergie : Réceptive

Élément : Akasha

Pouvoirs : Pouvoir élémentaire, régression dans les vies passées, protection, longévité

Traditions/rituels magiques : Les fossiles sont les restes – ou les impressions négatives – d'anciennes créatures et plantes qui ont péri il y a des millions d'années. À travers les siècles, ils ont été transformés en pierres. Comme ils ont déjà été vivants, les fossiles sont liés à Akasha, le cinquième élément.

Dans le langage mystique de l'esprit psychique, les fossiles représentent le temps, l'éternité et l'évolution. Ils sont un exemple concret de la façon dont rien dans la nature – pas même une création marine préhistorique – n'est gaspillé. L'énergie ne peut être détruite, seules les manifestations de l'énergie le peuvent. La matière est transmutable.

L'utilisation rituelle des fossiles est ancienne. On a découvert des fossiles en Europe dans des sites funéraires datant du Néolithique. Pourquoi ont-ils été placés là ? Nous ne pouvons que nous livrer à des considérations théoriques. Protection ?

Orientation vers l'autre monde ? Assurance d'une réincarnation ?

Les fossiles sont employés comme outils de pouvoir par les chamans du monde entier dans le but d'amplifier l'énergie.

De nombreux wiccans contemporains les placent sur leur autel pour leurs attributs mystiques.

Utilisations magiques : Par un chaud et poussiéreux matin, David Harrington et moi étions en train de ramasser des fossiles dans un désert du sud de la Californie. D'anciens dollars des sables, des coquilles bivalves (palourdes) et des grappes complexes de corail se sont révélés à nous.

Nous arrêtant à midi pour nous reposer, nous avons miraculeusement trouvé une source qui éclaboussait au-dessus de rochers brun rougeâtre remplis de cristaux. Alors que nous étions assis tout près, l'odeur résineuse d'un immense arbuste aux papillons solitaire s'est mise à dériver autour de nous pendant que nous nous penchions sur nos découvertes. Nous avons remercié la terre de partager ses trésors avec nous. Les fossiles sont de magnifiques et bizarres outils magiques. Même s'il ne s'agit pas de pierres dans le sens habituel du mot, les minéraux qui remplacent les anciennes créatures et plantes créent des substances à l'apparence de pierre, et ainsi les fossiles ont une place définie dans un travail sur la magie des pierres et des cristaux.

En général, les fossiles sont utilisés comme objets de protection. On les place dans la maison ou on les façonne en bijoux ; leur port augmente les défenses naturelles. Au Maroc, les pierres intégrées aux fossiles sont transportées à des fins de protection.

En raison de leur âge vénérable, les fossiles de toutes sortes sont également portés comme amulettes pour augmenter la

durée de vie.

On peut les déposer sur l'autel comme symboles de la terre et du caractère ambigu du temps, ou pour augmenter la puissance des rituels magiques.

Certains types de fossiles conviennent à des usages magiques spécifiques.

Connus au Moyen-Âge sous le nom de *dragonites*, les ammonites sont des animaux marins fossilisés en forme de spirale. À cause de leur apparence bizarre, on croyait que c'étaient des pierres extraites des têtes de dragons, et on les attachait au bras gauche pour une protection magique. À une époque plus récente, en Grande-Bretagne, elles étaient connues comme des « pierres de serpent ».

Parfois trouvées en Grande-Bretagne, d'anciennes éponges portent le nom de « pierres de sorcière ». Elles sont rondes et percées d'un trou naturel. Ces fossiles sont enfilés et portés comme des perles ou accrochés dans la maison pour assurer sa protection.

Sur les autels wiccan, on trouve souvent des dollars de sable, qui montrent un design naturel à cinq branches. Ils sont liés au pentagramme, un symbole des éléments et de protection ancienne. Étant donné qu'ils sont, tout comme les fossiles, régis par Akasha, le cinquième élément, ces dollars de sable anciens sont transportés ou utilisés dans la magie pour acquérir une plus grande conscience des royaumes de la terre, de l'air, du feu et de l'eau. Une fois cet objectif atteint, la magie élémentaire peut commencer. (Voir la quatrième partie pour plus d'informations sur les éléments.)

Un sort élémentaire simple : Avant de procéder à tout rituel, placez un dollar de sable fossilisé au centre de votre autel, une

pointe face à vous. Déposez un morceau de turquoise près de la pointe droite et harmonisez-vous avec la terre.

Puis, vous déplaçant autour du motif dans le sens des aiguilles d'une montre, placez une citrine, un grenat, une aigue-marine à chaque pointe, ce qui représente l'air, le feu et l'eau respectivement. En même temps que vous placez les pierres, harmonisez-vous avec chaque élément.

Enfin, déposez des morceaux de jais, d'ambre ou d'un autre fossile, ou de cristal de quartz près de la pointe supérieure, représentant Akasha. Invoquez collectivement les éléments pour donner de la puissance à votre sort. Puis, accomplissez le rite magique.

Si vous ne disposez pas de ces pierres particulières, employez l'une de celles qui sont énumérées sous chaque élément dans les tableaux de la quatrième partie.

On a également recours aux fossiles pour se rappeler ses vies antérieures. Accomplissez ce rituel le soir et portez un cristal de quartz pour vous protéger d'être indûment perturbé ou magiquement blessé pendant que vous vous trouvez dans votre état psychique. Méditez sur un fossile. Regardez-le, en pensant à son incroyable ancienneté. Harmonisez-vous avec son énergie ; ressentez qu'il vient d'une époque à la fois passée et présente.

Ensuite, dans une pièce éclairée seulement par une bougie ou sous la lumière de la lune qui se déverse à travers les fenêtres, tenez un fossile dans votre main réceptive. Calmez votre esprit, respirez profondément et éveillez votre conscience psychique.

Ressentez cette vie, ce corps, cette personnalité qui glissent de vous. Glissez le long de l'énergie de votre être (âme) au-delà de la naissance, au-delà de la mort, au-delà d'une autre vie.

Si vous revivez une vie ou une expérience qui vous dérange, déposez le fossile et vous reviendrez au présent.

J'éprouve des sentiments mitigés au sujet de la régression dans les vies passées et j'ai hésité à inclure ce rituel – aussi simple qu'il puisse être – dans ce livre. C'est une zone remplie d'aveuglement. Mais si ces questions vous intéressent, il est de loin préférable de tenter un regard en arrière par vous-même, plutôt que de faire confiance à quelqu'un d'autre. Les fossiles peuvent vous ouvrir la porte.

En raison de leur renommée comme outils pour la magie, l'ambre et le jais, deux autres fossiles, sont abordés séparément dans cet ouvrage.

Géode

Noms populaires : *Aétite, échite, aquilée*, pierre d'aigle, œuf de tonnerre

Énergie : Réceptive

Élément : Eau

Divinité : La Grande Mère

Pouvoirs : Méditation, fertilité, accouchement

Traditions/rituels magiques : Au Moyen-Âge, on croyait que les géodes étaient les pierres préférées des aigles, qui les plaçaient dans leurs nids.

Rondes et contenant des cristaux, les géodes sont des symboles d'œufs. Elles sont également reliées à la Déesse-Mère.

Utilisations magiques : Les géodes sont des concrétions creuses contenant des cristaux. Par exemple, tous les cristaux de quartz se forment dans des géodes, qui peuvent faire un demi-kilomètre de long ou être assez petites pour tenir dans votre paume. D'autres géodes ne contiennent pas de cristaux distincts, mais, lorsqu'on les découpe, elles révèlent des modèles complexes de minéraux.

Les géodes d'améthyste font partie des plus beaux objets sur Terre. Quand on les découpe ou qu'on les défonce, elles révèlent une masse de cristaux violets qui croissent vers le centre. La lumière du soleil qui brille sur eux est éblouissante. On peut souvent trouver des géodes allongées, parfois appelées « troncs d'améthyste » ; elles valent bien le prix demandé de trois à quatre chiffres. Elles rappellent la grotte de Merlin popularisée par l'excellent roman arthurien de Mary Stewart, *The Crystal Cave*.

Une géode d'améthyste, ou toute géode contenant des cristaux isolés, peut être tenue et utilisée dans la méditation comme objet de contemplation.

Placées sur l'autel ou tenues, on peut employer les géodes pour concentrer les pouvoirs du type spécifique de pierre contenue en leur sein. Au cours de la magie, ayez recours à la visualisation pour libérer ces pouvoirs vers l'objectif magique.

Il est aussi possible de les déposer dans la chambre à coucher et de les charger d'énergie, afin d'augmenter la fertilité et de favoriser la conception.

Le pseudo-Albertus Magnus recommandait de transporter ou de porter des géodes pour attirer l'amour et pour éviter une naissance prématurée (fausse couche).

Grenat

Énergie : Projective

Planète : Mars

Élément : Feu

Pouvoirs : Guérison, protection, force

Traditions/rituels magiques : Au XIII^e siècle, on portait des grenats pour repousser les insectes.

Utilisations magiques : Le grenat, une pierre rouge feu, se porte afin d'améliorer la force physique, l'endurance et la vigueur. On le transporte ou on l'emploie dans la magie dans le but d'y puiser de l'énergie supplémentaire pour les rituels. Portez ou transportez-en un quand vous faites de l'exercice (randonnée en montagne, étude jusqu'à l'aube, rituels compliqués et exigeants, et ainsi de suite).

Parce que c'est une pierre projective, on porte le grenat à des fins de protection. Au siècle passé, on croyait qu'il chassait les démons et les fantômes nocturnes. De nos jours, on croit que le grenat, comme beaucoup d'autres pierres de protection, donne plus de force à l'aura et crée un écran de vibrations hautement chargées qui repousse les énergies négatives lors d'un contact. Disons que vous portez un grenat le soir et que vous l'avez visualisé comme vous protégeant. Quelqu'un qui pourrait être un agresseur, par exemple, peut soudainement décider de vous laisser passer, « effrayé » par vos « mauvaises vibrations ». Les grenats sont particulièrement prescrits comme protection contre les voleurs.

Au Moyen-Âge, on sculptait une figure de lion sur un grenat et on le transportait pour protéger sa santé, en particulier lors d'un voyage.

Pierre de guérison, le grenat est employé pour soulager les problèmes de peau, en particulier les inflammations. Il régule également le cœur et le sang.

Autrefois, des amis qui se séparaient échangeaient des grenats pour symboliser leur affection et pour veiller à ce que, grâce à la magie, ils se rencontrent de nouveau.

Héliolite

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Élément : Feu

Pierre associée : Pierre de lune

Métal associé : Or

Pouvoirs : Protection, énergie, santé, énergie sexuelle

Traditions/rituels magiques : Au moins deux pierres portent le nom d'héliolite. L'une est une forme de quartz translucide avec une teinte vaguement orange. Il s'agit de l'héliolite de l'Oregon.

Anciennement, une forme de feldspath importé de l'Inde portait aussi le nom d'héliolite. Dans un sens, elle ressemble à une opale orange, avec un éclair multicolore enflammé. C'est la seule qui était utilisée dans la magie par le passé.

À la Renaissance, cette pierre était fréquemment associée au Soleil en raison de sa couleur orange doré étincelant. On la fixait sur de l'or et on la portait pour apporter les influences du Soleil vers le magicien.

Symboliquement, l'héliolite est liée à la pierre de lune.

Utilisations magiques : En effectuant ma recherche pour cet ouvrage, je suis tombé sur plusieurs références à cette pierre, mais aucune information concrète. Enfin, dans une exposition de pierres, j'ai trouvé un marchand qui disposait de quelques héliolites – de l'héliolite ancienne du type feldspath. Je lui ai dit que c'était la première fois que j'en voyais, et il m'a fait remarquer qu'il les avait achetées il y avait vingt ans. Elles étaient magnifiques, et je me suis empressé de les ramener chez moi.

Comme la plupart des pierres réfléchissantes étincelantes, l'héliolite est protectrice. Placez-en une devant une bougie

blanche, afin de diffuser ses énergies de protection à travers votre maison.

Une pierre déposée dans un sac rempli de plantes médicinales renforce leurs énergies. On porte ou transporte aussi l'héliolite pour transmettre de l'énergie physique supplémentaire au corps pendant les périodes de stress ou de maladie.

Si on la porte près de la région sexuelle, elle stimule l'excitation et augmente l'énergie sexuelle.

Malheureusement, l'utilisation de l'héliolite en magie semble avoir été largement oubliée. Je n'ai lu aucun ouvrage moderne sur la magie des pierres qui s'y réfère, même pas en y faisant allusion. Si vous trouvez une héliolite, conservez-la précieusement.

Héliotrope

Nom populaire : Hématite (qui est en fait une pierre différente)

Énergie : Projective

Planète : Mars

Élément : Feu

Herbe associée : Héliotrope (*Heliotropium europaeum*)

Pouvoirs : Arrêt du saignement, guérison, victoire, courage, questions juridiques, richesse, force, pouvoir, affaires, invisibilité, agriculture

Traditions/rituels magiques : L'héliotrope, une calcédoine verte mouchetée de taches rouges, est employé dans la magie depuis au moins trois mille ans. Dans l'ancienne Babylone, on le portait pour aider à vaincre les ennemis, et on l'utilisait dans l'Égypte ancienne pour ouvrir les portes, briser les liens et même faire tomber les murs de pierre.

Sa plus célèbre utilisation est d'arrêter le saignement. L'héliotrope était souvent porté par les soldats, soit pour éviter les blessures ou comme premiers soins magiques. Lorsque pressée sur les plaies, la pierre interrompait le saignement. Bien que l'on continue à croire qu'il s'agissait de pure magie, l'effet dépendait probablement de la pression et de la température fraîche de la pierre. De nos jours, on continue à le porter pour assurer la santé du sang et pour aider à guérir les maladies du sang. On raconte qu'un héliotrope pressé sur le nez le « verrouille », c'est-à-dire qu'il arrête l'écoulement du sang.

On le portait également pour guérir les fièvres et comme talisman qui assurait la santé en général.

Utilisations magiques : En raison de ses liens avec le sang, c'est une pierre populaire auprès des athlètes, qui la portent pour augmenter leur force physique et remporter des compétitions. Elle est aussi portée pour allonger la durée de vie.

Le port de l'héliotrope procure du courage, calme les peurs et élimine la colère. On l'a longtemps utilisé dans les sorts destinés à assurer la victoire dans les affaires judiciaires et juridiques.

Étant donné qu'il est vert, on l'utilise pour les sorts reliés à la richesse, à l'argent et aux affaires. On attire l'argent en conservant un héliotrope dans la caisse. Transporté dans la poche ou dans un sac, ou porté, il attire également la richesse. À cet égard, puisque la nourriture et l'argent sont reliés par la magie, c'était le talisman de l'agriculteur du Moyen-Âge, et on le portait durant la plantation pour augmenter le rendement des cultures.

Les femmes accrochaient un héliotrope sur leur bras pour prévenir les fausses couches et, plus tard, sur la cuisse pour faciliter l'accouchement.

Pour l'invisibilité, l'héliotrope était enduit de fleurs d'héliotrope fraîches, et on le portait ou le transportait ainsi. On racontait que cette pierre éblouissait les yeux des personnes qui observaient le porteur. De nos jours, il est possible d'employer ce rituel pour « l'invisibilité magique », quand vous voulez passer inaperçu et ne pas attirer l'attention sur vous-même.

Au XIII^e siècle, on gravait une image de chauve-souris sur les héliotropes. Les magiciens portaient ces talismans pour augmenter l'efficacité des sorts et des rites de magie.

Hématite

Noms populaires : Pierre de lave, pierre volcanique

Énergie : Projective

Planète : Saturne

Élément : Feu

Pouvoirs : Guérison, stabilisation, divination

Traditions/rituels magiques : L'hématite est une pierre étrange. Elle est lourde, solide et noir argenté. Son nom seul est un mystère. Pour les anciens, l'hématite était ce que nous connaissons maintenant comme l'héliotrope ; donc presque toutes les informations sur la magie reliées à l'« hématite » se réfèrent à l'héliotrope. Mais cette hématite, lorsque travaillée sur une roue lapidaire, saigne et produit des taches qui ressemblent beaucoup à du sang, à ce qu'on m'a dit.

L'hématite est une jolie pierre tape-à-l'œil. En Italie et ailleurs, on en façonne des colliers qui sont vendus comme des « pierres de lave ». Les informations sur la magie relatives à cette pierre sont rares.

L'hématite possède la curieuse propriété d'« autoguérison ». Faites une petite égratignure sur la surface de la pierre, puis

frottez votre doigt dessus. L'égratignure peut disparaître.

Utilisations magiques : On dit que l'hématite est puissante pour extraire la maladie du corps. Comme toutes les pierres, on la tient dans les mains pendant que l'on effectue une visualisation, puis on la dépose sur la peau directement sur la zone touchée. On peut aussi porter un collier de petites pierres pour obtenir la guérison.

L'hématite se porte pour la stabilisation, pour équilibrer les objectifs et pour attirer l'attention sur le plan physique.

Une divination : Dans une pièce assombrie, allumez une bougie rouge. Installez-vous devant et tenez un grand morceau d'hématite de sorte que la flamme de la bougie se reflète sur elle. Admirez la réflexion et visualisez une question. La réponse vous viendra.

Jade

Nom populaire : *Piedra de ijada* (en espagnol : « pierre du flanc »)

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Eau

Divinités : Kwan Yin, Maât, Bouddha

Pouvoirs : Amour, guérison, longévité, sagesse, protection, jardinage, prospérité, argent

Traditions/rituels magiques : On a employé le jade pour créer des instruments de musique, y compris des xylophones, des gongs et des carillons éoliens. Lorsque la pierre est frappée, elle produit une sonorité de résonance. Ces instruments ont été utilisés dans des rituels en Chine, en Afrique et par les Hopis indiens.

Le jade était et est toujours une pierre sacrée en Chine. Des autels dédiés à la Lune et à la Terre ont été façonnés avec du jade, comme l'ont été des images de Bouddha et des divinités. La pierre a souvent été incluse dans des objets funéraires en Chine, car on croyait que cela apporterait de la vitalité à la personne décédée. Comme signe d'amitié, des hommes échangeaient du jade où était sculptée l'image de deux hommes.

En Nouvelle-Zélande, les Maoris prennent de la néphrite (une pierre liée au jade) pour façonner des sculptures ancestrales, généralement dotées d'yeux de nacre. Nommées *hei-tiki*, ces sculptures sont portées lors de cérémonies. On croit que la pierre elle-même apporte la chance.

On croit que le jade a du pouvoir sur la température. On le lance dans l'eau avec une grande force pour appeler le brouillard, la pluie ou la neige.

Utilisations magiques : Le jade est une pierre ancienne qui attire l'amour. Sculpté en forme de papillon, en Chine, on le porte dans l'espoir d'attirer l'amour. La femme offrait fréquemment cette pierre comme présent de fiançailles à l'homme. L'homme offre aussi du jade à sa future épouse avant leur mariage.

Avec sa couleur verte apaisante, le jade est aussi doté de pouvoirs de guérison. Le port de la pierre aide le corps à se guérir tout en travaillant sur les problèmes non physiques sous-jacents qui sont à l'origine de la maladie. Il est particulièrement utile dans les cas de maladies rénales, de problèmes de cœur et d'estomac.

On peut aussi avoir recours au jade pour prévenir la maladie et les problèmes de santé. Les anciens Mayas portaient des amulettes de jade pour se prémunir contre les maladies du rein et les troubles de la vessie.

Les Chinois avaient détecté dans le jade le pouvoir de prolonger la vie. On le sculptait en forme d'images, telles que les chauves-souris, les ours et les cigognes, et on le portait à cet effet. On employait également des bols de jade pour les repas, car les Chinois croyaient que l'énergie de la pierre imprégnait la nourriture avant qu'elle soit consommée.

Si on porte une pièce de jade en jardinant, on améliore la santé des plantes. Quatre morceaux de jade enterrés dans le périmètre du jardin sont également efficaces à cette fin.

Le port du jade peut apporter de l'argent dans votre vie. Chargez un pendentif de jade ou un anneau avec des énergies qui attirent l'argent, puis portez-le et autorisez-vous consciemment à recevoir de l'argent. Créez une attitude positive à l'égard de l'argent et visualisez-vous en train de l'utiliser de façon productive et créative. Si vous avez une vision sombre des « questions » d'argent, cette attitude vous en éloignera effectivement.

Lorsque vous envisagez une entente commerciale, tenez un morceau de jade dans votre main réceptive pendant un moment. Laissez-vous infuser de ses énergies prospères. Puis, décidez de la voie à prendre.

On porte et transporte le jade, de même qu'on le place contre le troisième œil, dans le but de recevoir de la sagesse. Au fait, la sagesse n'est pas la connaissance. C'est une connaissance assimilée et appliquée ou retenue à juste titre. Le jade renforce les facultés mentales et aide au raisonnement.

Cette pierre est aussi protectrice et elle aide à se prémunir contre les accidents et les incidents que l'on pourrait éviter en faisant attention. On dépose également le jade sur l'autel avec des bougies violettes, ou on le porte durant les rituels de magie de défense.

Rien que pour le plaisir, voici un sort ancien : Prenez un morceau parfaitement carré de jade. Gravez les numéros 1, 8, 1 et 1 sur le carré, un chiffre à chaque coin.

Montez la pierre sur de l'or pur. Alors que le soleil se lève, tournez-vous pour y faire face et soufflez à trois reprises sur l'amulette. Ensuite, répétez « Thot » 500 fois. Attendez jusqu'au coucher du soleil, puis de nouveau soufflez trois fois sur la pierre et répétez de nouveau 500 fois le mot « Thot ». Cela fait, l'amulette est complétée. Attachez un fil rouge autour d'elle et transportez-la avec vous pour vous protéger contre ceux qui vous imposent leur volonté.

Jais

Noms populaires : L'ambre des sorcières, ambre noir

Énergie : Réceptive

Planète : Saturne

Éléments : Terre, Akasha

Divinité : Cybèle

Herbes associées : Lavande, sauge

Pouvoirs : Protection, anti-cauchemar, chance, divination, santé

Traditions/rituels magiques : Le jais est un bois fossilisé datant de millions d'années. C'est une pierre noire, semblable à du verre. Comme elle est noire, on l'associe à l'élément terre, mais en raison de son origine organique, on la relie aussi à Akasha.

Le jais partage avec l'ambre la propriété de se charger électriquement lorsqu'on le frotte. En raison de sa nature mystérieuse et de ses propriétés électriques, on a longtemps considéré le jais comme une pierre magique.

Lorsque le jais est continuellement porté en contact avec le corps, on croit qu'il absorbe une partie de l'« âme » du porteur. Cela est vrai pour beaucoup de pierres, mais on présumait autrefois que le jais était doublement puissant et que s'il tombait entre les mauvaises mains, on pourrait l'utiliser pour manipuler le porteur initial.

Dans la Grèce antique, les adorateurs de Cybèle, la déesse de la croissance et des plantes, portaient du jais pour obtenir ses faveurs. Les jardiniers modernes en portent aussi pour faire fleurir leurs plantes.

Tout comme l'ambre, auquel il est magiquement « marié », on a trouvé du jais dans des tombes de la préhistoire. On l'y avait probablement déposé pour apporter la chance au défunt ou pour protéger ses os.

Les grandes prêtresses wiccanes contemporaines, en particulier celles qui suivent les modèles de rituels de base popularisés par le regretté Gerald Gardner, portaient souvent des colliers confectionnés de perles de jais et d'ambre agencées en alternance.

Le jais est une pierre merveilleuse. Mais méfiez-vous — une grande partie de ce qui est vendu comme jais est en réalité du verre noir. Achetez-en seulement d'une source fiable.

Utilisations magiques : Le jais est une pierre réceptive qui absorbe les énergies, en particulier la négativité. Ce qui en fait une pierre dotée de pouvoirs de protection. On peut le porter sous forme de perles ou le placer à côté de bougies blanches au cours de rituels de protection. C'est un bon protecteur de la maisonnée lorsqu'on le place dans la maison.

Les sorcières des mers et les femmes de pêcheurs de l'ancienne Bretagne y attachaient beaucoup de valeur et le considéraient comme un puissant protecteur magique. Elles le faisaient brûler

comme encens dans des feux domestiques pour protéger leurs maris absents.

Un petit morceau de jais est parfois placé momentanément sur l'estomac d'un nouveau-né pour le protéger. C'est également une amulette spéciale pour le voyageur, portée pour conjurer les dangers, sur la route ou en pays étrangers. Au Moyen-Âge, on en sculptait des scarabées que l'on portait pour se protéger.

Afin de se prémunir contre les cauchemars et d'assurer une bonne nuit de repos, déposez une pièce de jais sous l'oreiller ou accrochez la pierre au pied du lit.

Le jais renforce également la conscience psychique. Placez de petits copeaux de la substance dans une bou-teille de verre transparent. Remplissez-la avec de l'eau. Laissez reposer au soleil pendant plusieurs heures jusqu'à ce que l'eau soit réchauffée. Filtrez le jais et buvez de ce liquide juste avant d'essayer de communiquer avec l'esprit psychique.

De petites quantités de poudre de jais sont également ajoutées à de l'encens de type psychique. Ou encore, versez du jais en poudre sur un bloc de charbon de bois incandescent, calmez votre esprit et contemplez ses fumées dans l'espoir de visions divinatoires.

L'exécution d'une divination ancienne utilisant de la poudre de jais est assez simple – si vous disposez d'une grosse hache, d'une cheminée ou d'un barbecue. Placez la tête de la hache dans le feu jusqu'à ce qu'elle soit rougie. Enchantez le jais ou donnez-lui du pouvoir. Ayez une question à l'esprit ou visualisez un comportement futur possible qui vous dérange.

Quand tout a été chauffé, enlevez la tête de hache du feu et jetez-y le jais. S'il brûle, la réponse est oui ou la ligne de conduite est favorable. Sinon, la hache et le jais ont déterminé que l'inverse est vrai.

On emploie également le jais dans les sorts de santé et de guérison. On le porte pour faire circuler la bonne énergie dans le corps afin d'éviter les problèmes de santé. On combine le jais à des bougies bleues pendant des feux de guérison, ou on le fume avec de la lavande et de la sauge pour favoriser la santé.

Jaspe

Noms populaires : *Gug* (ancien assyrien), porteur de pluie (Indiens d'Amérique)

Énergies : Diverses (voir ci-dessous)

Planètes : Diverses (voir ci-dessous)

Éléments : Divers (voir ci-dessous)

Pouvoirs : Guérison, protection, santé, beauté

Traditions/rituels magiques : Les Indiens d'Amérique utilisaient le jaspe dans les cérémonies destinées à attirer la pluie, d'où son nom « porteur de pluie ». Les premiers habitants des États-Unis l'employaient également dans la divination.

Un jaspe vert gravé avec l'image d'un dragon entouré de rayons était porté par un ancien roi égyptien, Néchepso, pour renforcer son tube digestif.

Utilisations magiques : Le jaspe est une pierre commune, une variété de calcédoine opaque, qui est une forme de quartz. Trouvé dans une large gamme de couleurs – rouge, brun et vert étant assez courants – on y a recours pour des fins de magie depuis les temps les plus reculés.

Généralement, le jaspe se porte ou se transporte afin de promouvoir les processus mentaux et de maîtriser les désirs ou caprices dangereux qui pourraient conduire à des situations périlleuses.

C'est aussi une pierre protectrice contre les dangers physiques et non physiques.

Un morceau de jaspé dans la main lors de l'accouchement protège la mère et son enfant. On le porte également pour soulager la douleur, en particulier pendant l'accouchement.

Des flèches de jaspé parfaitement sculptées attirent la chance pour la personne qui les porte.

Chaque couleur est dotée de sa propre nature magique correspondante.

Jaspé brun (*énergie* : réceptive, *planète* : Saturne, *élément* : terre) : On porte du jaspé brun pour s'ancrer et se stabiliser, surtout après un lourd travail de rituel magique, psychique ou spirituel. Si vous avez tendance à vivre avec la tête dans les nuages au point de mettre en danger votre vie physique, portez une pierre de jaspé brun.

Jaspé marbré (*énergie* : projective, *planète* : Mercure, *élément* : air) : Portez le jaspé marbré pour vous protéger contre la noyade. On dit qu'il est particulièrement efficace à cet effet lorsqu'il est sculpté avec l'image d'une croix à branches égales, représentant les pouvoirs des quatre éléments, de la fondation et de la maîtrise de soi.

Jaspé rouge (*énergie* : projective, *planète* : Mars, *élément* : feu) : On a porté du jaspé rouge gravé d'images de lion ou d'archer pour se prémunir contre le poison et guérir les fièvres. Belle pierre de protection, on l'emploie dans la magie défensive, car elle retourne la négativité vers celui qui l'a originellement envoyée. On la transporte ou la porte également pendant l'exécution de sorts de guérison et de santé. Les jeunes femmes portent du jaspé rouge pour favoriser la beauté et la grâce.

Jaspé vert (*énergie* : réceptive, *planète* : Vénus, *élément* : terre) : C'est une amulette dotée de pouvoirs de guérison et un talisman

de santé. Entourez du jaspe vert de bougies vertes pour guérir l'organisme ou conjurer la maladie. On porte le jaspe pour faire cesser les hallucinations et pour favoriser un sommeil reposant. On le porte aussi pour devenir plus sympathique aux états émotionnels et men-taux des autres.

Kunzite

Énergie : Réceptive

Planètes : Vénus, Pluton

Élément : Terre

Pouvoirs : Relaxation, paix, stabilisation

Utilisations magiques : Lors d'une récente exposition de pierres précieuses et de minéraux à San Diego, je me suis arrêté près d'un kiosque exposant des dizaines de beaux spécimens de kunzite rose et lilas. Les pierres variaient en taille, de deux à trois centimètres jusqu'à d'énormes pièces de quinze centimètres de long. Les kunzites émettaient une vibration paisible, que l'on percevait simplement en se tenant près d'elles.

« Tiens-la. Est-ce que ça ne te calme pas ? » a demandé une femme à son compagnon en pressant une petite pierre dans sa main. Il lui a dit que oui. Le prix à payer, un stressant montant de 95 \$.

La kunzite est une pierre assez « moderne » — aucune source ancienne ne la mentionne. Pourtant, elle a rapidement recueilli des éloges et quelques utilisations magiques par ceux qui ont travaillé avec elle.

Des pièces ombragées de lilas semblent représenter la meilleure qualité de kunzite. D'après ce qu'on m'a dit, la couleur va s'estomper si la pierre est exposée aux rayons du soleil pendant trop longtemps. Comme je l'ai mentionné, elle est

dispendieuse – un morceau de la taille d'un vingt-cinq sous que j'ai récemment acheté m'a coûté neuf dollars.

Sur le plan de la magie, on tient ou porte une kunzite pour favoriser la relaxation. Elle libère les tensions et apaise ces muscles où nous sentons souvent les effets du stress quotidien. Si vous passez la pierre *sur* des parties tendues du corps, vous dénouerez les muscles.

Si votre travail vous soumet à de la pression, déposez une pièce de kunzite sur votre bureau ou près de votre poste de travail. Tenez-la dans votre main réceptive pour vous débarrasser de votre stress. Une kunzite conservée dans la voiture vous aidera à vous détendre pendant les embouteillages. Si vous vous sentez assez riche, ajouter un petit morceau de kunzite à vos amulettes de protection de la voiture pour vous assurer que vous ne causerez pas de problèmes au volant.

Comme l'améthyste, la kunzite est également une pierre qui apporte la paix. Transportez-la ou regardez-la fixement pour calmer la colère, le stress ou la peur.

C'est aussi une pierre qui vous aide à vous sentir centré et stable, et c'est pourquoi on la porte pour « retomber les pieds sur terre ».

La kunzite peut également être utile pour attirer l'amour. Beaucoup de ses secrets reposent encore en elle, attendant d'être découverts.

Lapis-lazuli

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Eau

Divinités : Isis, Vénus, Nuit

Métal associé : Or

Pouvoirs : Guérison, joie, amour, fidélité, psychisme, protection, courage

Traditions/rituels magiques : Le lapis-lazuli est doté d'associations intemporelles avec les rois et les reines.

Dans l'ancien Sumer, on associait étroitement la pierre aux divinités en général. En la transportant, son possesseur avait le puissant pouvoir magique d'une divinité, car la pierre contenait la force soutenant toute divinité. Certains disaient que la pierre contenait l'âme de la divinité, qui « se réjouirait en son propriétaire ».

C'était une substance couramment utilisée pour les sceaux-cylindres à Sumer. Il s'agissait de petites pierres rondes sculptées en profondeur avec des images de divinités accompagnées de leurs symboles. On utilisait des sceaux-cylindres comme « signatures », en pressant la pierre sculptée contre des documents d'argile encore humide ; et ces sceaux-cylindres étaient aussi très prisés sous forme d'amulette ou de talisman.

Certains croient que le lapis-lazuli, une belle pierre bleue avec des taches de pyrite d'or, combine les influences de Vénus et de Mars, puisque la pyrite est régie par Mars. Ce n'est pas très convaincant, étant donné que le contenu en pyrite est minime et que, dans certaines pièces, il est même inexistant.

Utilisations magiques : Plutôt dispendieux, le lapis-lazuli est doté d'un pouvoir de guérison et il est apaisant. Le simple fait de toucher le corps avec cette pierre améliore votre état mental, physique, spirituel, psychique et émotionnel.

On l'emploie en particulier pour atténuer les fièvres et les maladies du sang. Le lapis-lazuli renforce la vue si on le porte habituellement. Tenu dans la main pendant un rituel de

guérison, ou déposé autour de bougies bleues ou violettes, il aide le magicien à concentrer son énergie vers le résultat magique.

Si vous effectuez un rituel de guérison pour un ami, tenez la pierre et visualisez la personne malade comme un être humain guéri, en santé et complet. Visualisez l'énergie qui se diffuse dans la pierre et qui est ainsi magnifiée et concentrée vers la personne.

Le lapis-lazuli est une pierre qui permet de s'élever sur le plan spirituel. Sa couleur bleu foncé reflète ses vibrations apaisantes. Elle est utile pour soulager la dépression et elle favorise la spiritualité. C'est une belle pierre pour méditer.

On l'emploie dans les rituels destinés à attirer l'amour spirituel. Prenez une pièce non culbutée de lapis-lazuli avec un bord tranchant. Donnez du pouvoir à la pierre de même qu'à une bougie rose pour signifier votre besoin d'amour. Puis, en vous servant du lapis-lazuli, taillez un cœur sur la bougie. Déposez la pierre près du bougeoir et faites brûler la bougie tout en visualisant un amour à venir dans votre vie.

Le lapis-lazuli est considéré comme un puissant charme de fidélité et, ainsi, il est porté pour renforcer les liens qui ont grandi entre les amoureux.

Son usage le plus courant de nos jours est peut-être de renforcer la conscience psychique. Le lapis brise l'emprise de l'esprit conscient sur l'inconscient (psychique) et permet d'avoir accès aux impulsions intuitives. Si vous portez un collier de lapis-lazuli ou si vous tenez une pièce dans votre main, vous améliorez votre prise de conscience de ces impulsions souvent difficiles à percevoir.

Pour augmenter votre conscience psychique en général (c'est-à-dire votre capacité à puiser dans cette information), portez un lapis tous les jours. Ou employez-le seulement lorsque vous

faites de la divination, de la contemplation, que vous consultez le tarot par les pierres, ou que vous vous servez autrement de symboles qui parlent à l'esprit psychique. Souvenez-vous, ces actes divinatoires et les rituels qui leur sont associés sont généralement des « trucs » qui sont conçus pour détendre l'esprit conscient.

Le lapis-lazuli est aussi une pierre de protection, en particulier pour les enfants. Dans l'Inde contemporaine, on enfile des perles de lapis-lazuli sur un fil d'or. Le collier qui en résulte est porté par les enfants pour assurer santé, croissance et protection. Autrefois, on plaçait un collier autour du cou de l'enfant pour chasser les frayeurs et les fantasmes inquiétants.

Cette influence qui favorise le courage est également utilisée par des adultes et relève peut-être des propriétés psychiques et protectrices du lapis-lazuli.

Malgré son prix un peu élevé, le lapis-lazuli est une pierre que chaque magicien des pierres devrait posséder et utiliser.

Larme d'Apache

Énergie : Projective

Planète : Saturne

Élément : Feu

Pouvoirs : Protection, chance

Utilisations magiques : La larme d'Apache, un globule d'obsidienne translucide, se transporte comme un porte-bonheur efficace. On l'utilise également à des fins de protection, ainsi que pour tous les autres usages associés à l'obsidienne.

Lave

Énergie : Projective

Planète : Mars

Élément : Feu

Divinité : Pélé

Pouvoir : Protection

Traditions/rituels magiques : Le volcan est un symbole ancien de la Création. Lorsqu'il est en éruption, il représente les quatre éléments à l'œuvre : la terre et le feu se mêlent pour créer la lave, qui possède un aspect liquide (eau), et de la fumée (air) s'élève du cratère. Lorsque la lave prend contact avec l'eau, en refroidissant, elle crée une nouvelle terre et elle étend la masse terrestre jusque dans la mer. Dans de nombreuses régions du monde, des attributs aussi impressionnants ont consacré la lave, la gratifiant de propriétés magiques.

Avant la découverte d'Hawaï par les Européens, on employait des pierres de lave pour construire des *heiau*, des centres d'activités religieuses et magiques. Les *heiau* (on n'ajoute pas de « s » aux mots hawaïens pour désigner le pluriel) avaient des fonctions variées. Certains étaient des centres de guérison, complétés par des jardins d'herbes ; d'autres étaient consacrés à des divinités de la pêche ; et d'autres faisaient partie du royaume du dieu de la guerre Kukailimoku, une célèbre divinité protectrice de Kamehameha.

Les Hawaïens contemporains qui pratiquent encore les anciennes méthodes se rendent dans des *heiau* de guérison pour y chercher des pierres de lave bleuâtres. Ils enveloppent la pierre d'une feuille de *ki* (*ti*) et la déposent sur la terre, demandant la guérison. Cette pratique est encore très courante, et si vous visitez un *heiau*, en particulier un du type qui est consacré à la guérison, comme le Keaiwa Heiau situé sur les collines au-dessus d'Honolulu, vous verrez une abondance de pierres de lave enveloppées de feuilles.

Chaque jour, des colis contenant des pierres de lave ramassées par des touristes insensibles sont retournés par la poste au Centre des visiteurs du Parc national des volcans d'Hawaï. Ils sont souvent accompagnés de lettres détaillant les difficultés connues par ceux qui les ont enlevées depuis qu'ils l'ont fait.

Pélé, déesse hawaïenne des volcans, de la destruction et de la création, est jalouse de ses pierres. Le simple fait de les prendre sans d'abord lui présenter une offrande (comme des baies *ohelo* ; des fleurs d'*ohia lehua* ; des racines de *taro* ou de *kalo* ; ou, dans le monde moderne, des bouteilles de gin) avant de lui demander la permission est toujours considéré comme une invitation certaine à s'attirer des problèmes sur le plan métaphysique.

Utilisations magiques : Il existe deux types de lave connus dans le monde entier par leurs noms hawaïens : *aa*, une grosse pierre de lave rugueuse, est considérée comme projective ou masculine ; la lave lisse, ou *pahoehoe*, est réceptive ou féminine. La pierre *aa* est la plus puissante dans la protection magique, mais les deux sont efficaces. En raison de leur origine volcanique, j'ai décrit les deux types comme dotés d'énergies projectives.

Un petit morceau de lave déposé sur l'autel ou transporté dans la poche est une amulette de protection efficace. Pour la protection générale des ménages, entourez une bougie blanche avec de la lave et laissez brûler la bougie quinze minutes par jour.

Pour vous protéger d'une attaque psychique appréhendée, baignez-vous dans de l'eau salée. Puis, en utilisant neuf ou treize petits morceaux de lave, assoyez-vous sur le sol ou le plancher en faisant face à l'est. Commençant à l'est, déposez chaque pierre autour de vous pour former un cercle qui entoure complètement votre corps.

Ressentez les vibrations protectrices de la lave qui créent des fontaines ou des embruns de lave liquide brillante qui repoussent ou renvoient l'énergie négative orientée vers vous, consciemment ou inconsciemment, de retour vers son auteur. Répétez au besoin.

Lépidolite

Nom populaire : Pierre de la paix

Énergie : Réceptive

Planètes : Jupiter, Neptune

Élément : Eau

Pouvoirs : Paix, spiritualité, chance, protection, anti-cauchemar, psychisme, amour

Utilisations magiques : Dans les collines de la réserve indienne de Pala, à environ une heure de route au nord de San Diego, se trouvent des zones riches en pegmatite. Dans ces montagnes, on trouve de la tourmaline rouge, verte et multicolore, du mica, du béryl, de la morganite, de l'hiddénite (spodumène vert), de la kunzite et des tonnes de lépidolite.

Des masses de soixante à quatre-vingt-dix centimètres de pierre lilas brillent au soleil. Des masses de tourmaline rose interpénètrent les pierres. L'effet est magnifique, impressionnant.

La lépidolite est un type violacé de mica riche en lithium. C'est un beau minéral, quoique fragile. Bien qu'on en trouve des exemplaires assez durs pour être taillés sous forme d'œuf et de sphère, la plupart s'émiettent facilement. Certaines pierres contiennent des cristaux de tourmaline rose.

Étant donné qu'il ne s'agit pas d'une pierre précieuse, il est difficile de se la procurer dans les boutiques. À mesure que de

plus en plus de praticiens de la magie des cristaux prendront conscience de ses propriétés, il deviendra de plus en plus facile d'en trouver.

C'est une pierre apaisante, appropriée pour soulager le stress de la vie quotidienne. Rarement convertie en bijou, on la transporte habituellement dans ce but d'apaisement.

La lépidolite apaise la colère, la haine ou toute autre émotion négative. Il suffit de tenir cette pierre dans votre main réceptive pendant quelques instants et de respirer profondément. Pour calmer toute la maisonnée, placez une bougie rose dans un cercle de pierres de lépidolite.

En raison de ses effets calmants et de sa couleur parfois violet vif, on peut employer la lépidolite dans les rituels ou la porter pour favoriser la spiritualité.

Ce minéral apporte la chance à son porteur. Si ses propriétés protectrices ne sont pas très fortes, il repousse tout de même la négativité.

Dans le but de favoriser un sommeil réparateur, sans cauchemars, déposez une lépidolite près de la tête de lit.

Certains magiciens des pierres ont maintenant recours à la lépidolite pour augmenter la conscience psychique. Une façon aisée d'y arriver est de placer un gros morceau du minéral sur votre autel entre des bougies jaunes ou bleues. Installez-vous devant cette présentation et travaillez à vous débarrasser de la dictature de votre esprit.

Des morceaux de tourmaline rose intégrés à la lépidolite sont utiles pour favoriser l'amour ou pour calmer les émotions négatives qui bouleversent souvent les relations. C'est une pierre de réconciliation.

Malachite

Nom populaire : *Malaku* (grec pour « mauve »)

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Terre

Herbe associée : Mauve

Pouvoirs : Pouvoir, protection, amour, paix, réussite en affaires

Traditions/rituels magiques : On porte un morceau de malachite afin de détecter un danger imminent. La légende veut que cette pierre, tout comme beaucoup d'autres, se brise en morceaux pour avertir son porteur d'un péril imminent.

Utilisations magiques : Cette belle pierre verte dotée de bandes de teintes variées a longtemps été utilisée pour prêter de l'énergie supplémentaire lors des rites magiques. Portez-la, tenez-la ou placez-la sur votre autel afin d'augmenter votre capacité à envoyer de la puissance vers votre but magique. Autrefois, on croyait qu'elle était plus efficace lorsqu'on gravait sur elle l'image d'un soleil accompagné de ses rayons.

Bien que la pierre soit d'un vert-bleu paisible, on l'emploie dans la magie de protection, en particulier celle qui concerne des enfants. On porte des perles ou des pendentifs de malachite afin de se prémunir contre la négativité et les dangers physiques. La malachite est une pierre qui protège le voyageur, et on raconte qu'elle est particulièrement puissante pour prévenir les chutes.

Le port d'un collier de malachite qui touche votre peau près de votre cœur augmente votre capacité d'aimer et, par conséquent, attire l'amour vers vous. Ou employez cette pierre dans les sorts visant à attirer l'amour. Déposez-la sur un morceau de cuivre gravé du symbole de la planète Vénus (♀), une croix à branches égales surmontée d'un cercle. Derrière la pierre, placez une bougie verte et laissez-la brûler quinze minutes par jour en

même temps que vous vous visualisez dans une relation amoureuse.

Sa couleur vert foncé est apaisante. Lorsque vous fixez la malachite ou que vous la tenez dans votre main réceptive, le système nerveux se détend et les émotions orageuses s'apaisent. La malachite favorise le calme et garantit le sommeil si elle est portée au lit. Lorsqu'on la tient, elle éloigne la dépression.

De petits morceaux de malachite placés dans chaque coin d'un immeuble commercial ou un petit morceau déposé dans la caisse enregistreuse attirent les clients. Lorsque vous la portez pendant des réunions d'affaires ou des expositions commerciales, elle augmente votre capacité à conclure de bonnes affaires et des ventes intéressantes. C'est la pierre du vendeur.

Marbre

Nom populaire : Pierre de Nicomar

Énergie : Réceptive

Planète : Lune

Élément : Eau

Pouvoirs : Protection, succès

Utilisations magiques : Le marbre est un carbonate de chaux. Le corail, la calcite, le calcaire, les stalagmites, la craie, les coquillages et les os sont tous de la chaux, mais leurs utilisations magiques diffèrent.

Plus précisément, le marbre est employé dans des sorts de protection. Un autel en marbre, en tout ou en partie, est un centre idéal pour ce type de sorts. (Certains magiciens se servent d'une dalle de marbre sur le dessus de leur autel.) Des tables et des luminaires de marbre sont une protection pour la maison.

On peut transporter ou porter du marbre pour sa protection personnelle, comme c'était le cas en Inde.

On utilise également le marbre dans les sorts impliquant la réussite personnelle dans un sens général.

Mica

Énergie : Projective

Planète : Mercure

Élément : Air

Pouvoirs : Divination, protection

Utilisations magiques : Le mica, un terme général pour les minéraux présentant des feuilles de cristaux souples et minces comme du papier, est une pierre commune.

Prenez un morceau de mica d'au moins deux centimètres et demi carrés. Pendant que vous visualisez que vous détenez une maîtrise complète sur vos pouvoirs psychiques, tenez la pierre à la pleine lune. Captez la lueur de l'astre sur la surface brillante du mica. Déplaçant doucement la pierre dans vos mains, laissez ses reflets ensommeiller votre conscience. Développez votre conscience psychique et déterminez les événements futurs. Le mica est aussi transporté pour la protection en général.

Nacre

Énergie : Réceptive

Planètes : Lune, Neptune

Éléments : Eau, Akasha

Métal associé : Argent

Pouvoirs : Protection, richesse

Traditions/rituels magiques : La nacre est l'intérieur brillant et opalescent de divers mollusques marins. Bien qu'il ne s'agisse pas d'une pierre, on l'a incluse ici à cause de sa longue utilisation dans la magie. La nacre a été employée dans les bijoux rituels à travers les âges. Les coquillages étaient une monnaie d'échange (de l'argent) dans de nombreuses régions du monde où les métaux étaient rares ou inexistant, comme en Polynésie.

Étant donné que cette substance est le produit d'une créature – le squelette extérieur ou la coquille –, elle est liée au cinquième élément, Akasha. Recueillez vous-même la nacre dans un lit de rivière ou dans l'océan. Étant donné que la nacre commerciale est obtenue en tuant l'animal qui l'a créée, il est par conséquent plutôt risqué d'y avoir recours à des fins magiques.

Sur le plan mystique, elle se rapporte à l'océan, à la profondeur et au mouvement.

Utilisations magiques : On dépose de la nacre sur les nouveau-nés pour les protéger des périls de leur nouvelle existence.

C'est également une substance qui convient bien à la richesse, à l'argent et aux sorts pour attirer la richesse. Donnez à la nacre un peu de pouvoir concernant votre besoin magique d'obtention d'argent, en l'oignant avec de l'eau de mer (qui contient de l'or) ou une huile qui attire l'argent, comme l'huile de patchouli ou de cèdre. Déposez une pièce de monnaie d'argent ou n'importe quelle pièce d'argent à côté du coquillage. Enroulez fermement un billet de banque ou du papier vert autour de l'objet de nacre et d'argent, et fixez le tout avec une ficelle verte.

Déposez ce talisman sur votre autel entre deux bougies vertes, que vous laissez brûler de dix à quinze minutes pendant que vous effectuez une visualisation. Puis, transportez le charme avec vous.

Obsidienne

Énergie : Projective

Planète : Saturne

Élément : Feu

Divinité : Tezcatlipoca (aztèque pour « miroir fumant » ou « miroir brillant »)

Pouvoirs : Protection, stabilisation, divination, paix

Traditions/rituels magiques : L'obsidienne est tout simplement de la lave qui a refroidi si rapidement que les minéraux qu'elle contient n'ont pas eu le temps de se former. Il s'agit d'un verre d'origine naturelle.

Les anciens Aztèques façonnaient des miroirs carrés et plats de ce verre noir pour les employer dans la divination. Selon la légende, le célèbre Dr Dee, un magicien alchimiste engagé par la reine Élisabeth I^{re} d'Angleterre, a peut-être utilisé l'un de ces miroirs pendant ses séances de divination.

C'est un matériau populaire pour façonner des couteaux de pierre, des pointes de lance et des pointes de flèches ; et lorsqu'il est utilisé à ces fins, on lui donne souvent le nom de « silex ». Ces flèches sont dotées de propriétés magiques. (Voir silex.)

Utilisations magiques : L'obsidienne est une pierre d'ancrage, stabilisatrice. Tenez-la dans vos mains ou posez vos pieds nus sur deux petits morceaux polis quand vous vous sentez frivole ou que vous n'arrivez pas à mettre de l'ordre dans votre vie physique. Souvenez-vous : le physique est la voie vers le spirituel. Chacun est le reflet de l'autre.

L'obsidienne est efficace lorsqu'elle est transportée ou utilisée dans les rituels de protection. Un de ces rituels nécessite d'entourer une bougie blanche avec quatre pointes de flèches en obsidienne, dont chacune pointe dans l'une des directions. Cela

installe des énergies fortes qui protègent l'endroit dans lequel le rituel est exécuté.

Les sphères d'obsidienne, que l'on façonne encore au Mexique, sont des outils de divination de première qualité. Si vous n'obtenez pas de bons résultats de divination avec le cristal de quartz, essayez un morceau ou une sphère d'obsidienne. Pour certains, la noirceur de la pierre permet un accès plus facile à l'esprit subconscient.

Œil-de-chat

Énergie : Projective

Planète : Vénus

Élément : Terre

Pouvoirs : Richesse, beauté, jeu, protection, guérison

Utilisations magiques : L'œil-de-chat est un nom qui s'applique à plusieurs pierres différentes, généralement un quartz contenant de l'amiante vert olive. Mais l'ancien œil-de-chat asiatique était une forme de chrysobéryl.

Cette pierre, qui présente une opalescence lumineuse en mouvement, est une aide aux soins de beauté. On la porte ou on la transporte pour accroître la beauté et préserver la jeunesse. Il est possible de créer une infusion de beauté en remplissant un pot en verre de couleur verte avec de l'eau de source fraîche. Vous y ajoutez un œil-de-chat et vous laissez le tout au soleil pendant trois à six heures. Ensuite, retirez la pierre. Lavez votre visage avec cette eau chaque jour jusqu'à ce qu'il n'y en ait plus, et ensuite, portez la pierre.

On se sert également de l'œil-de-chat dans des sorts reliés à la richesse et à l'argent. Le propriétaire de la pierre voit sa richesse protégée et elle augmentera aussi longtemps que la pierre sera

en sa possession. À cet effet, elle est souvent conservée en compagnie de l'argent. Non seulement la pierre prévient-elle la ruine financière, mais elle restaure aussi la richesse perdue avant qu'on ait possédé la pierre. L'œil-de-chat apporte l'abondance et constitue aussi un excellent talisman pour les joueurs.

L'œil-de-chat serti dans un anneau d'argent peut être porté pour la santé mentale, la protection, la perspicacité et la chance. La pierre chasse également la dépression, donne du plaisir et devrait être portée lors de spéculations financières.

Comme elle ressemble à un œil, cette pierre se porte pour aider à soigner les maladies des yeux.

Un sort pour l'argent avec l'œil-de-chat : Prenez un billet de la valeur la plus élevée dont vous disposiez. Frottez-le entièrement avec l'œil-de-chat, puis enveloppez bien le billet autour de la pierre. Attachez fermement le billet à l'aide de fil vert et transportez-le dans votre poche pour accroître votre argent. Ne dépensez pas le billet tant que le sort n'a pas produit des résultats.

Les Assyriens croyaient que l'œil-de-chat permettait l'invisibilité, probablement à cause de l'apparence éblouissante de la pierre.

Œil-de-tigre

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Élément : Feu

Métal associé : Or

Pouvoirs : Argent, protection, courage, énergie, chance, divination

Traditions/rituels magiques : Pour se protéger durant le combat, les soldats romains portaient un œil-de-tigre gravé de symboles.

Utilisations magiques : L'œil-de-tigre est une belle pierre pour favoriser la richesse et l'argent. Un sort simple pour attirer l'argent implique d'infuser plusieurs œils-de-tigre avec votre besoin d'argent. Entourez une bougie verte de ces pierres. Allumez la bougie et effectuez une visualisation.

On les transporte aussi afin de se protéger contre toutes les formes de danger. Un cabochon d'œil-de-tigre fixé dans de l'or est un bon anneau ou pendentif de protection.

Gouverné par le Soleil et doté d'un éclair de lumière dorée, on porte l'œil-de-tigre pour renforcer ses convictions et créer courage et confiance.

C'est une pierre chaude, et lorsqu'on la porte, elle favorise la circulation de l'énergie dans le corps. Elle est également bénéfique pour les personnes faibles ou malades.

Assoyez-vous à l'extérieur par une journée ensoleillée. Tenez un œil-de-tigre dans vos mains et observez les éclairs de lumière. Calmez votre esprit conscient et regardez dans l'avenir. Vous pouvez aussi utiliser la pierre comme un outil pour plonger dans les vies antérieures.

Olivine

Noms populaires : Chrysolite, *chrysolithus*, *Lumahai* (hawaïen)

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Terre

Métaux associés : Or, magnétite

Pouvoirs : Argent, protection, amour, chance

Traditions/rituels magiques : Une tempête sauvage bombardait la petite île ronde de Kauai. J'ai bravé le vent cinglant et, passant devant les arbres de bois de fer, j'ai jeté un coup d'œil sur la

plage Lumahai (où ont été filmées des scènes du film *South Pacific*). En hawaïen, *Lumahai* signifie « olivine ». Alors que d'immenses vagues s'écrasaient à quelques mètres de moi, je me suis agenouillé sur le sable et j'ai vu des millions de petits cristaux verts parsemés de fragments de corail, de lave et de coquillage. Un an plus tard, je me suis agenouillé à Ka Lae, sur la Grande Île d'Hawaï, et j'ai ramassé de gros cristaux d'olivine dans le sable rouge. Tout près, il y avait des plages composées uniquement d'olivine.

J'ai parlé à plusieurs experts en pierres et ils sont tous en désaccord. La question : olivine ou péridot ? Les deux pierres, disent certains, sont identiques ; d'autres disent que l'olivine possède une teinte plus olivâtre et que le péridot est plus vert.

Peu importe leur source, les pierres semblent être de la même couleur, bien que pour certains, l'olivine soit un peu plus foncée.

Comme cette question n'est pas encore réglée à ma satisfaction, j'ai inclus les deux pierres dans cet ouvrage sous des articles séparés.

L'olivine est une pierre verte et translucide. D'origine volcanique, on la trouve partout à travers le monde. Comme je le mentionne dans la troisième partie, on l'a récemment trouvée dans des météorites.

Utilisations magiques : L'olivine est une pierre qui attire l'argent. Cernez des bougies vertes avec ces pierres ou portez-en une pour amener de l'argent dans votre vie.

On peut acheter du sable d'olivine dans des boutiques de souvenirs à Hawaï. S'il vous arrive de vous en procurer, ajoutez-en une pincée à des sachets d'argent (la monnaie et non le métal) ou placez-en un peu dans votre poche pendant une visualisation. Les personnes impliquées dans le monde des affaires peuvent placer une petite quantité d'olivine dans leur

bureau ou dans les caisses enregistreuses. Vous pouvez aussi déposer votre carte de visite sur une plaque verte et la recouvrir complètement de sable d'olivine. Tous ces rituels peuvent aussi être effectués avec des pierres d'olivine.

On a utilisé l'olivine pour la protection, car elle est d'origine volcanique. Elle détourne la négativité dirigée vers son propriétaire, et on l'emploie souvent comme amulette. De petites pierres d'olivine découpées en facettes et fixées à des anneaux d'or sont des charmes de protection idéals.

La pierre est aussi fixée dans de l'or et portée pour se protéger contre le vol, de même que pour créer une vision positive de la vie.

L'olivine est aussi une pierre qui attire l'amour.

Enfin, comme toutes les pierres vertes, on la porte ou on l'utilise dans les sorts conçus pour apporter la chance.

Onyx

Énergie : Projective

Planètes : Mars, Saturne

Élément : Feu

Divinité : Mars

Pierre associée : Diamant

Pouvoirs : Protection, magie défensive, réduction des désirs sexuels

Traditions/rituels magiques : Anciennement, on croyait que l'onyx était la manifestation d'un démon emprisonné dans la pierre. Ce démon se réveillait la nuit et propageait terreur et cauchemars à toutes les personnes se trouvant dans sa sphère d'influence.

On pensait aussi que ce démon provoquait la discorde entre les amoureux (mais voyez ci-dessous la raison qui expliquerait cette « discorde » si cette pierre est employée à mauvais escient).

Utilisations magiques : L'onyx est une pierre de protection portée pour rencontrer des adversaires dans des batailles ou conflits de toutes sortes, ou lorsqu'on descend rapidement une rue sombre à minuit. (N'est-il pas agréable que la magie soit pratique ?)

Dans la magie cérémonielle classique, l'image de la tête du dieu Mars ou une image du héros Hercule était gravée sur l'onyx, et on la transportait pour se donner du courage.

On emploie l'onyx pour assurer sa protection et se défendre contre une négativité consciemment dirigée vers nous. Bien que des phénomènes comme l'« attaque psychique » ou les « sortilèges » soient rares et n'existent souvent que dans l'esprit de la « victime », des rituels de défense peuvent s'avérer purificateurs sur le plan psychologique.

Un sort défensif : Placez un miroir carré sur votre autel. Déposez une bougie mauve devant le miroir pour que la flamme y soit réfléchi.

À l'aide d'une énergie réflexive ou défensive, donnez du pouvoir à neuf pierres d'onyx. Déposez un morceau d'onyx à environ huit centimètres du côté droit de la bougie. Puis, placez huit autres pierres en demi-cercle autour de la bougie, de droite à gauche, jusqu'à ce que la bougie soit à demi cernée par l'onyx, le demi-cercle se trouvant dans votre direction, tout en veillant à ce que rien ne sépare la bougie du miroir.

Allumez la bougie. Visualisez l'onyx qui recueille la négativité et la projette vers la flamme de la bougie, puis observez la flamme qui agit comme une lentille, en concentrant la négativité et l'envoyant dans le miroir.

Le miroir est une porte vers le plan spirituel. L'énergie négative est renvoyée à l'expéditeur d'origine.

La protection est accordée.

On a eu recours à l'onyx pour réprimer les pulsions sexuelles. Procédé dangereux, car le plaisir sexuel fait naturellement partie de la vie. S'il est réprimé, il peut en résulter de la maladie mentale, de la maladie physique, un comportement antisocial, des délires religieux et même des tendances meurtrières.

Les pulsions sexuelles naturelles existent pour le plaisir, pour l'union avec d'autres êtres humains et avec le divin, et afin de perpétuer la vie humaine. Les supprimer mène à la haine, à l'isolement et à une diminution du respect de toutes les formes de vie.

Cependant, en ces temps de contacts sexuels à risque, il est possible d'avoir recours à l'onyx pour aider à freiner les pulsions sexuelles excessives. Surtout lorsqu'elles se produisent régulièrement avec de nouveaux partenaires (rencontres sans lendemain), les relations sexuelles peuvent créer une dépendance psychologique. Ce qui peut conduire à la négligence de problèmes non sexuels, à la dysfonction sexuelle (l'impuissance ou la frigidité) et à la maladie.

Si le désir excessif est un problème, étendez-vous, complètement vêtu. Tenez un morceau d'onyx à environ cinq centimètres au-dessus de l'aîne. Laissez ses vibrations spirituelles apaisantes vous bombarder. Effectuez une visualisation où vous vous voyez avoir moins de relations sexuelles, vous rappelant que tout ce qui importe, c'est la qualité – et non la quantité. Répétez cette opération pendant quelques minutes une fois par jour, mais pas plus qu'une semaine. Attendez une semaine avant de répéter ce rituel.

Tout de même, on peut avoir recours à l'onyx pour réprimer le désir sexuel lorsqu'il n'y a aucune chance de l'assouvir avec votre partenaire sexuel – par exemple, pendant de longues séparations physiques ou à cause de la maladie.

Bien que l'autostimulation (masturbation) puisse et doive être une libération naturelle et satisfaisante, beaucoup d'entre nous ont besoin de l'échange d'énergie avec une autre personne pour réussir leur vie sexuelle. La socialisation sociétale nous a également affligés de la fausse notion que la masturbation est une pratique obscène, contre nature, et qu'elle peut nous rendre malades.

Si c'est le cas et que vous n'avez pas accès à des relations sexuelles, vous pouvez réveiller votre propre sexualité ou, à défaut, donner du pouvoir à un morceau d'onyx et le tenir à quelques centimètres au-dessus de votre aine, en visualisant la diminution de votre désir sexuel.

Lorsque votre partenaire est à nouveau disponible, stimulez votre désir sexuel à l'aide d'un diamant ou d'une cornaline, afin de profiter pleinement du contact.

Les deux techniques ci-dessus ne sont pas sans danger. On ne devrait pas les employer sans réfléchir. N'utilisez jamais l'onyx pour réprimer votre désir sexuel pendant plus d'un mois ou deux et réactivez ensuite votre centre sexuel.

Mais ne vous laissez pas effrayer par l'onyx. Lorsque vous lui donnez du pouvoir à des fins de protection, par exemple, le centre de la sexualité est touché de diverses manières. La sexualité est reliée à la survie de notre espèce. Elle « protège » donc la vie. Le port de l'onyx ou son utilisation dans des rituels de protection canalise l'énergie sexuelle dans la pierre et ainsi crée une protection.

Dans le cas des rituels mentionnés ci-dessus, une solution de rechange sécuritaire, mais dispendieuse, nécessite de disposer

d'un diamant – peu importe sa taille – que l'on fixe dans l'onyx. Lorsque le diamant (qui excite sexuellement) est entouré par l'onyx qui inhibe la sexualité, il symbolise la maîtrise sur nos natures sexuelles.

Opale

Énergies : Projective, réceptive

Planètes : Toutes les planètes

Éléments : Tous les éléments

Divinité : Cupidon

Herbe associée : Laurier

Pouvoirs : Projection astrale, psychisme, beauté, argent, chance, puissance

Traditions/rituels magiques : Pour beaucoup, l'opale est une pierre de malheur, de tristesse et de malchance.

Mais c'est une idée moderne, une fausse perception. Une référence de Sir Walter Scott, dans son roman *Anne of Geierstein*, associant le malheur à l'opale, est à l'origine de cette idée sans fondement.

Utilisations magiques : L'opale contient les couleurs de même que les caractéristiques de toutes les autres pierres. Comme telle, elle peut être « programmée » ou chargée avec pratiquement tous les types d'énergie et utilisée dans des sorts impliquant tous les besoins magiques.

Dans le passé, on avait recours aux opales pour créer l'invisibilité. La gemme était enveloppée dans une feuille de laurier fraîche et transportée à cette fin.

Habituellement, les pierres (et les herbes) reliées à l'invisibilité étaient effectivement employées pour favoriser la projection

astrale, et l'opale est idéale à cet effet. Il n'y a pas de place dans ce livre pour décrire les différentes techniques utilisées pour séparer consciemment le corps astral du corps physique ; consultez donc un livre standard comme *Practical Guide to Astral Projection*, de Denning et Phillips, publié chez Llewellyn Publications.

On porte des opales pendant la projection astrale pour se protéger et pour faciliter le processus.

On y a également recours pour rappeler les incarnations passées. Tenez l'opale dans vos mains et regardez-la fixement. Déplacez votre attention d'une couleur à l'autre, jusqu'à ce que vous ayez pris contact avec l'esprit psychique. Lorsque cela se produit, rendez-vous dans le passé.

Beaucoup favorisent cette pierre pour développer les pouvoirs psychiques, et on la porte souvent comme bijou. Les boucles d'oreilles sont idéales.

On porte également des opales pour faire ressortir la beauté intérieure. *Un sort de beauté* : Déposez un miroir rond sur l'autel ou derrière lui, pour que vous puissiez y voir votre visage tout en vous agenouillant. Placez deux bougies vertes de chaque côté du miroir. Allumez les bougies. Donnez du pouvoir à une opale en lui communiquant votre besoin de beauté – pendant que vous tenez la pierre, fixez votre reflet. À l'aide du scalpel de votre visualisation, moulez et formez votre visage (et votre corps) dans la forme que vous désirez.

Ensuite, transportez ou portez l'opale et consacrez-vous à améliorer votre apparence.

On utilise souvent les opales de feu pour attirer l'argent. On peut les transporter ou les placer à côté de bougies vertes que l'on fait brûler lors de la visualisation. Si vous êtes propriétaire

d'une entreprise, placez une opale de feu dans le bâtiment en lui donnant le pouvoir d'être un aimant pour attirer les clients.

Les opales noires sont très prisées comme pierres de pouvoir par les magiciens et les wiccans. On les porte souvent comme bijoux de rituels conçus pour augmenter la quantité d'énergie stimulée et libérée par le corps pendant la magie.

Et enfin, en raison de ses belles couleurs étincelantes et de son apparence unique, l'opale est perçue comme une pierre qui apporte la chance.

Péridot

Noms populaires : Chrysolite, *peridoto*

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Terre

Métal associé : Or

Pouvoirs : Protection, santé, richesse, sommeil

Utilisations magiques : Comme il est mentionné dans l'article traitant de l'olivine, ces deux pierres paraissent presque identiques. Une autorité m'a dit que la seule différence entre le péridot et l'olivine est que cette dernière provient d'Hawaï.

Quoi qu'il en soit.

Pour être plus efficace en magie, on montait le péridot sur de l'or. Ce qui en fait une belle amulette de protection, quoique coûteuse. Les anciens disaient qu'elle protégeait contre les enchantements, les terreurs nocturnes et les illusions, de même que contre le mauvais œil, universellement redouté. Le mauvais œil se définit habituellement soit comme l'envie ou comme une attaque psychique inconsciente.

Même si on l'a longtemps associé au Soleil, je l'ai associé ici à Vénus, car il semble mieux convenir à cette planète.

On porte ou transporte le péridot à des fins de guérison en général. Plusieurs sources affirment que les tasses ou autres récipients confectionnés en péridot étaient employés dans la guérison parce que la pierre augmentait l'efficacité des liquides médicinaux que l'on y buvait.

On raconte que le péridot favorise la guérison des piqûres d'insectes et constitue une aide dans les maladies du foie.

La pierre est employée pour attirer l'amour de même que pour calmer la colère intense. Elle sert aussi à calmer la nervosité et à dissiper toutes les émotions négatives. Si on la porte au lit, elle favorise aussi le sommeil, car elle apaise le système nerveux. De tels usages datent au moins de l'Antiquité romaine, alors que l'on portait des anneaux de péridot pour soulager la dépression.

Sa teinte verte suggère son utilisation dans les sorts pour attirer la richesse. Toutes les utilisations magiques associées à l'olivine s'appliquent au péridot.

Perle

Noms populaires : *Margan* (Perse ancienne), *neamhnuid* (gaélique)

Énergie : Réceptive

Planète : Lune

Éléments : Eau, Akasha

Divinités : Isis, Aphrodite, Freya, Vénus, Lakshmi, Diane, Neptune, Poséidon : toutes les divinités océaniques, quoique la perle soit plus spécifiquement orientée vers les déesses ; aussi associée aux déesses du ciel.

Métal associé : Argent

Pierre associée : Rubis

Pouvoirs : Amour, argent, protection, chance

Traditions/rituels magiques : Tout comme l'ambre, le jais, les fossiles, la nacre et d'autres substances employées dans la magie, la perle est le produit d'une créature vivante. Étant donné que l'huître doit être tuée pour enlever la perle, certains croient que ceux qui se livrent à la traite des perles, ainsi que ceux qui les portent et les utilisent, contractent une lourde dette.

Il vous appartient de choisir d'utiliser des perles dans la magie, si vous pouvez vous les permettre, ou non. En présentant cette information magique traditionnelle, recueillie un peu partout dans le monde, je ne prône certainement pas leur usage.

Le folklore populaire qui parle des perles comme porteuses de malchance pourrait être lié à la violence de leur cueillette. Vous saurez par intuition si vous pouvez y avoir recours ou non. Moi, je ne les emploie pas, et ce n'est pas seulement parce que je ne peux me les payer.

L'apparition spectaculaire et inattendue de la perle dans une huître a longtemps inspiré la tradition religieuse et magique, même si, dans certaines parties du monde, on considérait que les perles étaient une nuisance pour ceux qui mangeaient les huîtres.

Sur le plan mystique, les perles symbolisent la Lune, l'eau, le centre de la Création et l'univers.

Jadis incroyablement dispendieuses, presque toutes les perles sont maintenant « cultivées » par les Japonais et offertes à des prix plus raisonnables. Les perles naturelles ne sont plus disponibles, sauf celles de cent ans et plus. Malheureusement, les perles de culture, créées par l'insertion d'un morceau de coquillage arrondi dans une huître vivante, sont pour la plupart un coquillage, et non des perles, et ne possèdent pas autant de

pouvoir magique que les perles produites naturellement. Mais leurs utilisations magiques perdurent.

Fabriquées au Japon et aux États-Unis, les perles d'eau douce ont essentiellement les mêmes caractéristiques que les perles de la mer.

Dans la mythologie, les perles ont été consacrées à Isis par les Romains après que son culte eut été importé d'Égypte. On les portait pour obtenir ses faveurs.

Dans les débuts de la religion saxonne, on croyait qu'il s'agissait des larmes figées de Freya, et en Syrie ancienne, la Déesse était appelée *la dame aux perles*. À travers toute la région méditerranéenne, les perles étaient associées à diverses manifestations de la Déesse, la somme de tout ce qui est féminin, créatif et stimulant, l'aspect féminin de la divinité.

On croyait autrefois que les perles étaient des gouttes de pluie avalées par les huîtres. Selon une ancienne croyance chinoise, les perles tombaient du ciel lorsque les dragons se battaient parmi les nuages (c'est-à-dire pendant les tempêtes) et cela se rattache à la notion de gouttes de pluie. Les dragons et les perles sont étroitement associés dans la pensée chinoise.

Utilisations magiques : Les perles sont intimement liées à la Lune, à un tel point que certains les porteront ou les utiliseront dans la magie seulement la nuit, sous la domination de la Lune. En raison de cette connexion à l'énergie lunaire, elles sont généralement portées par des femmes et rarement par des hommes.

On les a longtemps utilisées dans la magie d'amour, soit portées ou transportées, afin de répandre des vibrations amoureuses. En Inde, les femmes portent des perles comme assurance magique pour un mariage heureux.

Un simple sort pour attirer l'argent consiste à acheter une perle peu dispendieuse, la moins chère que vous puissiez trouver. Après vous être harmonisé avec la perle et avoir rendu grâce pour le sacrifice de l'huître, tenez-la dans votre main et visualisez l'argent qui afflue dans votre vie. Voyez-vous en train de l'employer à bon escient. L'argent est énergie, et l'énergie gaspillée vous laisse peu en retour.

Tout en poursuivant votre visualisation, jetez la pierre dans un ruisseau, dans l'océan ou dans toute eau en mouvement. Alors que la perle prend contact avec l'élément, elle commence le processus de manifestation de vos besoins.

Ce sort ancien a déjà été réalisé d'une manière légèrement différente – la perle était jetée dans un tas d'ordures comme acte d'envoûtement. Évidemment, ceux qui peuvent jeter des perles sont riches. Le geste créait magiquement la condition souhaitée.

À travers le Pacifique Sud, les perles sont utilisées par les nageurs et les plongeurs comme protection magique contre les attaques de requins. C'est également un gardien puissant de la maisonnée contre l'incendie.

Pour de la chance en général ou bien pour attirer la fortune, disposez les perles autour d'un rubis et portez-les.

À divers moments et dans diverses régions du monde, les perles étaient également utilisées pour prolonger la vie de ceux qui les portaient, pour favoriser leur fertilité, éloigner les démons, préserver la santé, instiller le courage et accorder la force physique.

On trouve les perles dans différentes nuances. Bien sûr, chaque couleur possède des usages magiques spécifiques : les perles noires tout comme celles qui possèdent une teinte bleue sont censées apporter la chance au propriétaire (mais, naturellement, pas à l'huître). On porte des perles roses pour manifester une vie

facile et confortable. Chez les hindous, les perles jaunes apportent la richesse et les perles rouges favorisent l'intelligence.

Pierre de lune

Énergie : Réceptive

Planète : Lune

Élément : Eau

Divinités : Diane, Séléné, Isis, toutes les déesses lunaires

Pierre associée : Cristal de quartz

Métal associé : Argent

Pouvoirs : Amour, divination, psychisme, sommeil, jardinage, protection, jeunesse, régimes amaigrissants

Traditions/rituels magiques : Dans la tradition magique, la pierre de lune, un feldspath opalescent rose, bleu ou blanc, est intimement liée à la Lune. Tant et si bien, en fait, que plusieurs l'utilisent en se conformant aux phases de la lune. Certains disent qu'elle est plus puissante lorsque la lune est croissante et moins pendant la lune décroissante. Mais d'autres ont recours à cette pierre dans des rituels divinatoires, tels que celui décrit ci-dessous, pendant la diminution apparente de la lune.

La pierre de lune a longtemps été consacrée à des déesses de la Lune. Les bijoux rituels wiccanes sont souvent façonnés avec de l'argent et des pierres de lune. Une baguette lunaire peut être construite de tubes d'argent surmontés d'une grosse pierre de lune. On y a recours pour le rituel magique.

Utilisations magiques : C'est une pierre réceptive qui attire l'amour. Portez ou transportez une pierre de lune pour faire apparaître un amour dans votre vie. Pendant une nuit de pleine lune, entourez une bougie rose de cabochons de pierre de lune.

Allumez la bougie et visualisez-vous en train de vivre une relation amoureuse.

La pierre de lune est également appréciée pour sa capacité à résoudre les problèmes entre amoureux, en particulier ceux qui se sont amèrement disputés. Tenez une pierre de lune, donnez-lui du pouvoir à l'aide de vibrations d'amour et offrez-la à votre compagne ou à votre compagnon peiné. Mieux encore, partagez ce rituel avec elle ou lui en échangeant des pierres.

En raison de ses liens avec la Lune, qui apporte le sommeil, on place souvent la pierre sous l'oreiller ou bien on porte des pierres de lune au lit afin d'assurer un sommeil réparateur.

Tout comme la malachite et le jade, la pierre de lune est associée au jardinage. Durant la plantation ou l'irrigation, portez ou enterrez une petite pierre de lune tout en visualisant votre jardin qui se met à fleurir ou à devenir fertile. Pour encourager un arbre à donner des fruits en abondance, liez ou attachez une pierre de lune à l'une des branches de l'arbre.

La pierre de lune est aussi gentiment protectrice. Parce que la Lune semble se déplacer à travers le zodiaque, sa pierre est le charme protecteur du voyageur. Transportez-la ou portez-la lorsque vous êtes loin de chez vous, surtout pendant une traversée sur l'eau. C'est un cadeau parfait pour le marin occasionnel ou professionnel et pour les amis qui partent en croisière. Avant de l'offrir, chargez la pierre d'énergies protectrices. Pour se protéger dans l'eau, on peut porter des anneaux de pierre de lune en nageant.

Au moins trois jours après la pleine lune, on peut pratiquer un ancien rituel afin de déterminer les événements futurs. Tenez une pierre de lune dans vos mains tout en visualisant un futur plan d'action, comme la vente d'une maison ou l'acceptation d'un nouvel emploi.

Puis, déposez la pierre de lune sous votre langue et continuez la visualisation. Après quelques moments, enlevez la pierre et cessez votre effort conscient pour conserver l'image. Si elle subsiste ou si vos pensées continuent à tourner autour du geste potentiel, la décision est favorable. Si votre esprit se tourne vers d'autres sujets, il est préférable de prendre un itinéraire différent.

En cas de doute, recommencez ce rite.

Les perles ou les pendentifs de pierre de lune sont portés pendant les actes divinatoires et produisent du psychisme en général. Les voyants conservent leurs pierres de lune avec leurs cartes de tarot afin d'augmenter leur capacité d'employer de tels outils. Avant la divination, une sphère de cristal de quartz est aussi entourée de pierres de lune.

Cette pierre est portée ou utilisée dans des rituels destinés à renouveler ou à maintenir une apparence et une attitude jeunes (l'attitude peut être plus convaincante que l'apparence externe).

Si vous tentez de perdre du poids, des pierres de lune vous aideront peut-être. Ne vous mettez pas à la diète — reprogrammez vos habitudes alimentaires. Prenez des repas légers à intervalles réguliers, évitez le sucre et les graisses, consommez moins de viande rouge, faites le plein de légumes crus ou cuits à la vapeur et de fruits frais — et portez une pierre de lune chargée.

Trois nuits après la pleine lune, placez-vous nu devant un miroir sur pied en pleine lumière. Examinez votre corps de près à l'aide d'un autre miroir si nécessaire. Pour réussir à réaliser cette magie, vous devez vous connaître, accepter vos défauts et ensuite vous permettre de changer.

Soyez sans indulgence avec votre analyse visuelle. Voyez les zones que vous souhaiteriez réduire sur votre corps. Visualisez

un « nouveau vous » – mince, gérant votre apport alimentaire, pleinement vivant.

Ensuite, tenez une pierre de lune dans votre main projective tout en continuant de visualiser votre corps et la discipline que vous souhaitez avoir.

Frottez la pierre de lune sur les zones problématiques de votre corps, sur les quantités excessives de graisse, et visualisez-les en train de fondre. Glissez-la sur votre tête pour aider à maîtriser vos pulsions de consommation d'aliments malsains et qui font prendre du poids.

Enfin, portez ou transportez la pierre en tout temps. Lorsque vous ressentez l'envie de manger du gâteau au fromage, tenez la pierre dans votre main réceptive, respirez profondément pendant dix secondes, enlevez l'image de la nourriture de votre esprit, puis prenez une pêche juteuse ou un bâtonnet de carotte croquante.

Pierre ponce

Énergie : Projective

Planète : Mercure

Élément : Air

Pouvoirs : Facilitation de l'accouchement, bannissement, protection

Utilisations magiques : La pierre ponce, un produit volcanique, est une substance curieuse. Légère et rude au toucher (un savon se vante de son contenu en pierre ponce pour aider à nettoyer les mains sales), elle est aussi dotée de la propriété unique de flotter sur l'eau.

À une certaine époque, la pierre ponce était pressée dans les mains des femmes lors de l'accouchement, ou elle était portée,

afin de faciliter le passage de la vie nouvelle dans le monde extérieur.

Un sort de bannissement : Prenez un morceau de pierre ponce et tenez-le dans votre main projective.

Visualisez le problème dont vous souhaitez vous débarrasser – une habitude néfaste, une émotion négative, une maladie physique ou un amour non partagé.

Tenez la pierre et, à travers votre visualisation, envoyez l'énergie qui se trouve derrière le problème dans la pierre ponce. Vous pourriez l'imaginer comme des flux de fumée noire et épaisse, de la consistance de la mélasse, qui coule dans la légère pierre poreuse.

Ensuite, jetez la pierre ponce dans un lac, un ruisseau, l'océan ou n'importe quel plan d'eau.

En touchant l'eau, elle libère le problème et ses causes profondes dans cet élément.

En flottant à la surface, la pierre ponce renforce votre capacité à vous « élever au-dessus » de toutes conditions négatives.

Si vous n'avez pas accès à un plan d'eau, remplissez un grand bassin ou un seau avec de l'eau et pratiquez le rituel, puis versez l'eau, la pierre et tout sur la terre nue.

On peut également déposer la pierre sur l'autel pendant un rituel de magie protectrice ou dans la maison comme une amulette éponge. Donnez-lui du pouvoir avec la propriété d'absorber la négativité.

Pierres trouées

Noms populaires : Pierres percées, pierres saintes, pierres d'Odin

Énergie : Réceptive

Élément : Eau

Divinités : Odin, la Grande Mère

Pouvoirs : Protection, anti-cauchemar, santé, psychisme, vision

Traditions/rituels magiques : Dans les Eddas, Odin s'est transmué en ver et s'est glissé à travers un trou dans une pierre pour voler « l'hydromel de la poésie ». C'est peut-être à cause de ce mythe que les pierres trouées étaient connues comme les « pierres d'Odin ».

Utilisations magiques : Par une journée balayée par le vent, j'ai fait un long trajet hors de la ville vers une pointe de terre qui s'avance dans l'océan Pacifique. Rampant sur les rochers déchiquetés tachetés d'écume de mer, je suis arrivé à une plage plutôt isolée. Je m'y suis tenu debout, haletant, et j'ai baissé les yeux. Là, exposées contre le sable brillant, il y avait des dizaines de pierres trouées. J'en ai choisi une, remerciant la Déesse de ce présent, et je l'ai rapportée à la maison pour la déposer sur mon autel, afin de représenter Celle qui est la Mère de toute la Création.

On a longtemps prisé comme objets protecteurs ces pierres dotées de trous naturellement produits par l'érosion, le vent, l'action des vagues ou des créatures marines, ou par d'autres moyens.

Il existe de nombreux usages populaires de ces pierres. On les accrochait à une colonne de lit pour éviter les cauchemars. Au cours des dernières années, en Angleterre, on attachait les pierres trouées avec un ruban rouge et on les accrochait au-dessus du lit dans le même objectif. Cela semble être un véritable élément de magie ancienne qui a survécu et qui est toujours utilisé de nos jours.

Comme protection magique, on portait les pierres trouées, on les plaçait dans la maison ou on les accrochait à la porte d'entrée.

Si on les suspend près de l'endroit où dort un animal familier, il est protégé.

Pour aider au processus de guérison du corps, chargez une pierre trouée pour absorber la maladie. Placez cette pierre dans un bain d'eau salée chaude et laissez-la tremper pendant plusieurs minutes. Répétez une fois par jour pendant une semaine. Nettoyez ensuite la pierre et répétez au besoin.

En Angleterre, les femmes sages employaient des pierres trouées dans les rituels de guérison des enfants. La femme sage frottait le corps de l'enfant malade avec la pierre, en supprimant par magie la maladie qui était absorbée par la pierre. Ce rite curieux a également été exécuté sur des adultes pour les aider à se garder en santé.

Un autre pouvoir associé aux pierres trouées est l'amélioration du psychisme. Dans un lieu solitaire et sauvage, de préférence au clair de lune, tenez une pierre trouée près d'un œil. Fermez l'autre œil et regardez à travers la pierre. Vous pourrez y voir des visions, des fantômes ou des entités non physiques.

Enfin, on dit que lorsqu'on regarde à travers les pierres trouées – en plein jour, même à la maison – notre vue s'améliore.

Rhodochrosite

Énergie : Projective

Planète : Mars

Élément : Feu

Pouvoirs : Énergie, paix, amour

Utilisations magiques : Cette belle pierre rose est transportée ou portée afin de donner de l'énergie supplémentaire durant des périodes d'activité physique extrême.

Elle apaise aussi les émotions et le corps, éliminant le stress. Pour un bain relaxant, ajoutez un morceau de rhodochrosite

dans la baignoire ou portez la pierre pendant le bain.

Même si cela peut sembler s'opposer à la première utilisation magique énumérée ici, n'oubliez pas que c'est le pouvoir que vous donnez à la pierre qui l'harmonise avec votre besoin magique.

On transporte également la rhodochrosite pour attirer l'amour.

Rhodonite

Énergie : Projective

Planète : Mars

Élément : Feu

Pouvoirs : Paix, anti-confusion

Utilisations magiques : Portez la rhodonite pour être calme, pour chasser la confusion, le doute et l'incohérence.

La rhodonite est aussi une bonne pierre à porter ou à transporter afin de fermer les centres psychiques.

On peut également porter cette pierre rougeâtre, habituellement veinée de lignes noires, pour favoriser l'équilibre chez le magicien des pierres, le chaman ou le wiccan.

Rubis

Nom populaire : Almandin

Énergie : Projective

Élément : Feu

Divinités : Bouddha, Krishna (ne pas confondre avec l'expression moderne de la vénération centrée sur Krishna)

Pouvoirs : Patrimoine, protection, puissance, joie, anti-cauchemar

Traditions/rituels magiques : Il y a des siècles, le rubis façonné en cabochon d'une forme spécifique était connu sous le nom d'«

almandin ». Il n'existe pas de pierre de ce nom, même si plusieurs ouvrages décrivent l'almandin comme une pierre différente. Un autre exemple de l'histoire étrangement compliquée des pierres précieuses !

Cette belle pierre a été considérée comme l'offre la plus parfaite à Bouddha en Chine et à Krishna en Inde.

Une croyance largement répandue : Rêver de rubis indique le succès à venir dans l'entreprise ou dans des questions d'argent. Si c'est un jardinier ou un agriculteur qui en rêve, le rubis annonce une bonne récolte.

Le rubis fait partie des nombreuses pierres que l'on croit s'assombrir quand le danger ou la négativité s'approche de son propriétaire ou lorsqu'il y a menace de maladie. Qu'il s'agisse d'une vision psychique ou symbolique, ou qu'il s'agisse d'une modification réelle de la couleur ou de la luminosité de la pierre, ce n'est pas déterminé, mais il s'agissait probablement d'un phénomène psychique. En ce sens, le rubis peut être employé comme un outil de divination, tout comme la plupart des pierres transparentes.

Utilisations magiques : Les rubis sont vraiment des pierres précieuses. Les spécimens parfaits d'un profond rouge sang sont outrageusement dispendieux.

Des rubis de moindre qualité et qui ne sont pas des pierres précieuses sont offerts à un coût nominal et peuvent être utilisés dans la magie, tout comme les substitutions mentionnées dans la quatrième partie.

Dans la magie du XIII^e siècle, les rubis étaient bien établis comme des pierres qui augmentaient la richesse. Ils étaient particulièrement efficaces si on les gravait de l'image d'un dragon ou d'un serpent avant de les utiliser.

La magie ancienne de l'Inde stipule que la possession de rubis aide leur propriétaire à accumuler d'autres pierres précieuses, peut-être en raison des caractéristiques de la pierre qui favorisent la richesse.

Lorsqu'on le portait, on croyait que le rubis accordait l'invulnérabilité ou la protection contre tous les ennemis, les mauvais esprits, la négativité, la peste, la fascination (manipulation magique) et la famine. C'était aussi la mascotte spéciale des soldats, afin de se prémunir contre les blessures au combat. Essentiellement, le rubis renforce le système de défense psychique de l'organisme lorsqu'il est porté.

Le rubis placé dans la maison protège contre les orages et la négativité, surtout si on le fait d'abord toucher aux quatre coins extérieurs de la maison.

De façon similaire, si on touche les arbres ou les limites d'un jardin, on les protège contre les éclairs et les effets des violentes tempêtes.

Gouverné par Mars, le rubis se porte lors des rituels magiques pour accroître les énergies à la disposition du magicien, ou on le dépose sur l'autel à côté d'une bougie rouge pour se donner de l'énergie lorsqu'on se sent épuisé ou vidé.

Dans un même ordre d'influence magique, on dit que porter un rubis augmente la chaleur corporelle.

On porte des bijoux composés de rubis afin de bannir la tristesse et les modes de pensée négative. De tels bijoux produisent aussi de la joie, renforcent la volonté et la confiance, et aussi dissipent la peur.

Placée sous l'oreiller ou portée au lit, cette pierre assure un sommeil réparateur, non perturbé de cauchemars.

Les rubis étoilés, ces pierres rares où une étoile à six pointes apparaît naturellement, sont considérés comme étant

particulièrement puissants dans les rituels de protection et autres formes de magie, étant donné qu'on a longtemps cru qu'un esprit habitait en eux. Les rubis étoilés peuvent également être employés comme outils divinatoires en regardant fixement les lignes de lumière qui se croisent.

Saphir

Noms populaires : Pierre sainte, saphir étoilé (*Astrae*)

Énergie : Réceptive

Planète : Lune

Élément : Eau

Divinité : Apollon

Pouvoirs : Psychisme, amour, méditation, paix, magie défensive, guérison, puissance, argent

Traditions/rituels magiques : Les Grecs identifiaient le saphir avec Apollon, et l'on portait la pierre lorsqu'on consultait les oracles, comme le célèbre oracle de Delphes.

Utilisations magiques : Cette pierre se porte pour stimuler le troisième œil, afin de développer la conscience psychique. La pratique des Grecs anciens mentionnée plus haut semble indiquer que même eux étaient conscients de l'habileté du saphir à exploiter le subconscient.

Le saphir est un gardien de l'amour. C'est-à-dire qu'il favorise la fidélité et harmonise les sentiments entre les amoureux. Anciennement, on le portait aussi pour bannir l'envie, favoriser l'interaction sociale positive et se réconcilier avec ses ennemis ; on peut employer le saphir à toutes ces fins, dans tout type de relation, pas seulement les relations matrimoniales.

Son usage unique pour la promotion de la chasteté est probablement aussi lié à ceci : la chasteté peut être considérée comme le manque d'activité sexuelle en dehors d'une relation établie. On croit que les saphirs étoilés sont particulièrement efficaces pour attirer ou déclencher l'amour.

Le saphir a une nuance apaisante bleu foncé. On le porte pendant la méditation ou on le contemple pour développer la sagesse. Quand vous la portez, la pierre favorise la paix. À la fin des années 1300, l'auteur appelé pseudo-Albertus Magnus a établi que cette pierre, lorsqu'elle est portée, refroidit la « chaleur intérieure » ou la colère.

Son utilisation dans la magie défensive remonte à l'Antiquité. On croyait que le saphir « faisait fuir les démons et le mal », et on le porte aujourd'hui dans les bijoux de protection et lors de rituels destinés à retourner la négativité vers son expéditeur.

Un pouvoir attribué au saphir est sa capacité légendaire de protéger son propriétaire de la captivité. Actuellement, il a les faveurs des personnes impliquées dans les litiges et les questions juridiques, peut-être parce qu'il bannit la fraude. La pierre ne fonctionne que si son porteur est dans son droit.

Le saphir est employé dans la guérison du corps, en particulier les yeux, qui sont renforcés par sa présence. Il réduit également la fièvre et, pressé sur le front, il arrête les saignements de nez.

On porte également des saphirs comme protecteurs de la santé en général, car, comme le dit Budge dans *Amulets and Talismans*, plus un corps est fort et en santé, moins il y a de chance que les « mauvais esprits » (c'est-à-dire la maladie et les infections) lui nuisent.

Une œuvre ancienne de Bartholomaeus affirme : « Les sorcières aiment aussi beaucoup cette pierre, car elles croient qu'elles peuvent pratiquer certaines merveilles en vertu de cette

Pierre. » On la porte et on l'utilise dans les rituels qui renforcent la capacité du magicien d'exploiter et d'envoyer du pouvoir.

Généralement portés comme bijoux, on a aussi recours aux saphirs dans des rituels pour attirer l'argent et la richesse. Anciennement, dans la cérémonie magique, l'image d'un astrolabe était gravée sur la pierre afin d'accroître la richesse.

Les saphirs étoilés sont considérés comme les plus puissants, du point de vue magique, pour toutes ces utilisations.

Sardoine

Énergie : Projective

Planète : Mars

Élément : Feu

Pouvoirs : Amour, protection, courage, aide à l'accouchement

Utilisations magiques : La sardoine est une variété jaune-rougeâtre ou brune du quartz (liée à la cornaline). On croit que sa magie est plus efficace pour les femmes que pour les hommes.

Dans les années 1300, la sardoine était gravée de l'image d'une vigne (symbolisant l'énergie masculine) et du lierre (énergie féminine). Les femmes le portaient ainsi pour attirer la chance et l'amour.

Gouvernée par Mars et d'une couleur rougeâtre, la sardoine est aussi utilisée dans les rituels de protection et dans les sorts visant à vaincre la négativité (sortilèges), aussi bien que pour susciter le courage. Le courage, c'est-à-dire *savoir* que vous pouvez faire face à n'importe quelle situation, se crée en renforçant sa confiance en soi, ainsi que la projection de pouvoir personnel.

À un moment donné, on donnait de la sardoine aux femmes en travail pour les aider à accoucher sans problème.

Sardonyx

Énergie : Projective

Planète : Mars

Élément : Feu

Divinité : Mars

Métaux associés : Argent, platine, or

Pouvoirs : Protection, courage, bonheur conjugal, éloquence, paix, chance

Utilisations magiques : La sardonyx est de la calcédoine entremêlée de couches de sardoine brune. On l'emploie dans les rituels de protection et on la porte pour favoriser le courage et l'intrépidité. Dans cet objectif, dans la Rome antique, on gravait une image d'Hercule ou de Mars sur la pierre.

On a recours à la sardonyx pour favoriser de bonnes relations entre les amoureux et les couples mariés, pour mettre fin aux querelles domestiques et pour encourager la communication.

Elle est portée ou transportée pour l'éloquence, en particulier par des avocats et des personnes qui parlent en public. Pour cette raison, des bijoux contenant de la sardonyx peuvent être portés devant les tribunaux, pour s'assurer que le témoignage du porteur est clair et concis.

Portée ou placée près du cœur, elle soulage la dépression et le découragement, apportant la paix et la joie.

À une certaine époque, on gravait la tête d'un aigle dans de la sardonyx et on la fixait sur de l'argent, du platine ou de l'or ; ce bijou était porté pour attirer la chance.

Sel

Énergie : Réceptive

Élément : Terre

Divinité : Aphrodite

Herbe associée : *Ki* ou *ti* (*Cordyline terminalis*)

Pouvoirs : Purification, protection, stabilisation, argent

Traditions/rituels magiques : Le sel a longtemps été une substance sacrée. Extrait de la terre ou séparé de l'eau de mer par l'évaporation dans des bassins peu profonds, il est intimement lié à la vie et à la mort, à la création et à la destruction, et à l'aspect féminin des énergies de la Terre.

Le sel est un minéral de structure cristalline et il a donc une place dans ce livre. Observez du sel à l'aide d'un microscope : il est composé de cubes réguliers, à six faces. Cette structure carrée relie le sel à la terre.

Son utilisation dans la religion s'étend sur des siècles. On offrait souvent du sel aux divinités, ce que l'on jugeait convenable en raison de sa rareté et de sa pureté. Dans certaines parties du monde, comme dans l'ancienne Rome et l'Abyssinie, on employait le sel comme monnaie.

Le sel est nécessaire à la vie, et pourtant sa surabondance peut causer la mort. De même, semer le sel dans des champs détruit leur fertilité. Il est stérilisateur, purificateur et nettoyant.

Relié à l'élément terre (aussi bien qu'à l'eau de mer, qui est une combinaison de deux éléments), le sel est un outil magique puissant. L'eau salée était parfois employée comme substitut magique du sang dans des rituels anciens. (*Remarque* : Dans les rituels de cette nature, on peut avoir recours à des substituts sanguins, tels que le cidre de pomme ou les œufs fertilisés fraîchement pondus. Ouvrir les veines est une pratique magique dangereuse et non nécessaire, et le sacrifice de toute forme de vie est inutile et peut avoir un effet désastreux sur votre karma. Par

ailleurs, aimeriez-vous être sacrifié pour le rituel magique d'un autre ? La seule exception à cette règle est le sang menstruel, toujours employé dans la magie et les mystères féminins comme par le passé.)

Dans l'Hawaï contemporain, beaucoup suivent toujours l'ancien rituel de mélange de sel d'*Alae* (sel de roche recouvert de terre rouge riche en fer) avec de l'eau. Cette substance est utilisée, avec une feuille de *ki* ou de *ti*, à des fins de purification, pour asperger les personnes, les structures et les chantiers de construction.

Ceux parmi les Mexicains qui sont toujours à l'écoute de la magie font souvent pendre dans leurs maisons et dans leurs commerces une grande couronne composée d'ail ou d'aloë vera, à laquelle on fixe de petits paquets de sels destinés à répandre la protection et à attirer l'argent.

Utilisations magiques : Le sel est un bon matériel de stabilisation et de purification. Pour purifier les pierres précieuses, déposez-les dans un bol de sel et laissez-les reposer pendant une semaine ou deux (voir chapitre 7).

Ajoutez un peu de sel à votre eau de bain. Cet ajout crée un changement alchimique – vous avez converti un solide (sel) en un liquide. Baignez-vous dans ce mélange pour créer une transformation similaire en vous. Visualisez vos doutes, vos soucis, la maladie (le cas échéant) et toutes les énergies négatives qui vous tourmentent, et voyez-les quitter votre corps et entrer dans l'eau, où ils sont neutralisés.

Si vous préférez les douches, déposez une petite quantité de sel marin et une demi-poignée d'hysope (*Hyssopus officinalis*) dans un gant de toilette et frottez votre corps.

Pour protéger une maison, saupoudrez dans les coins de chaque pièce du sel auquel vous avez transmis du pouvoir, le

visualisant en train de stériliser et de brûler la négativité.

Versez le sel dans un cercle autour de vous sur le sol, visualisant ses énergies qui se répandent dans la terre et au-dessus de vous pour former une sphère de protection de lumière blanche et brillante. L'intérieur de ce cercle constitue un environnement idéal pour pratiquer de la magie protectrice ou défensive.

Goûter au sel vous ancre fermement à la terre. Cela ferme les centres psychiques (si vous travaillez à éveiller votre esprit psychique, évitez le sel dans votre alimentation). C'est aussi un geste protecteur et purificateur.

Si vous ressentez le besoin de concentrer vos énergies et votre attention pendant un certain temps, transportez un peu de sel dans un sac vert. Cela est particulièrement important pour ceux qui ont tendance à se concentrer uniquement sur le spirituel et négligent les nécessités physiques.

Le sel marin est également ajouté à des talismans pour attirer l'argent et est employé dans de tels sorts. *Un sort avec utilisation du sel pour attirer la richesse* : Sur votre autel ou dans une grande assiette, versez délicatement du sel pour former un pentagramme (étoile à cinq branches).

Donnez du pouvoir à une bougie verte avec des vibrations pour attirer l'argent et déposez-la au centre du pentagramme dans un petit bougeoir.

Allumez la bougie.

Ensuite, donnez du pouvoir aux pierres qui attirent l'argent. Placez-en une sur chacune des pointes du pentagramme. Utilisez des pierres telles que :

œil-de-tigre

péridot/olivine

jade

magnétite

opale

pyrite

ou n'importe quelle des pierres attirant l'argent et figurant dans la quatrième partie de cet ouvrage.

On peut employer cinq de ces pierres ou toute combinaison de ces mêmes pierres. Alors que vous placez chaque pierre, à partir du point du pentagramme le plus haut, dites quelque chose comme :

Je dépose cette pierre pour attirer l'argent.

Laissez brûler la bougie pendant dix à treize minutes, en même temps que vous vous installez devant, visualisant.

Répétez chaque jour pendant une semaine. Ensuite, placez le sel dans un petit sac vert, ajoutez les pierres et la cire fondue qui est tombée de la bougie, et transportez-le tout avec vous pour continuer à attirer l'argent.

Lorsque vous avez l'impression que le sort s'est pleinement manifesté, versez le sel dans l'eau courante (un robinet fera l'affaire si vous ne disposez pas d'autres moyens), enterrez la cire et nettoyez les pierres. C'est fait.

Sélénite

Énergie : Réceptive

Planète : Lune

Élément : Eau

Pouvoirs : Réconciliation, énergie

Utilisations magiques : Le sélénite est un minéral transparent composé de couches superposées, ressemblant superficiellement à la calcite,

Nommé en l'honneur de Séléné, une déesse ancienne de la Lune, on l'échange entre amoureux pour se réconcilier.

La pierre se porte aussi pour donner de l'énergie au corps.

Serpentine

Nom populaire : *Za-tu-mush-gir* (assyrien)

Énergie : Projective

Planète : Saturne

Élément : Feu

Pouvoirs : Protection, allaitement

Utilisations magiques : Les correspondances mentionnées ci-dessus portant sur l'énergie, la planète et l'élément sont provisoires, car peu d'informations sont disponibles sur cette pierre.

Des sceaux de serpentine ont été confectionnés dans l'ancien royaume assyrien pour que les dieux et les déesses envoient des bénédictions doubles.

Les femmes qui allaitent portent également de la serpentine autour du cou, afin de réguler leur apport en lait.

Sinon, on l'utilise principalement pour se protéger contre les créatures toxiques, comme les serpents, araignées, abeilles, scorpions et autres reptiles et insectes gênants.

Cela peut sembler plutôt inutile, mais pensez-y. Avez-vous déjà fait du camping dans les montagnes ou de la randonnée à travers les zones boisées au printemps ? Et que penser des expéditions dans le désert pour recueillir des pierres ?

Lorsque nous quittons nos environnements artificiels (nos maisons), nous sommes soumis à la nature dans toutes ses manifestations, y compris les créatures qui nous mor-dent et nous piquent pour défendre leur territoire ou leur vie. Ne vous

fâchez pas — apportez un peu de serpentine et transportez-la ou portez-la pendant que vous vagabondez à travers les bois ou que vous explorez la nature. Peut-être pourrez-vous empêcher de telles infortunes.

Silex

Noms populaires : Pierre de tonnerre, pierre de foudre, pointe des fées, pierre aux fées, pierre de vipère

Planète : Mars

Élément : Feu

Métal associé : Argent

Pouvoirs : Protection, guérison, divination

Traditions/rituels magiques : Le silex, un terme vague-ment appliqué à des variétés de quartz opaque, était largement utilisé dans les rites magiques et religieux par les Indiens d'Amérique. Chez les Cherokees, par exemple, le silex était invoqué par les chamans avant les traitements médicaux.

Parmi les premiers articles commerciaux chez les peuples primitifs, le silex était largement utilisé pour fabriquer des lames. Retrouvés dans toute l'Europe, d'anciens couteaux de silex étaient et sont encore utilisés comme amulettes protectrices. On le connaissait sous le nom de « pierre de tonnerre » et de « pointe des fées », révélant que ses origines sont longtemps demeurées inconnues.

Les Irlandais fixaient des couteaux de silex dans l'argent et les portaient pour se prémunir contre les fées « malicieuses ». En Scandinavie, les couteaux de silex étaient parfois honorés comme les « dieux » de la famille. On versait sur eux de la bière et du beurre fondu, un peu comme on le fait pour vénérer les statues sacrées dans l'Inde contemporaine.

Utilisations magiques : Comme il est mentionné plus haut, d'anciens outils de silex constituent des amulettes de protection. On les croit particulièrement puissantes lorsqu'on les place au-dessus de la porte.

Si vous obtenez un couteau de silex ancien (ou une réplique moderne), déposez-le sur l'autel ou tenez-le durant des rituels de protection.

De nos jours, on utilise le silex au Brésil pour de la divination sur l'or, l'eau, les pierres précieuses et d'autres trésors souterrains.

Un sort américain moderne avec le silex : Pour guérir un mal de tête, frappez un silex à plusieurs reprises. Alors que les étincelles s'envolent, visualisez la douleur qui sort de votre tête, rejoint les étincelles et se dissipe avec elles.

Sodalite

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Eau

Pouvoirs : Guérison, paix, méditation, sagesse

Utilisations magiques : La sodalite est une pierre bleu foncé veinée de blanc. On la confond souvent avec du lapis-lazuli, mais elle ne possède pas les reflets dorés de pyrite de fer souvent contenue dans cette autre pierre.

C'est une pierre guérisseuse, en particulier pour les maladies liées aux émotions ou celles causées par le stress, la nervosité, la colère ou la peur.

Portez-en une ou frottez-la sur votre corps pour dissiper la peur et la culpabilité. Portez-la ou tenez-la pour calmer l'esprit, détendre le corps et apaiser l'agitation intérieure.

C'est une belle pierre pour la méditation et, lorsque employée consciencieusement, elle favorise la sagesse.

Soufre

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Élément : Feu

Pouvoirs : Protection, guérison

Traditions/rituels magiques : Le soufre est un minéral jaune. Lors de la combustion, il émet une puissante odeur familière. Cette odeur et sa coloration ont amené les gens à en faire usage en magie depuis des siècles.

Au plus fort de la magie cérémonielle, on brûlait sou-vent le soufre afin de chasser le « diable » et les « démons ». Cela se rattachait au concept que les forces positives étaient attirées par les parfums doux, tandis que les forces négatives abhorraient les mauvaises odeurs, qui les faisaient fuir.

Ultérieurement, on a brûlé le soufre comme fumigant magique pour protéger les animaux et les habitats de la « fascination » ou de l'asservissement magique.

Utilisations magiques : Jusqu'à tout récemment, on prescri-vait le soufre pour guérir les rhumes, le rhumatisme et les douleurs corporelles. On le déposait généralement dans un petit sac rouge et on le portait autour du cou.

Des morceaux de soufre sont également placés sur l'autel, lors des rituels de protection, ou dans la maison comme barrière magique générale.

Sphène

Nom populaire : Titanite

Énergie : Projective

Planète : Mercure

Élément : Air

Pouvoirs : Facultés mentales, spiritualité

Utilisations magiques : On trouve rarement cette pierre de ton vert-jaune sous forme de cristaux transparents. On l'emploie rarement dans les bijoux à cause de sa tendreté. *Sphène* est un mot grec qui signifie « tranche » (décrivant la forme de ses cristaux).

Une fois trouvé, on l'emploie pour améliorer l'esprit et le traitement de l'information. Il est excellent pour l'étude, la théorisation et les débats.

On porte également le sphène pour favoriser l'éveil spirituel pendant la méditation et les rituels mystiques.

Spinelle

Énergie : Projective

Planète : Pluton

Élément : Feu

Pouvoirs : Énergie, argent

Utilisations magiques : On trouve le spinelle en cristaux noirs, bleus, verts et roses, mais il est plutôt rare.

On l'emploie en magie pour prêter de l'énergie au corps ; on le porte à cet effet. On peut avoir recours au spinelle pour augmenter la force physique pendant les périodes d'efforts trop intenses.

On a aussi recours au spinelle dans les sorts destinés à attirer la richesse.

Stalactites, stalagmites

Énergie : Stalactites : réceptive ; stalagmites : projective

Élément : Terre

Traditions/rituels magiques : Les stalactites (qui pendent des plafonds des grottes) et les stalagmites (qui font saillie des planchers des grottes) sont produites par de l'eau riche en chaux qui dégouline dans les grottes. Depuis des siècles, elles produisent des masses de calcite, élément familier à quiconque est déjà entré dans une telle grotte. Il arrive parfois qu'elles se rejoignent et forment des colonnes de pierre.

Dans le passé, on a cru qu'il s'agissait de terre pétrifiée. Il y a cent ans, c'était une pratique courante pour les visiteurs de grottes de les rompre pour les conserver comme souvenirs. Une telle destruction, inutile et insensée, est, espérons-le, terminée.

Historiquement, aux fins de contrer la négativité et le « mal », on transportait de petites stalagmites et stalactites, souvent dans de petits sacs. Leur forme phallique a probablement contribué à l'attribution de propriétés protectrices dans l'esprit populaire. C'est de la magie ancienne et c'est inclus dans cet ouvrage en raison de son intérêt historique. Il n'y a aucune raison de détruire la beauté des grottes à des fins magiques. Substituez-leur toute autre pierre de protection.

Staurolite

Noms populaires : Croix de fées, larme de fées, staurotide, croix de pierre

Éléments : Terre, air, feu et eau

Pouvoirs : Protection, santé, argent, pouvoirs élémentaires

Traditions/rituels magiques : De nombreuses légendes entourent la staurolite (du terme grec *stauros*, « croix »), la plupart assez récentes et liées au christianisme.

Ces pierres sont des cristaux jumelés qui forment des croix à branches égales ou en forme de « X ». Au moins trois présidents des États-Unis – Roosevelt, Wilson et Harding – transportaient de la staurolite en guise de porte-bonheur.

On affirme souvent qu'on ne la trouve que dans les montagnes Blue Ridge de la Virginie. Dans les faits, on peut également la trouver en Caroline du Nord, au Nouveau-Mexique, en France et en Écosse, et peut-être dans beaucoup d'autres localités.

En Bretagne, on racontait qu'elle était tombée du ciel, et on la portait comme charme.

Bien qu'en Occident, la croix soit généralement associée au christianisme, on avait recours à cette pierre dans la religion et la magie plusieurs siècles avant la formation de cette religion relativement « nouvelle ».

Les croix à branches égales symbolisent l'interpénétration des plans physique et spirituel, la combinaison des énergies projective et réceptive au sein de nos corps et de nos âmes, de même que les rapports sexuels.

En magie, la staurolite représente les quatre éléments.

Utilisations magiques : Les spécimens de staurolite varient en apparence. Lorsque les cristaux jumeaux se croisent les uns les autres à angle droit, ils produisent des croix parfaites avec des bras de longueur égale. Ce sont des pierres privilégiées dans la magie. Mais le plus souvent, les cristaux se croisent à des angles divers.

On porte ou on transporte la staurolite pour se protéger contre la négativité, la maladie et les accidents. On peut lui donner du pouvoir et la déposer dans la voiture à cet effet.

Cette pierre est également portée afin d'attirer la richesse et pour dynamiser la pulsion sexuelle.

Pour prendre le dessus sur les forces élémentaires, portez une staurolite fixée sur un électrum façonné comme bague ou pendentif.

Un sort élémentaire : Déposez une staurolite à plat sur l'autel avec une pointe vers le haut. Puis, donnez du pouvoir à une petite bougie verte à l'aide des énergies de la terre : la richesse, la stabilité, la fondation et la fertilité. Enchantez une bougie jaune avec des énergies de l'air : la communication, le mouvement, la pensée, la liberté, la sagesse et la spiritualité. Puis, donnez du pouvoir à deux autres bougies : une bougie rouge (feu), en visualisant la volonté, le pouvoir, l'énergie, la sexualité et la force ; et une bougie bleue, en la chargeant des énergies de l'eau, comme l'amour, le plaisir, le psychisme, la purification, la fluidité et la guérison.

Déposez toutes les bougies dans de petits bougeoirs. Installez la bougie verte près de la pointe supérieure de la staurolite, la bougie jaune près de la pointe la plus à l'est, la rouge vers le sud et la bleue vers l'ouest.

Si vous le souhaitez, cernez chaque bougie avec des pierres liées à son élément particulier (voir la quatrième partie pour les pierres de base).

Maintenant, allumez la bougie verte, visualisez ses pouvoirs. Faites de même avec chaque bougie à son tour – l'air, le feu et l'eau. Voyez-vous comme ayant autorité sur ces énergies. Faites le vœu de travailler sur l'équilibre entre les forces élémentaires au sein de votre être. Mélangez-les en vous.

Répétez une fois par jour pendant une semaine.

Sugilite

Énergie : Réceptive

Planète : Jupiter

Élément : Eau

Pouvoirs : Psychisme, spiritualité, guérison, sagesse

Utilisations magiques : La sugilite est une pierre relativement nouvelle. Ses utilisations dans la magie sont aussi récentes, et de nombreuses recherches et expérimentations sont en cours de réalisation.

C'est une pierre dispendieuse ; elle est dense et violacée, d'un poids solide.

Lorsqu'on la porte ou la transporte, cette pierre semble favoriser la conscience psychique.

Comme pour la plupart des pierres violettes, on la porte également à des fins de guérison. On la contemple ou on la porte aussi pendant la méditation pour augmenter la conscience du monde spirituel, de même que pour acquérir de la sagesse.

Topaze

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Élément : Feu

Divinité : Ra

Métal associé : Or

Pierre associée : Œil-de-tigre

Pouvoirs : Protection, guérison, perte de poids, argent, amour

Traditions/rituels magiques : Dans un passé lointain, les pierres que nous connaissons maintenant comme péridot et olivine portaient le nom de topaze.

À un moment donné, on y avait recours pour que la personne qui la portait devienne invisible.

Utilisations magiques : La topaze est une autre des pierres précieuses utilisées à des fins de protection. On considère qu'elle est utile spécifiquement contre l'envie, les intrigues, les maladies, les blessures, la mort subite, la sorcellerie et la magie négative, de même que contre la folie. On croyait la pierre particulièrement efficace lorsqu'elle était fixée sur de l'or et attachée au bras gauche.

Portée, elle soulage la dépression, la colère, la peur, la cupidité, les délires et toutes les émotions perturbatrices.

Placée dans la maison, elle constitue un charme contre les incendies et les accidents. Lorsque vous la déposez sous votre oreiller ou que vous la portez pour dormir, la topaze éloigne les cauchemars et fait cesser le somnambulisme.

On a recours à la topaze pour soulager les douleurs de l'arthrite et des rhumatismes, de même que pour réguler le système digestif. C'est peut-être la raison qui explique qu'on porte la pierre pour perdre du poids.

Connue comme « amoureuse de l'or », la topaze est utilisée pour apporter la richesse et l'argent. Combinez-la avec une quantité égale d'œil-de-tigre, chargez-les de pouvoir et placez ces pierres autour d'une bougie verte.

Faites brûler la bougie en même temps que vous entreprenez une visualisation.

Tourmaline

Énergies : Diverses (voir ci-après)

Planètes : Diverses (voir ci-après)

Éléments : Divers (voir ci-après)

Pouvoirs : Amour, amitié, argent, affaires, santé, paix, énergie, courage, projection astrale

Utilisations magiques : La tourmaline était inconnue des magiciens antiques et, même si elle devient de plus en plus populaire, elle est aujourd'hui encore peu utilisée dans la magie.

À bien des égards, la tourmaline est une pierre unique. Elle est transparente quand on l'observe sur le côté du cristal, et opaque à partir de chaque extrémité. Lorsqu'on la chauffe ou qu'on la frotte pour créer une friction, elle devient polarisée, c'est-à-dire qu'une extrémité devient positive et attire des cendres ou de petites pailles, tandis que l'autre est négative.

On la retrouve dans une variété de couleurs, chacune possédant ses propres attributs magiques. Certains cristaux sont dotés de deux ou trois teintes.

Quartz tourmaliné (*énergie* : réceptive, *planète* : Pluton) : Portez cette pierre ou déposez-la sous un oreiller afin de favoriser la projection astrale. Ou procurez-vous une sphère de quartz tourmaliné et, en la fixant, calmez votre esprit et projetez votre corps astral dans le cristal.

Tourmaline bleue ou indicolite (*énergie* : réceptive, *planète* : Vénus, *élément* : eau) : Portez cette pierre pour éliminer votre stress, pour favoriser un sentiment de paix et un sommeil réparateur.

Tourmaline noire ou schorl (*énergie* : réceptive, *planète* : Saturne *élément* : terre) : Habituellement trop fragile pour en faire des bijoux, la tourmaline noire est rarement disponible dans le commerce. On l'utilise dans des objectifs de stabilisation et pour représenter la terre dans des sorts reliés à cet élément. Elle est aussi protectrice, car elle absorbe la négativité lorsqu'on la charge dans ce but par la visualisation.

Tourmaline pastèque (*énergies* : projective, réceptive, *planète* : Vénus, *élément* : terre) : La tourmaline pastèque est constituée d'un intérieur de tourmaline rouge ou rose enveloppé dans une

tourmaline verte. Une tourmaline pastèque brisée ou tranchée ressemble beaucoup au fruit dont elle tire le nom. Cette pierre se porte afin d'équilibrer les énergies projectives et réceptives (mâles et femelles) dans le corps. C'est aussi une pierre qui attire l'amour et qui fonctionne mieux à cette fin lorsqu'elle est employée par des personnes équilibrées.

Tourmaline rose (*énergie* : réceptive, *planète* : Vénus, *élément* : eau) : La tourmaline rose attire l'amour et l'amitié. On la porte pour favoriser la sympathie envers les autres.

Tourmaline rouge ou rubellite (*énergie* : projective, *planète* : Mars, *élément* : feu) : La rubellite, ou tourmaline rouge, se porte pour prêter de l'énergie au corps. On l'utilise également dans les rituels de protection. Portée, elle favorise le courage et renforce la volonté.

Tourmaline verte (*énergie* : réceptive, *planète* : Vénus, *élément* : terre) : Cette pierre est utilisée pour attirer l'argent et la réussite en affaires. Placez-en une dans une tirelire ou dans un porte-monnaie. On la porte également pour stimuler la créativité.

Turquoise

Noms populaires : *Fayrouz* (arabe : « pierre chanceuse ») ; pierre turque, *thyites* (ancien grec), pierre de Vénus, talisman du cavalier.

Énergie : Réceptive

Planètes : Vénus, Neptune

Élément : Terre

Divinités : Hathor, Bouddha, le Grand Esprit (Indiens d'Amérique)

Métal associé : Or

Pouvoirs : Protection, courage, argent, amour, amitié, guérison, chance

Traditions/rituels magiques : La turquoise est une pierre sacrée pour de nombreuses tribus indiennes d'Amérique. Les Navajos avaient recours à la turquoise et au corail moulus pour créer des peintures de sable, afin de faire tomber la pluie sur la terre desséchée. D'autres indigènes du sud-ouest des États-Unis et du Mexique déposaient une turquoise dans les tombes pour garder les morts.

Lorsqu'ils construisaient une maison, ou *kiva*, les Pueblos plaçaient une turquoise sous le plancher en guise d'offrande aux divinités. Une pièce de turquoise était un outil presque obligatoire dans le sac de médecine ou de pouvoir des chamans apaches. D'autres peuples américains attachaient une turquoise à leurs arcs afin d'assurer des tirs précis.

Outre ces usages et bien d'autres encore, la turquoise a été prisée pour sa belle couleur et ses puissantes propriétés magiques.

Utilisations magiques : C'est une pierre de protection. Les Navajos conservaient des turquoises gravées de chevaux et de moutons pour une protection puissante contre la magie négative.

Un anneau de turquoise est porté pour se prémunir contre le mauvais œil, la maladie, les serpents, le poison, la violence et les accidents, et n'importe quel autre danger. Portée, elle favorise le courage.

Les cavaliers portent la turquoise pour se protéger contre les chutes. À cette fin, on fixe cette pierre sur de l'or. Ils attachent une seconde petite pièce à la bride ou à la selle pour protéger le cheval.

C'est une amulette précieuse pour les voyageurs, surtout lorsqu'ils s'aventurent dans des endroits politiquement instables ou dangereux.

Un ancien rituel avait recours à la turquoise pour acquérir des richesses. Pratiquez ce rite quelques jours après la nouvelle lune, quand le croissant commence à être visible dans le ciel. Évitez de regarder la lune jusqu'au moment approprié.

Tenez une turquoise dans votre main. Visualisez votre besoin magique – l'argent – qui se manifeste dans votre vie. Allez à l'extérieur et regardez la lune. Puis, déplacez directement votre regard vers la turquoise. La magie a commencé. Transportez la pierre jusqu'à ce que l'argent se manifeste.

La turquoise est aussi portée ou utilisée dans des sorts pour attirer l'argent ; par exemple, en disposant des cercles ou des colliers de turquoises autour de bougies vertes et en visualisant la richesse. Offerte en cadeau, elle confère la richesse et le bonheur à celui qui la reçoit.

Cette pierre est également utilisée dans la magie d'amour ; on porte, on transporte ou on offre une turquoise à un être cher. On l'utilise fréquemment pour promouvoir l'harmonie conjugale, pour veiller à ce que les deux personnes impliquées fusionnent l'une avec l'autre. Certaines sources affirment que si l'amour disparaît dans le cœur du bénéficiaire de la pierre, la couleur de la pierre s'effacera aussi.

Portez la turquoise pour attirer de nouveaux amis, pour vous sentir joyeux et d'humeur égale, et pour accroître la beauté.

C'est également une pierre de guérison. Elle renforce la vision, atténue les fièvres et réduit les maux de tête. Lorsque l'on presse une turquoise contre la partie malade ou dérangée du corps, la maladie est visualisée comme entrant dans la pierre. On boit aussi de l'eau dans laquelle on a fait tremper une turquoise pour profiter de ses énergies de guérison.

On porte des bagues et des pendentifs avec une turquoise pour favoriser et protéger la santé ; on visualise des bougies bleues entourées de turquoise comme ayant le pouvoir d'accélérer le processus de guérison. On dit que la pierre prévient les migraines lorsqu'on la porte.

Comme toutes les pierres bleues, la turquoise est une pierre chanceuse et on la porte pour attirer la chance.

Zircon

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Élément : Feu

Métal associé : Or

Pouvoirs : Protection, beauté, amour, paix, énergie sexuelle, guérison, antiviol

Utilisations magiques : Il s'agit d'une pierre un peu déroutante. On la trouve dans de nombreuses couleurs, mais certaines d'entre elles ont été produites artificiellement. On la connaît sous différents noms. Toutes sont dotées de qualités magiques.

Zircon brun (*malacon*) : Ayez-y recours pour la stabilisation ou le centrage. On emploie le zircon brun dans les sorts consacrés à la richesse et à l'argent.

Zircon jaune (jargon, jargon de Ceylan, ligure) : Portez-le pour augmenter l'énergie sexuelle ou pour attirer l'amour. Transportez-le pour chasser la dépression, pour augmenter la vigilance et pour réussir en affaires.

Zircon orange (jacinthe) : Portez-le pour accroître la beauté et pour calmer les peurs et la jalousie. Transporté pendant les voyages, il protège contre les blessures. Si vous le portez ou le placez dans la maison, c'est une garantie contre le vol ;

conservez donc un zircon orange avec des objets de valeur. Si on le fixe sur de l'or, il est doublement puissant.

Zircon rouge (jacinthe) : Cette pierre augmente les richesses si on la porte ou si on l'utilise dans des rituels. Elle protège aussi contre les blessures. Pierre de protection, elle vivifie le corps, procure de l'énergie durant les périodes de stress physique et guérit. Portée, elle enlève la douleur du corps.

Zircon transparent (ou blanc) : Substitut magique au diamant, on l'emploie pour la protection. Ayez-y recours pour une pensée claire et pour favoriser les processus mentaux. *Un curieux rituel* : Embrassez un zircon blanc ou transparent. Si vous êtes chaste (célibataire), la pierre demeurera transparente. Sinon, elle deviendra noire.

Zircon vert : On utilise des zircons verts dans des sorts reliés à l'argent.

Note de l'éditeur

Bien que Scott Cunningham ne les ait pas incluses dans la première édition, lorsqu'il est question de magie, on a couramment recours aux quatre pierres qui suivent. Des photographies de ces quatre pierres sont incluses dans la section en couleur, et vous trouverez à la page suivante des informations de base à leur sujet.

Cyanite

Énergie : Réceptive

Pouvoirs : Endurance, amour, méditation

Utilisations magiques : On a recours à la cyanite pour adopter l'amour dans tous ses aspects. Elle favorise un esprit qui convient bien à la méditation.

Danburite

Énergie : Réceptive

Pouvoirs : Force, pouvoirs mentaux, spiritualité

Utilisations magiques : La danburite procure de la force en période de turbulences. Elle active les pouvoirs mentaux et favorise la croissance spirituelle.

Ulexite

Énergie : Réceptive

Pouvoirs : Créativité, harmonie, équilibre, courage

Utilisations magiques : On connaît l'ulexite comme la « pierre de télévision ». Déposez-la sur un texte et l'imprimé apparaîtra sur la face de la pierre.

Vanadinite

Pouvoirs : Méditation, pouvoirs mentaux, argent

Utilisations magiques : La vanadinite favorise la confiance en ce qui vient du cœur. C'est une bonne pierre à utiliser lorsqu'il est temps de lâcher prise et de s'ouvrir à l'univers.

TROISIÈME PARTIE

La magie des métaux

Les métaux

Une boule de feu clignote et gronde à travers un paysage primitif. Elle frappe le sol avec un impact considérable, projetant un nuage de poussière et de débris. La région est alors couverte d'objets lisses et noircis, d'un poids presque irréel. Témoin de ce phénomène, un humain se tapit prudemment, observant le ciel, puis il se lève et inspecte les morceaux d'un étrange matériau reposant tout près.

L'ampleur, la splendeur et le danger de l'événement déclenchent quelque chose dans l'esprit du témoin. Après une longue attente, la personne s'empare prudemment de l'une des pierres encore chaudes. D'une certaine manière, le témoin a l'impression qu'il s'agit d'un objet puissant, infusé des énergies des mystérieux points de lumière dans le ciel.

Dix mille ans plus tard, une prêtresse de la déesse Isis se trouve dans un jardin clos, à côté d'un bassin de lotus. Elle déplace ses doigts sur l'image brillante et métallique d'une silhouette ailée et agenouillée. « De l'argent, réfléchit-elle, le métal d'Isis. »

Quatre mille ans plus tard, un homme se dévêt, enlève soigneusement ses lunettes et son bracelet en laiton. Il se change pour revêtir une robe sans fermeture à glissière métallique, sans languette renforcée d'acier. Il se prépare pour la magie.

Les métaux sont « la chair des dieux et des déesses », les os de la terre, les manifestations des pouvoirs universels. Pour notre conscience, ils peuvent être dispendieux ou communs, magnifiques ou simplement intéressants, sacrés ou utilitaires.

Tous les métaux sont de puissants outils magiques. Dans les rituels, leur utilisation – ou leur évitement – est aussi ancien que la magie elle-même. Tout comme les premiers habitants ont senti des forces dans les pierres, ils ont aussi découvert que les métaux contenaient des énergies dotées d'une influence considérable. L'un

protégeait contre le mal. Un autre chassait les cauchemars. Un troisième était utilisé uniquement en l'honneur des forces soutenant la vie et l'univers.

Plus tard, alors que les humains concevaient la technologie nécessaire pour libérer les métaux de leurs matrices rocheuses, une connaissance magique plus sophistiquée concernant les métaux évoluait.

De nos jours, la magie des métaux est presque oubliée, tout comme la tradition des herbes et des pierres l'a été. C'est malheureux parce que les métaux sont tout aussi puissants et efficaces dans la magie.

Les métaux peuvent être utilisés seuls ou en combinaison avec des pierres. Si vous êtes un lapidaire ou un bijoutier, vous pouvez façonner vos propres anneaux magiques, vos bracelets et vos couronnes. Si ce n'est pas le cas, il est maintenant possible de se procurer plusieurs pièces puissantes dans les boutiques, par courrier ou en les faisant fabriquer sur commande.

La magie des métaux n'exige pas d'investir dans un kilo d'or ou une tonne d'argent. Et vous n'avez pas non plus besoin de voyager vers des pays lointains à la recherche de mines légendaires. Les métaux sont partout autour de nous. Pour pratiquer cette magie, tout ce que nous devons faire, c'est de reconnaître les énergies latentes en leur sein.

Métaux planétaires

Depuis au moins l'antiquité babylonienne, certains métaux ont été associés aux planètes. Conçu pour un usage rituel, le système présenté ici est demeuré assez constant jusqu'à ce jour.

Pour pratiquer un sort lié à l'une des planètes (voir la quatrième partie pour de l'information sur les rituels planétaires), donnez du pouvoir à son métal en lui communiquant votre besoin magique spécifique et employez-le dans un rituel magique significatif, tout comme vous le feriez avec les pierres.

Les métaux peuvent être portés, transportés, déposés dans de petits sacs de tissu ou installés à proximité de bougies ou de pierres – les possibilités sont illimitées.

Gardant à l'esprit que les anciens considéraient le Soleil et la Lune comme des planètes, voici une liste des corps célestes et de leurs métaux respectifs :

Soleil – or

Lune – argent

Mercure – mercure (vif-argent), électrum

Vénus – cuivre

Mars – fer

Jupiter – étain

Saturne – plomb

D'autres métaux ont été découverts depuis ces temps lointains (de même que des planètes), mais je vous présente le système de base. Des informations complètes sur chacun de ces métaux sont présentées dans le corps de cette section.

Métaux élémentaires

Bien que les métaux soient évidemment liés à la terre, ils sont également attribués à chacun des éléments, afin de fournir une autre structure pour la conception du rituel. Pour les influences magiques des éléments, voir la quatrième partie.

La **terre** gouverne le plomb et le mercure.

L'**air** gouverne l'aluminium, le mercure et l'étain.

Le **feu** gouverne l'antimoine, le laiton, les pierres de Boji et l'or.

Le **fer** gouverne les météorites, la pyrite et l'acier.

L'**eau** gouverne le cuivre, la magnétite, le mercure et l'argent.

Akasha gouverne les pierres de Boji et les météorites.

En raison de ses propriétés particulières, le mercure est gouverné conjointement par la terre, l'air et l'eau (voir l'article concernant ce métal unique). L'électrum et d'autres amalgames – ou formes de métaux mixtes – sont, de toute évidence, gouvernés par les éléments qui régissent chacune de ses composantes (par exemple, un électrum d'or et d'argent est gouverné par le feu et l'eau).

Ces deux systèmes d'associations rituelles sont, une fois de plus, les outils que peut utiliser le magicien pour créer des rituels. Ce sont des systèmes, pas des camisoles de force !

Examinons donc les différents métaux.

Acier

Énergie : Projective

Planète : Mars

Élément : Feu

Pouvoirs : Protection, anti-cauchemar, guérison

Traditions/rituels magiques : À un moment donné, on croyait que l'acier offrait une protection contre les fées qui pouvaient apparemment être malicieuses.

Utilisations magiques : L'acier est un métal relativement moderne et son histoire magique n'est pas très développée. Mais certains usages ont été découverts et préservés.

Par exemple, on transporte de petites pièces d'acier pour se prémunir contre la négativité. On porte également un anneau en acier comme amulette protectrice.

Tenez n'importe quel couteau en acier émoussé. Visualisez-le en train de percer et de chasser la négativité. Bloquez les énergies négatives en les empêchant de vous atteindre. Voyez-vous en train de vous éveiller le matin, rafraîchi et rajeuni.

Ensuite, placez le couteau sous votre lit et dormez au-dessus de l'endroit où vous l'avez déposé. Vous ne devriez pas faire de cauchemars.

Dans la magie populaire américaine, un anneau en acier porté fidèlement sur la main prévient les rhumatismes. Cela, comme beaucoup de ces rituels mineurs, est plutôt difficile à prouver !

Aluminium

Nom populaire : Alu

Énergie : Projective

Planète : Mercure

Élément : Air

Pouvoirs : Capacités mentales, voyages, image magique

Utilisations magiques : L'aluminium est, peut-être, le métal le moins bien utilisé des temps modernes. Les ustensiles de cuisine en aluminium sont en vogue depuis longtemps, malgré le danger évident du transfert par la chaleur de certains éléments de l'aluminium à l'aliment cuit, avec éventuellement des résultats nocifs pour la santé.

On retrouve l'aluminium ou des formes de ce métal léger dans toutes sortes de composés, à partir de l'aspi-rine jusqu'aux antisudorifiques. On l'emploie pour créer des contenants de boissons gazeuses et des pièces d'aéronefs.

C'est un métal « moderne » sans antécédents d'utilisation chez les peuples antérieurs. L'aluminium est parfois recommandé comme substitut au mercure, traditionnellement attribué à la planète de ce nom. Il est certainement moins dangereux à utiliser, mais ne vous devez pas l'employer pour cuisiner.

En magie, de petits morceaux d'aluminium peuvent être transportés pour stimuler les capacités mentales. En raison de

ses associations modernes avec le voyage, on a aussi recours à l'aluminium dans les sorts ayant trait aux voyages dans des pays lointains.

Le papier d'aluminium, qui devrait être banni de toutes les cuisines du monde, peut être un bon outil dans la magie des images et des formes.

Déposez une grande feuille de papier d'aluminium sur votre autel de pierres. Allumez des bougies de la couleur qui convient à votre besoin de magie (voir le chapitre 4 pour des informations spécifiques concernant la magie reliée aux couleurs par rapport aux pierres, aux bougies et aux buts magiques).

Tout en gardant à l'esprit votre besoin magique, modelez la feuille dans la forme appropriée. Laissez sa forme nourrir votre visualisation ; envoyez de l'énergie en elle et à travers elle afin de manifester votre besoin. Lorsque vous avez terminé, lissez la feuille et trempez-la dans de l'eau. Séchez, aplatissez et utilisez la même feuille chaque jour. Répétez jusqu'à ce que vous réussissiez à atteindre votre objectif.

Le recyclage de l'aluminium est une nouvelle forme de « magie », par laquelle nous transformons les déchets en dollars. C'est économique, écologique, et magiquement, cela est approprié ; donc, s'il y a un centre de recyclage près de chez vous, accumulez votre aluminium et transformez-le en « or ».

Antimoine

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Élément : Feu

Pouvoir : Protection

Utilisations magiques : Portez un petit morceau d'antimoine pour vous prémunir contre les vibrations négatives. Ce métal blanc

peut également être porté ou transporté pour obtenir de la protection.

Des morceaux ajoutés à des combinaisons de pierres de protection renforcent leurs pouvoirs.

Argent

Énergie : Réceptive

Planète : Lune

Élément : Eau

Divinités : Isis, Diane, Luna, Séléné, Lucina ; toutes les déesses de la Lune et de la nuit

Pierres associées : Émeraude, perle, jade, lapis-lazuli

Pouvoirs : Invocation, amour, psychisme, rêves, paix, protection, voyage, argent

Traditions/rituels magiques : L'argent est le métal de la Lune. Comme on le trouve dans sa forme pure, il a été l'un des premiers métaux à être utilisés par des humains. À cause de la beauté et de la rareté de ce métal, on en a façonné des images divines et des pièces d'offrande.

Partout dans le monde, on identifie l'argent aux manifestations lunaires de la Grande Mère, la déesse éternelle. À ce jour, les prêtresses wiccanes et ceux qui considèrent la Lune comme un symbole sacré de la déesse portent des croissants d'argent en son honneur. On dépose également des objets en argent sur l'autel lors des rituels wiccanes de pleine lune.

Les fidèles de la déesse peuvent faire sonner les cloches d'argent pour invoquer Sa présence lors de rituels. Étant donné que la cloche elle-même est un symbole de la déesse et que l'argent lui est consacré, cette procédure est très efficace et très précise sur le plan de la magie.

L'argent est aussi une amulette protectrice populaire. En Chine, on protège les petits enfants en leur faisant porter des médaillons d'argent autour du cou. Les couples français sur le point de se marier sont protégés par une chaîne d'argent. L'idée que des balles d'argent détruisent les vampires et les loups-garous a été propagée par la littérature moderne et le cinéma.

L'argent est le métal des émotions, de l'esprit psychique, de l'amour et de la guérison.

Utilisations magiques : Des bijoux en argent ou des pierres auxquelles on a infusé du pouvoir – comme les émeraudes, les perles, le jade ou le lapis-lazuli – insérées sur des bagues en argent, sont portés pour attirer l'amour. Vous pouvez aussi graver le symbole de Vénus (♀) sur un petit disque d'argent rond. Déposez une bougie rose sur le disque et faites-la brûler tout en visualisant l'amour à venir dans votre vie.

Parce que l'argent est lié aux émotions, certains se sentent tourmentés ou émotionnellement bouleversés s'ils en portent lors de la pleine lune. Dans ce cas, soyez-en conscient et, si nécessaire, portez de l'or pour vous équilibrer. Ou enlevez tout simplement les bijoux en argent.

L'argent est également un métal qui influence l'aspect psychique. Lorsqu'on le porte, il stimule la conscience psychique tout en calmant l'esprit conscient. De nombreux médiums portent constamment de l'argent afin d'avoir plus facilement accès au subconscient.

Par une nuit de pleine lune, pratiquez la divination avec de l'argent. Sortez avec n'importe quel morceau. Concentrez-vous et tenez la pièce d'argent à environ soixante centimètres de vos yeux, en la laissant reposer dans votre main. Captez le reflet de la lune sur l'argent et regardez fixement jusqu'à ce que les impulsions psychiques se fassent connaître.

Porter des bijoux en argent avant de dormir est un bon moyen de produire des rêves psychiques. Si la pièce est sertie de pierres de lune ou de toute autre pierre psychique, ses effets seront plus puissants. Vous pouvez aussi déposer une pièce d'argent sous votre oreiller. Calmez votre esprit en même temps que vous vous allongez au-dessus du métal. Visualisez votre besoin d'un rêve psychique. Voyez-vous comme vous souvenant de vos rêves importants dans la matinée.

Si vous êtes en colère ou nerveux, portez de l'argent. Une ancienne croyance veut que toute personne que l'on touche avec une bague en argent, peu importe la sorte de pierre qui y est fixée, se calme immédiatement.

L'argent est utilisé à des fins de protection. Comme la Lune reflète la lumière du Soleil, alors son métal éloigne aussi la négativité de son utilisateur. On porte de minuscules globes d'argent (ou tout bijou en argent) pour obtenir une sécurité magique. Des croissants d'argent, dont les « cornes » éloignent le mal, sont très populaires dans le monde entier.

Ce métal est également façonné en bijoux, auxquels on transmet du pouvoir, et qui sont ensuite portés pour stabiliser les pensées et les humeurs de leur possesseur.

On dit que l'argent est particulièrement puissant pour protéger les voyageurs contre les dangers, particulièrement en mer.

Environ deux tiers de la population mondiale se sert de l'argent (ou de pièces couvertes d'argent) comme monnaie. Elle est largement utilisée dans les sorts d'attraction de l'argent.

Donnez du pouvoir à une pièce de dix cents en argent à l'aide de vibrations qui attirent l'argent. Si vous n'avez pas de dix cents, faites l'essai d'une perle d'argent ou de tout autre petit morceau d'argent. (*Note* : seules les pièces de dix cents

américaines frappées avant 1965 sont complètement en argent.) Déposez-la dans ou sous un chandelier, puis enchantez une bougie verte. Faites brûler la bougie dans le chandelier et visualisez de l'argent inattendu qui se met à s'écouler dans votre vie.

Cuivre

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Eau

Divinités : Aphrodite, Astarté, Ishtar

Pierres associées : Cristaux de quartz, émeraude

Herbe associée : Mimosa

Pouvoirs : Direction de l'énergie, guérison, chance, amour, protection, argent

Traditions/rituels magiques : Le cuivre, un métal orange rougeâtre, a longtemps été rattaché au divin. Dans l'antiquité mésopotamienne, il était attribué à la Reine du Ciel de même qu'aux déesses associées à la planète Vénus. Il s'agit notamment d'Ishtar, d'Astarté et peut-être d'Inanna, l'ancêtre sumérienne des deux premières divinités mentionnées.

À Babylone, de même que chez les premiers habitants du nord-ouest du Pacifique (États-Unis), le cuivre a également été consacré au Soleil.

Utilisations magiques : Le cuivre est bien connu comme conducteur d'électricité. La fabrication de baguettes avec des tubes de cuivre est un usage moderne de ce métal. Ces baguettes sont garnies de cristaux de quartz et parfois enveloppées de cuir ou d'une autre substance de protection. On les emploie dans le

rituel magique pour diriger l'énergie. On porte également ce métal pendant le rituel dans le même objectif : accroître la capacité du magicien à diriger l'énergie vers l'objectif magique.

On utilise le cuivre depuis longtemps pour stimuler la guérison. C'est probablement à cause de la capacité de ce métal d'équilibrer la polarité du corps, ou le flot des énergies projectives et réceptives. Selon les chamans et les guérisseurs, les blocages dans ce modèle d'énergie créent des déséquilibres et, donc, la maladie.

Les applications de guérison par le cuivre sont illimitées. Au Mexique, on dépose un sou de cuivre sur le nombril avant un voyage pour prévenir le mal des transports. Le cuivre est porté pour soulager les rhumatismes, l'arthrite et toute affection douloureuse. Le fil de cuivre est fixé lâchement autour des jambes et des bras pour soulager les crampes.

On porte souvent du cuivre pur dans n'importe quelle forme de guérison générale et de prévention de la maladie. Pour être plus efficaces dans les applications liées à la santé, les droitiers portent généralement du cuivre sur le côté gauche du corps, et c'est l'inverse pour les gauchers.

Le cuivre est un métal chanceux, et peut-être qu'en raison de ses anciennes attributions solaires, on peut l'utiliser en combinaison avec n'importe quelle pierre qui apporte la chance.

Métal attribué à Vénus, on porte du cuivre pour attirer l'amour. Si vous en avez les moyens, vous pouvez fixer des émeraudes sur du cuivre et les porter à cette fin.

Autrefois, des graines de mimosa (*Acacia dealbata*) étaient fixées sur des anneaux de cuivre que l'on portait en particulier lors d'affrontements et pour la protection contre toutes sortes de maux et contre la négativité.

Enfin, on emploie aussi le cuivre pour attirer l'argent. Bien qu'il n'y ait plus de pièces de monnaie en cuivre aux États-Unis, des pièces de monnaie anciennes, notamment celles frappées dans les années bissextiles, ont longtemps été placées dans la cuisine pour attirer l'argent à la maison.

Électrum

Utilisations magiques : « Électrum » est un terme général décrivant un mélange ou un alliage de métaux. On retrouve souvent, dans l'électrum employé dans la magie, une combinaison variée d'or, d'argent et de platine.

L'électrum naturel est rare et était jadis très recherché pour son utilisation dans la magie.

Aujourd'hui, même si l'électrum est produit par des moyens artificiels, ses énergies ne sont pas diminuées.

Le processus de mélange des métaux combine leurs pouvoirs. Le « nouveau » métal ainsi créé est utilisé dans diverses opérations magiques, peut-être une qui exige de combiner les forces de plusieurs planètes différentes, ou dans tout autre but précis.

Il y a des centaines d'années, on avait façonné un électrum d'or et d'argent pour en faire une coupe. Lorsqu'une solution toxique était versée dans la tasse, l'électrum révélait sa présence en émettant des demi-cercles arc-en-ciel et des étincelles.

Bien que nous ne devions pas prendre cette histoire trop au sérieux (même si un tel effet pourrait être discerné à travers la vision psychique) et que l'empoisonnement ne soit certainement pas aussi répandu aujourd'hui qu'il le fût autrefois, c'est un exemple des pouvoirs attribués à l'électrum.

Les anciens Égyptiens confectionnaient des bijoux à partir de l'électrum naturel. Les praticiens contemporains de la magie qui

sont habiles dans le travail ferronnier fabriquent leur propre électrum pour des besoins spécifiques.

Par exemple, un wiccan dédié à la déesse et au dieu de la nature anciens pourrait porter une bague ou un pendentif en électrum d'argent et d'or. Cette combinaison serait symbolique de l'unité des deux divinités primitives.

De nos jours, l'électrum est rarement disponible dans le commerce et on doit généralement le fabriquer sur mesure.

Étain

Énergie : Projective

Planète : Jupiter

Élément : Air

Pouvoirs : Divination, chance, argent

Traditions/rituels magiques : Un ancien sort de Cornouailles affirme que pour transformer l'étain en argent, tout ce que le magicien doit faire, c'est de le placer dans une fourmière pendant une certaine nuit du cycle de la lune. Comme on pouvait s'y attendre, le sort néglige de nous dire quelle nuit – la première ? la septième ? la vingtième ?

Utilisations magiques : L'étain, métal de Jupiter, est utilisé dans une divination semblable à celle décrite dans l'article sur le plomb.

La veille du Nouvel An, une nuit de choix pour prédire les tendances futures, faites fondre une petite quantité d'étain dans une coupe de fer au-dessus d'une flamme (un jet de gaz fera l'affaire).

Une fois que le métal est fondu, jetez-le dans un seau d'eau glacée. Essayez le plancher, si nécessaire, puis examinez la forme

du métal et les plis ou les motifs qui peuvent y être présents. Devinez l'avenir à partir de ce nodule.

L'étain se transporte aussi comme porte-bonheur, et on peut façonner le métal en talismans qui attirent l'argent, comme de minuscules formes de billet d'un dollar minutieusement sculptées.

Fer

Énergie : Projective

Planète : Mars

Élément : Feu

Divinité : Séléné

Pierres associées : Cristaux de quartz, pierres trouées

Métaux associés : Magnétite, météorite

Pouvoirs : Protection, magie défensive, force, guérison, stabilisation, retour de marchandises volées

Traditions/rituels magiques : Étant donné que l'on trouve rarement du fer à l'état pur, sauf dans les météorites, le premier fer disponible pour utilisation par les humains a été obtenu à partir de ces étranges objets célestes. Les météorites, qui ont été observés alors qu'ils tombaient du ciel, ont été employés pour fabriquer des outils simples, complétant ceux que les premiers humains fabriquaient à partir d'os et de pierre.

Dans la plupart des régions du monde, l'homme a fini par apprendre comment extraire le fer de son minerai, ce qui l'a rendu disponible pour une utilisation plus large. Le fer a alors rapidement été limité à des applications purement physiques et a subi des restrictions dans la magie et la religion. Dans la Grèce ancienne, par exemple, on n'apportait pas de fer dans les

temples. Les prêtres romains ne pouvaient pas se faire raser ou être frottés avec du fer durant les nettoyages corporels.

L'Irlande, l'Écosse, la Finlande, la Chine, la Corée, l'Inde et d'autres pays entretiennent de sérieux tabous contre le fer. Encore et encore lors d'anciens rituels, on faisait du feu et on construisait des autels sans avoir recours au fer, et les rituels magiques étaient exécutés uniquement lorsqu'on avait débarrassé le corps de toute trace de métal.

On recueillait habituellement les herbes avec des couteaux « ne contenant aucun fer », car on croyait que les vibrations de ce métal « bloqueraient » ou « confondraient » les énergies de l'herbe.

Les hindous croyaient jadis que l'usage du fer dans les bâtiments propagerait des épidémies et, même à ce jour, certains considèrent malchanceux un cadeau fabriqué de fer sous quelque forme que ce soit.

Mais le fer a eu sa place dans la magie. Plus précisément, on le portait ou on l'employait dans des rituels de protection. On croyait que les démons, les fantômes, les fées, les génies et autres créatures fantastiques craignaient ses puissantes vibrations projectives.

En Chine, on pensait que les dragons redoutaient le fer. Lorsqu'on avait besoin de pluie, on lançait des morceaux de fer dans des « bassins de dragons », afin de déranger les créatures pour les envoyer dans le ciel sous forme de nuages de pluie.

Dans l'ancienne Écosse, on employait le fer pour prévenir le danger lorsqu'un décès avait eu lieu dans la maison. Des clous de fer ou des aiguilles à tricoter étaient plongés dans chaque élément de nourriture – fromage, grain, viande et ainsi de suite – pour agir comme paratonnerre et attirer les vibrations déroutantes que la mort pouvait provoquer chez les vivants ;

ainsi, la nourriture était protégée de toute contamination possible.

Les Romains de l'Antiquité classique enfonçaient des clous dans les murs de leur maison pour préserver leur santé, en particulier en temps de peste.

Réciproquement, en raison de ses effets protecteurs, le fer était parfois considéré comme étant sacré, et dans l'Irlande ancienne, les voleurs n'osaient pas en voler.

Utilisations magiques : Fer — pouvoir projectif pur, actif, chercheur, aveuglant, confondant, protecteur.

Pour une plus grande protection, déposez de petits morceaux de fer dans chaque pièce de la maison ou enterrez-les aux quatre coins de votre propriété. Autrefois, on avait recours à des clôtures de fer pour arrêter le flux de négativité dans la maison.

Au cours de séances de magie protectrice ou défensive, portez un anneau de fer gravé du symbole de Mars (♂). Ou procurez-vous une bougie blanche de sept centimètres d'épaisseur et huit vieux clous de fer. Réchauffez les clous avec du feu (ou dans la flamme d'une bougie rouge), puis poussez chacun des clous dans la bougie blanche de façon aléatoire. Allumez la bougie hérissée de clous et visualisez-vous en sécurité, protégé, bien gardé.

Si vous portez du fer ou si vous en transportez un petit morceau, vous augmenterez votre force physique, et c'est un excellent talisman pour les athlètes.

Le fer est également employé lors de rituels de guérison. Un petit morceau est placé sous l'oreiller la nuit. À l'origine, cette pratique visait à chasser les « démons » qui avaient causé la maladie, mais on peut penser qu'elle renforce la capacité du corps à se guérir.

On porte des anneaux ou des bracelets de fer pour extraire des maladies du corps. Cette coutume remonte au moins à l'époque des anciens Romains.

Il existait en Allemagne un curieux rituel pour guérir les maux de dents : verser de l'huile sur un morceau de fer chauffé. Les fumées qui s'élèvent du fer régleront le problème.

Dans l'ancienne Écosse, des pierres guérisseuses – cristaux de quartz ou pierres trouées – étaient conservées dans des boîtes de fer pour se prémunir contre les créatures surnaturelles qui pourraient les voler.

On porte aussi du fer pour se stabiliser, pour fermer les centres psychiques et pour contrer le flux d'énergie de l'organisme. Cela, bien sûr, n'est pas la meilleure chose à faire pendant un rituel magique, mais c'est très bien lorsque le sujet subit une attaque psychique ou affective, qu'il est physiquement appauvri, ou qu'il souhaite se concentrer sur les questions physiques.

Les fers à cheval et les clous qui les attachent aux sabots sont des outils magiques anciens. On les aurait d'abord utilisés dans la Grèce antique, où on leur donnait le nom de *seluna* et où on les associait à la Lune et à la déesse Séléné.

Un fer à cheval accroché dans la maison, sur la porte d'entrée, confère de la protection. Alors que les théories diffèrent quant à la façon « appropriée » d'accrocher le fer à cheval, je place toujours la pointe vers le haut. Idéalement, on doit le fixer à l'aide de trois de ses clous d'origine.

Un ancien clou pour fer à cheval est parfois plié pour confectionner un anneau (si vous pouvez en trouver un assez long) et il est porté pour obtenir chance et guérison.

Si on vous a volé quelque chose et que vous disposez d'une cheminée, faites l'essai de ce sort. Prenez un clou de fer à cheval

que vous avez trouvé par hasard. Enfoncez-le dans la cheminée, visualisez l'objet volé de retour chez vous. C'est fait.

Il existe encore des magiciens et des wiccans qui enlèvent toutes traces de fer de leur corps avant leur travail de magie, mais cette coutume commence à s'estomper.

Laiton

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Élément : Feu

Métal associé : Or

Pouvoirs : Guérison, argent, protection

Utilisations magiques : Le laiton a longtemps été utilisé comme substitut magique de l'or. Bien qu'il ne possède pas tous les attributs de l'or, le laiton est employé dans les rituels pour attirer l'argent.

Par exemple, au lever du soleil, donnez du pouvoir à huit petites cloches de laiton et huit bougies vertes en leur communiquant votre besoin d'argent. Si c'est possible, faites-le en plein soleil. Disposez les bougies (dans des bougeoirs) dans une forme à peu près carrée (deux de chaque côté). Faites résonner les cloches au-dessus de chaque bougie et pratiquez votre visualisation.

Ou, lors de rituels de prospérité, après avoir administré du pouvoir à de l'olivine, à de l'aventurine ou à toute autre pierre qui attire l'argent, déposez-la sur une pièce de laiton.

Un autre sort simple pour attirer l'argent : gravez un pentagramme sur un petit morceau de laiton avec un clou ou un outil à graver, et transportez ou portez la pièce de laiton pour attirer la richesse.

Le laiton a aussi été utilisé dans les rituels de guérison. Par exemple, on dit que le port d'un anneau de laiton met fin à des crampes d'estomac. Une clé de laiton que l'on pose sur la nuque ou qu'on laisse tomber dans le dos est un ancien sort censé arrêter les saignements de nez.

Ce métal or-jaunâtre est aussi protecteur. Des bijoux de laiton sont portés pour protéger la personne. On y a recours dans la magie défensive pour renvoyer de la négativité à son expéditeur. Des objets de laiton auxquels on a donné du pouvoir sont placés dans la maison à des fins de protection.

Magnétite

Noms populaires : Aimant, pierre d'aimant, *magnetis* (grec ancien), fer oxydulé, *shadanu sabitu* (ancien assyrien), fer magnétique, *piedra iman* (espagnol contemporain)

Énergie : Réceptive

Planète : Vénus

Élément : Eau

Herbes associées : Bois de santal, rose, achillée, lavande

Étoile associée : Polaris (l'étoile du Nord)

Pierre associée : Corail

Métaux associés : Fer, cuivre, argent, or

Pouvoirs : Pouvoir, guérison, attraction, amitié, amour, fidélité, dysfonction sexuelle masculine, volonté, protection, affaires, argent, jeux de hasard

Traditions/rituels magiques : Selon la légende, les anciens Romains possédaient une statue de Vénus fabriquée de magnétite et une autre de Mars façonnée de fer. Lorsque les deux

statues étaient placées l'une près de l'autre dans le temple, Vénus attirait Mars.

Des récits (jamais corroborés) chantaient aussi les louanges d'une statue qui avait été suspendue dans les airs en permanence par l'utilisation de magnétites.

Par le passé, cette pierre était associée au héros Hercule et elle est ainsi devenue un symbole de force et d'invulnérabilité.

Dans la magie populaire contemporaine, on croit que la magnétite est vivante. On la dépose dans un petit bol d'eau le vendredi pour lui permettre de « boire », puis on la met en plein soleil pour sécher. Lorsqu'elle est sèche, on y saupoudre de la limaille de fer comme « nourriture ».

Il existe des variations de cette procédure : certains conservent la pierre dans un sac rouge et la saupoudrent d'eau et de limaille de fer une fois par semaine. Il s'agit d'une croyance courante.

Il y a plusieurs centaines d'années, on croyait qu'il était dangereux de transporter un aimant pendant un orage, car on pensait qu'il attirerait la foudre.

Non seulement un couteau frotté avec cette pierre était-il magnétisé, mais on croyait aussi que toute blessure, même minime, infligée avec cet instrument serait fatale.

On croyait autrefois que la simple présence d'un diamant ou de l'ail dépouillait la magnétite de son magnétisme, de même que de ses pouvoirs magiques. Dans son monumental travail de 1558, *Natural Magic*, Giambattista della Porta a affirmé avoir réfuté ces croyances.

Néanmoins, certains les croyaient encore vraies. Heureusement, il y avait un moyen facile de restaurer les pouvoirs de la magnétite. Il suffisait de l'oindre d'huile de lin, de la déposer dans un sac de peau de chèvre et de la recouvrir de boue. Son usage pour renforcer la virilité et guérir la dysfonction

sexuelle masculine (impuissance) s'étend sur des siècles. Dans l'ancienne Assyrie, on l'utilisait dans un rite d'envoûtement sexuel. L'homme déposait une magnétite dans l'huile et frottait son corps et son pénis de l'« infusion » résultante, afin de s'assurer des rapports sexuels satisfaisants. La femme frottait du *parzilli*, ou poudre de fer, sur son corps pour améliorer son pouvoir d'attraction. Ainsi préparés, des couples d'il y a trois mille ans libéraient magiquement (ou psychologiquement) leurs inhibitions et partageaient le plaisir.

Un peu plus récemment, dans l'Inde du XV^e siècle, un roi ordonnait que l'on fabrique ses ustensiles de cuisine en magnétite afin de s'assurer une virilité constante.

Autrefois, les prostituées avaient recours aux magnétites pour attirer les clients, et les voleurs comptaient sur elles pour se cacher des autorités.

Tout ce folklore a jailli de la qualité magnétique naturelle de la magnétite. Cette pierre de même que les aimants créés artificiellement partagent le pouvoir d'attirer le fer. Il y a cinq cents ans, c'était une propriété magique et miraculeuse, et beaucoup croyaient qu'un esprit ou un démon était tapi au sein de la magnétite et lui donnait du pouvoir.

Bien que la recherche scientifique ait expliqué le magnétisme dans une certaine mesure, la magnétite continue d'être utilisée dans les sorts et les rituels. C'est particulièrement vrai au Mexique, où on la vend dans les *botanicas*, tout comme des bougies, de l'encens, des médailles religieuses, des peaux de serpent, des huiles et divers autres produits occultes. On trouve aussi des pierres sembla-bles dans de nombreuses parties des États-Unis où vivent les hispanophones.

Les vendeurs de rue mexicains qui font le commerce de fournitures magiques vendent aussi de la magnétite. Il y a quelques années, j'en ai acheté une d'une femme qui était assise sur le trottoir dans un quartier de Tijuana non fréquenté par les *turistas*.

Elle est aussi bien connue dans le hoodoo et dans d'autres systèmes magiques populaires américains. Les magné-tites sont parfois peintes en vert (pour une utilisation dans les sorts reliés à l'argent), en rouge (amour) et en blanc (protection). Du point de vue de la magie, il n'est pas, bien sûr, important de les peindre, sauf si vous jugez que ce l'est.

Utilisations magiques : La magnétite est une pierre de pouvoir utilisée pour renforcer les sorts. On l'ajoute à des sachets ou à des amulettes à base de plantes, on la dépose sur l'autel ou on la porte pour augmenter le pouvoir du magicien à réveiller et à libérer de l'énergie.

Dans la magie cérémonielle du Moyen-Âge, on gravait sur la magnétite l'image d'un homme portant une armure. Cette pierre était employée lors de rituels visant à donner de la puissance à la magie.

Plus la pierre est grosse, plus elle est puissante. Si c'est vrai pour toutes les pierres, c'est particulièrement important dans le cas de la magnétite, car plus sa taille est importante, plus son pouvoir magnétique est fort.

L'utilisation de base de la magnétite en magie est l'attraction. Étant donné que la pierre est un aimant naturel, elle est manipulée pendant un rituel pour attirer des objets ou des énergies vers son utilisateur. Par conséquent, on peut y avoir recours dans n'importe quelle sorte de sort.

Un simple exemple : un aimant fixé sur la boucle de ceinture d'un homme lui assure du succès dans toutes ses entreprises.

C'est probablement à cause des caractéristiques d'attraction de la pierre, ainsi que de son emplacement près de ce que certains nomment le « troisième chakra », situé à environ cinq centimètres sous le nombril. Ce centre d'énergie est associé au pouvoir personnel et à la volonté. Quand il est stimulé par la présence de la magnétite, il développe la volonté et assure donc la réussite. Par ailleurs, ce sort est d'origine mexicaine.

En raison de ses pouvoirs magnétiques, la pierre d'aimant est employée pour extraire la maladie et la douleur du corps. Les vrais guérisseurs, qui envoient de l'énergie dans une personne malade pour accélérer les pouvoirs naturels de guérison du corps (ou spécifiquement pour corriger les déséquilibres ou les blocages dans les flots d'énergie corporels), peuvent avoir recours à la magnétite comme dispositif de focalisation de leurs énergies.

On peut passer la pierre au-dessus de la partie touchée du corps ou la poser directement dessus. C'est particulièrement vrai de la douleur dans les mains et les pieds. On la transporte aussi, souvent après l'avoir d'abord ointe d'une huile dotée de propriétés curatives, comme celle du bois de santal. Toutes les magnétites employées pour absorber la maladie dans des rituels de guérison doivent être nettoyées après chaque utilisation.

On la dit efficace dans le traitement des rhumatismes et des maux de tête, et dans la cicatrisation des plaies. Pour traiter la goutte, il y a quelques siècles, elle était placée dans un sac noir suspendu à un ruban noir autour du cou.

On croyait aussi qu'une petite magnétite fixée sur de l'argent affinait la vue. Placée dans l'or, la magnétite renforce le cœur.

Un sort populaire visant à guérir le corps de toute maladie est assez simple : Tenez la magnétite dans vos mains, puis secouez-la vigoureusement en même temps que vous visualisez votre

maladie qui sort de vous et entre dans la pierre. Enterrez la pierre dans la terre pendant une semaine après le rituel.

Toute magnétite employée dans les rituels de guérison visant à absorber la maladie doit être nettoyée après chaque utilisation ou, si on la porte, environ chaque semaine.

On porte ou transporte également la magnétite pour attirer l'amitié. Si vous venez tout juste d'emménager dans une nouvelle ville, ou que vous commencez à travailler avec des gens que vous ne connaissez pas, portez ou transportez un aimant pour rencontrer de nouveaux amis.

On a également recours à la magnétite pour attirer l'amour. On croit que c'est un aimant pour les cœurs comme ce l'est pour le fer, en particulier lorsqu'on la porte sur un anneau. Déposez une paire de pierres à l'intérieur d'un cercle de bougies roses ou rouges, tout en vous visualisant engagé dans une relation. Ressentez le fort contact, le mélange des énergies qui vient avec l'amour. Visualisez cette situation.

Deux aimants naturels sont souvent transportés dans de petits sacs rouges dans le même but, parfois mélangés avec des herbes d'amour comme la rose, l'achillée millefeuille et la lavande (ainsi que le cuivre, un autre inducteur d'amour).

On porte également la magnétite pour calmer les conflits dans une relation, surtout pendant une dispute. Sa fonction essentielle est de tempérer les humeurs pour ainsi permettre une véritable communication.

Un collier de corail où une magnétite était suspendue était jadis porté pour aider à faciliter l'accouchement.

Dans la magie populaire américaine, les femmes portent la magnétite pour veiller à ce que leurs maris en cavale rentrent chez eux ; elle stimule donc la fidélité. Étant donné que cette

approche frôle la manipulation, comme toute magie reliée à la fidélité, cela mérite quelques explications.

Lorsque vous commencez une relation amoureuse/sexuelle avec une autre personne, et surtout lorsqu'il en résulte des enfants, vous avez renoncé à un certain pouvoir sur votre vie en faveur de votre partenaire et de votre famille. Cela fait partie du renoncement à l'intérieur de liens affectifs forts.

Au mieux, une magie reliée à la fidélité doit être utilisée pour rappeler gentiment son obligation à votre partenaire. Si on a mis fin à une relation, c'est fini – tous les sorts et toutes les magnétites du monde ne vont pas ramener l'extase, la paix et l'épanouissement affectif que produit l'amour. Qu'il soit psychique ou magique, l'asservissement n'a rien à voir avec l'amour.

On a mentionné plus tôt la capacité de la magnétite à vaincre l'impuissance, mais il n'est pas nécessaire d'utiliser des méthodes radicales ou complexes. Un homme souffrant de dysfonction sexuelle peut tenir la pierre dans sa main réceptive, visualisant des relations sexuelles satisfaisantes, complètes et joyeuses.

Cela fait, il peut transporter la pierre ou la déposer sous le matelas pour libérer ses pouvoirs. La pierre et le travail de visualisation visent à extirper la cause sous-jacente de la dysfonction sexuelle.

On a également eu recours à la magnétite comme amulette protectrice ; on l'a portée, on l'a placée dans la maison ou dans des commerces. Une grosse magnétite entourée de bougies blanches allumées émet des énergies protectrices dans toute la maison. Elle absorbe la négativité sans la retourner.

Pour cette raison, on doit nettoyer ces pierres à l'eau salée chaque pleine lune.

Certains transportent deux aimants naturels à tout moment – un pour se protéger, l’autre pour porter chance. Dans l’Espagne antique, on croyait que transporter un aimant prémunissait contre tous les dangers liés à l’acier, au plomb, au feu et à l’eau.

Pour ceux qui manquent de volonté (qui est tout simplement de vous affirmer et d’agir conformément à vos objectifs), donnez du pouvoir à un aimant par votre visualisation en utilisant cette directive spécifique : « Renforce ma volonté ». Puis, transportez la pierre et utilisez les énergies qu’elle vous envoie. Comme je l’ai mentionné plus tôt, on peut la porter à cinq centimètres sous le nombril ou la placer à cet endroit pendant que vous êtes face contre terre et que vous vous visualisez comme étant confiant et en sécurité.

Parce que c’est une pierre dotée de pouvoirs d’attraction, on emploie la magnétite pour attirer de l’argent ou du succès en affaires. Déposez un aimant dans un sac vert avec une pièce de monnaie en argent, un peu d’or (si vous en avez) ou des herbes qui attirent l’argent, telles que le patchouli, le girofle ou le tonka. Les gens d’affaires peuvent placer une magnétite qui a reçu du pouvoir dans la caisse enregistreuse ou le coffret-caisse, ou brûler des bougies vertes autour d’une magnétite pour attirer la clientèle.

Enfin, certains considèrent la magnétite comme un puissant talisman de jeu. On la porte ou la transporte pour attirer la chance lors de paris.

Mercure

Nom populaire : Vif-argent

Énergies : Projective, réceptive

Planète : Mercure

Éléments : Eau, terre, air

Traditions/rituels magiques : Le mercure – cet « argent » bizarre qui miroite – est constamment en fusion et ne se solidifie jamais. Mystiquement et magiquement, le mercure est un métal complexe. Il est doté d'une double nature – projective et réceptive, yang et yin, métal et liquide.

En raison de sa densité et de son poids, le mercure est gouverné par l'élément de la terre. Parce qu'il apparaît dans un état liquide, il est également gouverné par l'eau, et ses mouvements rapides signifient l'air. Étant donné que le mercure est si toxique, cet aspect pourrait aussi être gouverné par le feu.

Avouons-le, le mercure est étrange. Il a été utilisé dans la magie en partie en raison de son aspect, mais aussi de ses propriétés uniques.

Par exemple, autrefois, on tenait un peu de mercure dans la main et on s'en servait comme véhicule pour la divination. Également utilisées à cette fin, on trouve des sphères en verre transparent, remplies de mercure et bien bouchées, puis placées à l'envers sur un support.

Un talisman populaire chez les joueurs à ce jour se compose d'une noix de muscade creuse, remplie de mercure et scellée. On transporte ce talisman pour obtenir de la chance avec les cartes, les dés, les chevaux et les nombres.

Mais il est dangereux de respirer, d'avaler ou même de toucher le mercure pour des périodes prolongées. Ses utilisations dans la magie sont donc limitées et, peut-être, inutilement risquées.

The Witches' Almanac, publié chaque année par Llewellyn Publications, a fait paraître une version moderne des Bouteilles de sorcière, un ancien sort protecteur, dans l'édition *Bélier 1976 – Poissons 1977*. Ce charme employait trois bouteilles. La plus petite était remplie de mercure et déposée à l'intérieur d'une autre bouteille. La deuxième était remplie d'eau et déposée dans

une autre encore plus grande, et recouverte de sable, de pierres et de coquillages.

Après la publication de ce sort, le mercure est devenu immensément populaire et beaucoup ont recommencé à s'en servir dans la magie.

Mais il y a des métaux plus sûrs à utiliser en magie – plus sûrs et aussi moins dispendieux. N'utilisez pas de mercure, s'il vous plaît.

Météorite

Noms populaires : Aérolithe, aérolite

Énergie : Projective

Planète : Aucune, les météorites sont associés à l'univers

Éléments : Akasha, feu

Divinité : La Grande Mère

Pierres associées : Péridot, diamant

Pouvoirs : Protection, projection astrale

Traditions/rituels magiques : Depuis longtemps, les humains ont été fascinés par les météorites. On croyait qu'il s'agissait de présents des dieux et des déesses. Certains météorites, tels que la Kaaba à La Mecque et une pierre qu'on croyait représenter la Grande Déesse-Mère de Phrygie, ont été adorés comme des symboles divins.

Depuis les années 1200 en Chine, on a révééré une pierre de quatre tonnes comme un objet sacré. La pierre de la forme d'un bœuf accroupi réside dans un temple bouddhiste. Mais récemment, une équipe de géologues chinois ont étudié la pierre et ont déterminé qu'il s'agissait d'un météorite qui avait atterri il y a environ 1300 ans. On ne rend plus de culte à cette pierre.

À Babylone, le météorite était un puissant protecteur magique. On croyait qu'il enlevait tous les maux en raison de son aspect bizarre et du « rugissement de son terrible pouvoir ».

On trouve souvent du péridot dans les météorites. Récemment, j'ai tenu dans mes mains une petite coupe de météorite et j'ai étudié les cristaux de péridot vert qui étaient incrustés à l'intérieur. La pierre valait environ 3000 \$, je ne l'ai donc pas ramenée chez moi. Récemment, on a trouvé de petits diamants à l'intérieur de météorites tombés au Mexique en 1969 – les premiers formés à l'extérieur de notre planète que l'on ait découverts.

À un endroit ou à un autre sur la Terre, les météorites ont été utilisés pour expliquer les origines de la vie. Si les pierres tombaient de l'espace sur la Terre, alors des plantes, de l'eau, des animaux et des gens pourraient le faire aussi.

Symboliquement, les météorites peuvent être considérés comme le spirituel qui pénètre le physique, tout comme le pouvoir astral, l'ordre divin et la fantaisie ; un de mes amis m'a dit qu'il s'agissait des restes fondus de vaisseaux spatiaux de lointaines galaxies !

Utilisations magiques : Les météorites sont des objets surnaturels, littéralement. Ils possèdent des pouvoirs de vol intergalactique, de mouvement, de vitesse et d'énergie, sans être gênés par la gravité.

Utilisez-les dans les rituels de protection. Placez-en un sur l'autel, près de bougies blanches, ou transportez-le dans la main.

Ils sont également appelés pour favoriser la projection astrale. Pendant les tentatives de projection astrale consciente, on place un fragment de météorite ou un petit météorite sous l'oreiller.

Oui, on peut se les procurer à des prix raisonnables. J'ai visité la boutique de cadeaux Reuben H. Fleet Space Theatre à San

Diego, il y a quelques jours, et j'ai trouvé de petits morceaux de météorite pour 3 \$.

Or

Énergie : Projective

Planète : Soleil

Élément : Feu

Pierres associées : Cristaux de quartz, lapis-lazuli, olivine, péridot, sardonyx, héliolite, topaze, turquoise, zircon (voir articles sur ces pierres pour des applications spécifiques)

Métaux associés : Magnétite, pyrite (voir articles sur ces métaux pour des applications spécifiques)

Pouvoirs : Puissance, guérison, protection, sagesse, argent, succès, dysfonction sexuelle masculine

Traditions/rituels magiques : L'or est intimement lié à la divinité, en particulier aux dieux associés au Soleil. À toutes les époques, partout où on l'a trouvé ou obtenu par transaction commerciale, l'or a souvent été le matériau de choix pour façonner des images sacrées et pour décorer les autels. On l'a également considéré comme l'offrande la plus élevée pour les divinités.

Ces derniers temps, l'or a grimpé de valeur d'une trentaine de dollars l'once à plus de mille dollars américains. Le prix de l'or continue de fluctuer. Bien que les raisons de cette hausse des prix ne doivent pas nous concerner ici, un tel intérêt mondial pour ce métal précieux est indicatif du pouvoir, ne serait-ce que financier, que possède l'or.

De nos jours, l'or continue d'être le symbole de la richesse et du succès pour beaucoup. On porte des bijoux en or comme pour dire : « Je réussis ». Peu aujourd'hui semblent connaître ses anciennes propriétés magiques.

Lors de la visite des cathédrales dans le centre du Mexique il y a plusieurs années, j'ai été étonné et attristé par l'abondance de l'usage de l'or sur les autels. Les maigres salaires des paysans ont construit des monuments à la puissance financière de la religion organisée. Au Mexique, comme ailleurs, l'or continue à être rattaché à la religion.

Les magiciens qui travaillent presque exclusivement avec l'énergie solaire portent des bijoux rituels en or pour s'harmoniser avec cette source de pouvoir. Chez les wiccans, les grands-prêtres et ceux qui vénèrent le Soleil comme un symbole de Dieu portent souvent de l'or.

La légende veut que les druides aient recueilli le gui avec des faucilles d'or. Au Moyen-Âge, des herboristes employaient aussi des outils d'or lors de la récolte d'herbes pour renforcer les pouvoirs des plantes qu'ils ramassaient.

Utilisations magiques : L'or, peut-être le métal doté du plus grand pouvoir magique, est employé dans la magie pour apporter son énergie à des rituels. Portés pendant les séances de magie, des bijoux en or améliorent la capacité du magicien de susciter et d'envoyer du pouvoir. Le port de l'or au cours de votre vie de tous les jours augmente votre pouvoir personnel, favorisant ainsi le courage, la confiance et la volonté.

Comme il est mentionné ci-dessus, les outils en or ont été traditionnellement employés pour récolter les fines herbes. Je dis « traditionnellement » parce que l'or pur est trop mou pour cette utilisation. Si vous avez des couteaux plaqués or qui traînent dans la maison, ils seraient idéals pour cueillir des plantes médicinales. Strictement parlant, employez-les pour ramasser des herbes projectives (masculines, positives ou électriques). Les couteaux d'argent sont mieux adaptés symboliquement pour la

collecte des herbes réceptives négatives (féminines, magnétiques).

On porte une chaîne en or autour du cou pour préserver la santé, et des bandes d'or sont portées pour soulager l'arthrite. Cette habitude de porter de l'or nous assure une longue vie.

En raison de son éclat solaire, l'or est un métal protecteur. L'or brut peut être transporté ou porté comme gardien. Un anneau spécial en or et parsemé de clous d'or est aussi protecteur. À ce jour, les petits enfants en Inde sont protégés par de minuscules amulettes d'or. Les crucifix et les croix d'or portés aujourd'hui par les chrétiens indiquent la survie des coutumes ancestrales païennes.

Au cours d'une séance de magie protectrice ou défensive, placez des objets ou des bijoux en or sur l'autel. Disposée autour d'une bougie blanche, une simple chaîne en or peut être l'objet de rituels de protection.

L'or est également utilisé pour promouvoir la sagesse. À cet effet, il n'est pas transporté, mais donné à l'autre, sans condition. Cela dans le but d'apporter l'illumination au donateur.

Comme on l'a longtemps employé comme monnaie d'échange, et en raison de sa grande valeur, l'or figure souvent dans les rituels destinés à attirer l'argent. Cette pratique peut sembler étrange. Si vous possédez de l'or, pourquoi pratiquer des rituels reliés à l'argent ? En fait, la plus petite quantité d'or, même un fragment de feuille d'or, est tout ce qui est nécessaire. Vous pourriez pratiquer des rituels impliquant l'or, des pierres précieuses et des bougies.

Les bijoux faits de pépites d'or se portent pour apporter un flux continu d'argent dans la vie du magicien, encore une fois par ceux qui sont assez chanceux pour posséder de tels anneaux. On croit que c'est particulièrement puissant pour les mineurs et

pour ceux qui investissent dans les mines ou les métaux précieux.

Comme symbole du Soleil, l'or est employé dans les rituels de réussite. Porter de l'or auquel on a transmis spécialement du pouvoir s'est aussi avéré utile pour soulager la dysfonction sexuelle masculine (impuissance).

Pierres de Boji (« Pierres de Boji » est une marque de commerce de Boji Inc.)

Énergie : Projective

Planète : Mars

Éléments : Feu, Akasha

Pouvoirs : Protection, guérison, équilibre des énergies

Lors d'un voyage à Denver, le propriétaire de Isis Bookstore avait empilé plusieurs pierres d'apparence bizarre dans mes mains. « Là, a-t-il dit. Que sont-elles ? »

Elles étaient grises, métalliques, lourdes. Étaient-elles magnétiques ? Non. Certaines étaient ovales avec une surface granuleuse, plutôt régulières, tandis que d'autres étaient parsemées de ce qui semblait être des coins à trois côtés de certains métaux qui avaient formé des cristaux dans la « pierre » elle-même.

Quelques-unes avaient une forme tubulaire, comme si deux pierres avaient été écrasées l'une contre l'autre et avaient fusionné. « Qu'est-ce que c'est ? » lui ai-je demandé, perplexe. « Des pierres de Boji », a répondu Leon, en souriant.

Ouais, je n'en avais jamais entendu parler non plus. Apparemment, elles provenaient d'un endroit au Kansas.

Avec une dans chaque main, j'ai ressenti un immense flux d'énergie qui traversait mon corps.

Utilisations magiques : Les pierres de Boji sont une énigme. Je les ai apportées à des experts, mais ils ne sont pas certains de leur nature – des formes cristallines de fer ? Des pierres pseudomorphes (où des substances organiques ou minérales sont remplacées par, dans ce cas, du métal) ? Au moins un spécimen, m'a-t-on dit, semble être la vertèbre fossilisée d'un animal antique dans lequel l'os a été remplacé par une forme de pyrite.

Quelles qu'elles soient, les pierres de Boji émettent des vibrations énergétiques projectives. Elles semblent être utiles pour équilibrer les énergies du corps, apportant le calme, l'ancrage et la guérison. Une femme a raconté que sa main n'était plus douloureuse depuis qu'elle y avait tenu cette pierre.

Elles sont certainement protectrices, dans le sens qu'elles chargent nos défenses psychiques.

Plomb

Énergie : Réceptive

Planète : Saturne

Élément : Terre

Herbes associées : Rose, ortie, rue, cumin

Pouvoirs : Divination, protection, magie défensive

Traditions/rituels magiques : Le plomb a longtemps été employé dans la magie. Dans l'Antiquité grecque, des tablettes de ce métal étaient rituellement chargées et on y inscrivait des « mots de pouvoirs ». On utilisait généralement ces tablettes dans les sorts négatifs, car le plomb assurait la longévité du sort.

En Inde, au cours du XI^e siècle, les images et les charmes conçus pour provoquer la conception ou pour augmenter la

fertilité des jardins et des vergers étaient gravés sur des tablettes de plomb.

Utilisations magiques : Le plomb est un métal lourd qui provoque la mort quand il est absorbé par le corps.

Les anciens Romains ont découvert cela en se servant d'assiettes et d'ustensiles de cuisine en plomb.

Le plomb est utilisé dans une curieuse divination. Elle a été notée dans les années 1800, en Italie, par Charles Godfrey Leland. Prenez trois semences de rose (enlevez-les du « cynorhodon » qui se forme après qu'une rose a perdu ses pétales), trois feuilles d'ortie, deux feuilles de rue et trois graines de cumin. Déposez-les sur une plaque de métal avec une petite quantité de plomb.

À minuit, tout en libérant votre esprit du désordre mental inutile, faites brûler deux bougies jaunes et allumez un feu. Déposez la plaque de métal au-dessus du feu. Une fois que le plomb est fondu, versez-le dans l'eau en même temps que les cendres des herbes.

Lorsque le nodule de plomb a refroidi, retirez-le de l'eau et observez sa forme. Le rituel et le plomb lui-même doivent permettre l'accès à votre esprit psychique. Si rien ne vous vient, déposez le nodule sous votre oreiller et laissez-vous guider par vos rêves.

On porte ou on utilise du plomb dans des sorts de protection et il joue aussi un rôle dans la magie défensive. On peut le placer près de l'entrée pour éviter que la négativité ait accès à la maison.

Pyrite

Noms populaires : Or des fous, pyrite de fer

Énergie : Projective

Planète : Mars

Élément : Feu

Pouvoirs : Argent, divination, chance

Traditions/rituels magiques : La pyrite était utilisée par les anciens Mexicains pour façonner des miroirs polis, possiblement employés pour prédire l'avenir. Des morceaux de cet étrange minéral étaient aussi placés dans les trousseaux de guérisseur des chamans amérindiens, peut-être pour apporter de l'énergie supplémentaire.

Dans la Chine ancienne, cette pierre était employée pour se prémunir contre les attaques de crocodiles, un problème que, heureusement, la plupart d'entre nous semblent éviter sans la pierre.

Utilisations magiques : Communément appelée l'or des fous, la pyrite se trouve souvent associée avec l'or véritable. Alors, qui, exactement, est le fou ?

En raison de sa lueur jaunâtre et de sa nature brillante de cette « pierre », on l'emploie pour attirer la richesse et l'argent. Déposez cinq morceaux de pyrite sur votre autel. Entourez-les de cinq bougies vertes. Allumez les bougies et visualisez l'argent qui vient vers vous, comblant vos besoins pécuniaires.

On transporte aussi de la pyrite pour attirer l'argent et la chance. Une surface plane et chatoyante de pyrite peut être utilisée comme un miroir magique pour réveiller les impulsions psychiques. Transportée, elle porte chance.

QUATRIÈME PARTIE

Informations supplémentaires

LES ANNEXES

Ces listes résument une partie (et une partie seulement) de l'information présentée dans la deuxième partie. Elles sont placées ici pour une référence rapide. La quatrième partie se divise en six sections : Énergie, Maîtres planétaires, Maîtres élémentaires, Intentions magiques, Substitutions magiques et Pierres de naissance.

Ces listes établissent la corrélation des informations entre les pierres, le temps et l'espace seulement.

Souvenez-vous, ces classifications ne sont que des suggestions. Elles fonctionnent pour moi, mais peut-être pas pour vous. Créez votre propre système si celui-ci ne vous dit rien.

Énergie

Projective

Les pierres projectives sont énergisantes et elles sont utiles pour la guérison, la protection, l'exorcisme, les facultés intellectuelles, la chance, le succès, la volonté, le courage et la confiance en soi.

Agate brune	Jaspe rouge
Agate noire	Jaspe tacheté
Agate rouge	Larme d'Apache
Agate rubanée	Lave
Ambre	Mica
Amiante	Obsidienne
Aventurine	Œil-de-chat
Calcite orange	Œil-de-tigre
Catlinite	Onyx
Citrine	Opale
Cornaline	Pierre ponce
Cristal de quartz	Rhodochrosite
Cristal de quartz Herkimer	Rhodonite
Cristal de quartz rutilé	Rubis
Cristal de quartz tourmaliné	Sardoine Sardonyx
Croix de pierre	Serpentine
Diamant	SilexSphène
Fluorine	Spinnelle
Grenat	Topaze
Héliolite	Tourmaline rouge
Héliotrope	Zircon

Hématite	
----------	--

Réceptive

Ces pierres sont apaisantes et antistress. Elles sont liées à l'amour, à la sagesse, à la compassion, à l'éloquence, au sommeil, aux rêves, à l'amitié, à la croissance, à la fertilité, à la prospérité, à la spiritualité, au psychisme et au mysticisme.

Agate à dentelle bleue

Agate mousse

Agate verte

Aigue-marine

Alun

Améthyste

Azurite

Béryl

Bois pétrifié

Calcédoine

Calcite bleue

Calcite rose

Calcite verte

Célestite

Charbon

Chrysocolle

Chrysoprase

Corail

Cristal de quartz

Cristal de quartz bleu

Cristal de quartz fumé

Cristal de quartz rose

Cristal de quartz vert

Croix de pierre

Émeraude
Fossiles
Géode
Jade
Jais
Jaspe brun
Jaspe vert
Kunzite
Lapis-lazuli
Malachite
Marbre
Nacre
Olivine
Opale
Péridot
Perle
Pierre de lune
Pierres trouées
Saphir
Sel
Sélénite
Sodalite
Sugilite
Tourmaline bleue
Tourmaline noire
Tourmaline rose
Tourmaline verte
Turquoise
Mâtres planétaires

Soleil

Ces pierres sont utiles pour les questions juridiques, la guérison, la protection, le succès, l'illumination, l'énergie magique et l'énergie physique. Les bougies employées dans les rituels en combinaison avec ces pierres sont généralement de couleur orange ou or.

Ambre

Calcite orange

Catlinite

Cornaline

Cristal de quartz

Diamant

Héliolite

Œil-de-tigre

Soufre

Topaze

Zircon

Lune

On peut avoir recours à ces pierres dans les rituels impliquant le sommeil, les rêves prophétiques, le jardinage, l'amour, la guérison, la mer, la maison, la fertilité, la paix, la compassion et la spiritualité. Couleur des bougies : blanc ou argent.

Aigue-marine

Béryl

Calcédoine

Cristal de quartz

Nacre

Perle

Pierre de lune

Saphir

Sélénite

Mercure

Ces pierres sont utilisées pour renforcer les pouvoirs mentaux et pour l'éloquence, la divination, l'étude, l'amélioration personnelle, la communication, le voyage et la sagesse. Couleur des bougies : jaune.

Agate

Aventurine

Jaspe marbré

Mica

Pierre ponce

Vénus

Les pierres vénusiennes sont utiles dans les rituels favorisant l'amour, la fidélité, la réconciliation, les échanges, la beauté, la jeunesse, la joie et le bonheur, le plaisir, la chance, l'amitié, la compassion et la méditation, et dans les rituels impliquant des femmes. Couleur des bougies : vert.

Azurite

Calcite bleue

Calcite verte

Chrysocolle

Chrysopraxe

Corail

Émeraude

Jade

Jaspe vert

Kunzite

Lapis-lazuli

Malachite

Œil-de-chat

Olivine

Péridot

Sodalite

Tourmaline bleue

Tourmaline pastèque

Tourmaline rose

Tourmaline verte

Turquoise

Mars

Ces pierres sont utiles pour favoriser le courage, ne pas se laisser faire, la guérison après une chirurgie, la force physique, la politique, l'énergie sexuelle, l'exorcisme, la protection, la magie défensive, et elles conviennent aux rituels impliquant des hommes. Couleur des bougies : rouge.

Amiante

Catlinite

Grenat

Héliotrope

Jaspe rouge

Lave

Onyx

Rhodochrosite

Rhodonite

Rubis

Sardoine

Sardonyx

Silex

Tourmaline pastèque

Tourmaline rouge

Jupiter

Ces pierres conviennent bien à la spiritualité, à la méditation, au psychisme et aux rituels religieux. On peut brûler des bougies violettes en combinaison avec ces pierres pendant un rituel.

Améthyste

Lépidolite

Sugilite

Saturne

Les pierres saturniennes sont utiles pour se centrer, pour se stabiliser, pour la protection, la purification et la chance. Couleurs des bougies : gris, brun.

Alun

Charbon

Hématite

Jais

Jaspe brun

Larme d'Apache

Obsidienne

Onyx

Sel

Serpentine

Tourmaline noire

Remarque : Comme d'autres auteurs et magiciens, j'ai tout juste commencé à utiliser les énergies d'Uranus, de Neptune et de Pluton, les trois planètes inconnues des anciens dans la magie. Les informations relatives à la magie les concernant sont actuellement

limitées, et les avis divergent grandement. À l'avenir, d'autres pierres seront aussi assignées à l'influence de ces planètes. En attendant, voici la liste des pierres que j'ai provisoirement placées sous la gouverne de Neptune et de Pluton. (Certaines de ces pierres sont aussi sous la gouverne d'autres planètes.)

Neptune

Améthyste

Célestite

Lépidolite

Nacre

Turquoise

Pluton

Kunzite

Quartz tourmaliné

Spinnelle

Maîtres élémentaires

Terre

Les pierres liées à cet élément sont utiles pour promouvoir la paix, la stabilisation et le centrage des énergies, la fertilité, l'argent, la réussite en affaires, la stabilité, le jardinage et l'agriculture. Les bougies utilisées en conjonction avec ces pierres devraient être de couleur verte.

Agate mousse

Agate verte

Alun

Calcite verte

Charbon

Chrysoprase
Émeraude
Jais
Jaspe brun
Jaspe vert
Kunzite
Malachite
Œil-de-chat
Olivine
Péridot
Sel
Stalactite Stalagmite
Tourmaline noire
Tourmaline verte
Turquoise
Air

L'air est l'élément de la communication, du voyage et de l'intellect.
Sa couleur est jaune.

Aventurine
Jaspe marbré
Mica
Pierre ponce
Sphène
Feu

On a recours aux pierres de feu pour la protection, la magie défensive, l'énergie magique, la force physique, le courage, la volonté (comme dans un régime) et la purification. Couleur des bougies : rouge.

Agate bandée
Agate brune
Agate noire
Agate rouge
Ambre
Amiante
Catlinite
Citrine
Cornaline
Cristal de quartz
Diamant
Grenat
Héliolite
Héliotrope
Hématite
Jaspe rouge
Larme d'Apache
Lave
Obsidienne
Œil-de-tigre
Onyx
Rhodochrosite
Rubis
Sardoine
Sardonyx
Serpentine
Silex
Soufre
Spinelle

Topaze

Tourmaline pastèque

Tourmaline rouge

Zircon

Eau

Pour cet élément, les pierres sont employées dans les rituels d'amour et de guérison, de compassion, de réconciliation, d'amitié, de purification, de diminution du stress, de paix, de sommeil, de rêves et de psychisme.

Agate à dentelle bleue

Aigue-marine

Améthyste

Azurite

Béryl

Calcédoine

Calcite bleue

Calcite rose

Célestite

Chrysocolle

Corail

Cristal de quartz

Géode

Jade

Lapis-lazuli

Lépidolite

Nacre

Perle

Pierre de lune

Pierres trouées

Saphir

Sélénite

Sodalite

Sugilite

Tourmaline bleue

Tourmaline rose

Tourmaline verte

Akasha

C'est le cinquième élément, et ses pierres sont habituellement d'origine organique, c'est-à-dire que ce sont des substances provenant de créatures vivantes ou de fossiles d'animaux et de plantes depuis longtemps décédés. Elles sont utiles dans une variété d'applications magiques, y compris la longévité et la régression dans les vies antérieures.

Ambre

Bois pétrifié

Corail

Fossiles

Jais

Nacre

Intentions magiques

Dans cette liste, nous avons inclus quelques-unes des pierres recommandées pour leur usage dans des rituels à diverses fins. Toutes les intentions magiques ne sont pas énumérées ici ; pour toutes les autres, consulter l'index.

Accouchement

Géode

Pierre ponce

Sardoine

Amitié

Chrysoprase

Tourmaline rose

Turquoise

Amour

Agate

Alexandrite

Ambre

Améthyste

Béryl

Calcite

Chrysocolle

Émeraude

Jade

Lapis-lazuli

Lépidolite

Malachite

Olivine

Perle

Pierre de lune

Rhodochrosite

Saphir

Sardoine

Topaze

Tourmaline rose

Turquoise

Argent, richesse, prospérité

Aventurine

Calcite

Charbon
Chrysopraxe
Émeraude
Héliotrope
Jade
Nacre
Œil-de-chat
Œil-de-tigre
Olivine
Opale
Péridot
Perle
Rubis
Saphir
Sel
Spinelle
Staurolite
Topaze
Tourmaline verte
Zircon brun, rouge, vert
Beauté
Ambre
Jaspe
Œil-de-chat
Opale
Zircon orange
Bonheur
Améthyste
Chrysopraxe
Zircon jaune

Cauchemars, arrêt des

Calcédoine

Citrine

Jais

Lépidolite

Pierres trouées

Rubis

Chance

Alexandrite

Ambre

Aventurine

Calcédoine

Chrysoprase

Croix de pierre

Jais

Larme d'Apache

Lépidolite

Œil-de-tigre

Olivine

Opale

Perle

Sardonyx

Turquoise

Conscience de soi

Calcite

Zircon brun

(Voir aussi Stabilisation)

Courage

Agate

Aigue-marine

Améthyste

Cornaline

Diamant

Héliotrope

Lapis-lazuli

Œil-de-tigre

Sardoine

Sardonyx

Tourmaline rouge

Turquoise

Divination

Azurite

Hématite

Jais

Mica

Obsidienne

Œil-de-tigre

Pierre de lune

Silex

Éloquence

Célestite

Cornaline

Sardonyx

Énergie physique

Calcite

Héliolite

Œil-de-tigre

Rhodochrosite

Sélénite

Spinelle

Tourmaline rouge

Zircon rouge

Énergie sexuelle

Cornaline

Héliolite

Zircon jaune

Force physique

Agate

Ambre

Béryl

Diamant

Grenat

Héliotrope

Guérison/santé

Agate

Ambre

Améthyste

Aventurine

Azurite

Bois pétrifié

Calcite

Célestite

Chrysoprase

Corail

Cornaline

Cristal de quartz

Diamant

Grenat

Héliolite

Héliotrope
Hématite
Jade
Jais
Jaspe
Lapis-lazuli
Œil-de-chat
Péridot
Pierres trouées
Saphir
Silex
Sodalite
Soufre
Staurolite
Sugilite
Topaze
Turquoise
Zircon rouge
Jardinage
Agate
Jade
Malachite
Zircon brun
Jeux de hasard
 Amazonite
 Aventurine
 Œil-de-chat
Longévité
Agate
Bois pétrifié

Fossiles

Jade

Magie défensive

Lave

Onyx

Saphir

Méditation

Géode

Saphir

Sodalite

Paix

Aigue-marine

Améthyste

Aventurine

Calcédoine

Calcite

Chrysocolle

Corail

Cornaline

Diamant

Kunzite

Lépidolite

Malachite

Obsidienne

Rhodochrosite

Rhodonite

Saphir

Sardonyx

Sodalite

Tourmaline bleue

Pouvoir magique

Cristal de quartz

Héliotrope

Malachite

Opale

Rubis

Pouvoirs mentaux

Aventurine

Émeraude

Fluorine

Sphène

Zircon

Projection astrale

Cristal de quartz tourmaliné

Opale

Protection

Agate

Alun

Ambre

Amiante

Bois pétrifié

Calcédoine

Calcite

Chrysoprase

Citrine

Corail

Cornaline

Cristal de quartz

Diamant

Émeraude
Fossiles
Grenat
Héliolite
Jade
Jais
Jaspe
Lapis-lazuli
Larme d'Apache
Lave
Lépidolite
Malachite
Marbre
Mica
Nacre
Obsidienne
Œil-de-chat
Œil-de-tigre
Olivine
Onyx
Péridot
Perle
Pierre de lune
Pierre ponce
Pierres trouées
Rubis
Sardoine
Sardonyx
Sel

Serpentine

Silex

Soufre

Staurolite

Topaze

Tourmaline noire

Tourmaline rouge

Turquoise

Zircon clair

Zircon rouge

Psychisme

Aigue-marine

Améthyste

Azurite

Béryl

Citrine

Cristal de quartz

Émeraude

Lapis-lazuli

Pierres trouées

Purification

Aigue-marine

Calcite

Sel

Réconciliation

Diamant

Sélénite

Régime amaigrissant

Pierre de lune

Topaze

Réussite en affaires

Héliotrope

Malachite

Tourmaline verte

Zircon jaune

Rêves

Améthyste

Azurite

Sagesse

Chrysocolle

Corail

Jade

Sodalite

Sugilite

Sommeil

Péridot

Pierre de lune

Tourmaline bleue

Spiritualité

Calcite

Diamant

Lépidolite

Sphène

Sugilite

Stabilisation

Hématite

Kunzite

Obsidienne

Pierre de lune

Sel

Tourmaline noire

Succès

Amazonite

Chrysoprase

Marbre

Voyage

Calcédoine

Zircon orange

Substitutions magiques

Il s'agit d'une liste de quelques substitutions magiques pour des pierres que vous pouvez ne pas avoir sous la main quand vous en avez besoin. D'autres substitutions sont tout aussi efficaces ; je présente ici quelques suggestions pour les pierres les plus importantes.

Aigue-marine :	Béryl, émeraude
Amazonite :	Aventurine
Aventurine :	Amazonite
Béryl :	Aigue-marine, émeraude
Chrysocolle :	Turquoise
Citrine :	Topaze
Corail :	Cornaline, jaspe rouge
Cornaline :	Corail, jaspe rouge, sardoine
Croix de pierre :	Staurolite
Diamant :	Diamant Herkimer, cristal de quartz, zircon
Émeraude :	Aigue-marine, béryl, tourmaline verte, péridot
Grenat :	Tourmaline rouge, rubis
Héliolite :	Cornaline

Jade :	Jaspe vert, tourmaline verte
Jais :	Obsidienne
Jaspe rouge :	Cornaline
Jaspe vert :	Jade
Kunzite :	Tourmaline rose
Lapis-lazuli :	Sodalite
Œil-de-chat :	Œil-de-tigre
Œil-de-tigre :	Œil-de-chat
Olivine :	Tourmaline verte, péridot
Péridot :	Tourmaline verte, olivine
Perle :	Pierre de lune, nacre
Pierre de lune :	Nacre
Rubis :	Grenat, tourmaline rouge
Saphir :	Améthyste, tourmaline bleue, zircon bleu
Sardoine :	Cornaline
Sodalite :	Lapis-lazuli
Staurolite :	Croix de pierre
Sugilite :	Lapis-lazuli
Topaze :	Citrine, tourmaline jaune
Tourmaline bleue :	Zircon bleu
Tourmaline rouge :	Grenat, rubis
Tourmaline verte :	Olivine, péridot
Turquoise :	Chrysocolle

Remarque : Les cristaux de quartz peuvent être chargés avec les attributs magiques de n'importe quelle pierre, de même que les opales, à travers votre visualisation.

Pierres de naissance

J'ai évité de les mentionner dans le texte. C'est en partie parce que de nombreux autres livres ont énuméré diverses pierres pour chacun des signes du zodiaque. En outre, peu s'accordent au sujet des « bonnes » pierres de naissance.

Même s'il ne s'agit pas de tradition magique ancienne, elles sont bien connues aujourd'hui, et un livre de ce type ne serait pas complet sans les examiner, même brièvement. C'est la raison des listes suivantes.

Comme pour tout symbolisme magique, ces correspondances ne sont que des suggestions. Elles sont (en général) basées sur les Maîtres planétaires de chaque signe.

Si vous décidez de porter une pierre parce qu'elle est associée à votre signe solaire, n'oubliez pas de le faire *seulement* si vous souhaitez apporter des influences de cette pierre particulière dans votre vie.

Bélier

Grenat

Héliotrope

Rubis

Taureau

Émeraude

Jade

Lapis-lazuli

Gémeaux

Agate

Aventurine

Cancer

Béryl

Pierre de lune

Saphir

Lion

Ambre

Cornaline

Diamant

Topaze

Vierge

Agate

Aventurine

Balance

Chrysoprase

Lapis-lazuli

Turquoise

Scorpion

Kunzite

Quartz tourmaliné

Spinnelle

Sagittaire

Améthyste

Sugilite

Capricorne

Hématite

Larme d'Apache

Onyx

Verseau

Aigue-marine

Fossiles

Jais

Poissons

Améthyste
Sugilite

RESSOURCES

Bien qu'il soit possible de trouver des pierres tout autour de nous, il peut être difficile de trouver les pierres plus inhabituelles.

Comme je l'ai souligné au chapitre 6, on peut acheter des pierres dans les boutiques de pierres et dans les ateliers de lapidaires de votre région. Plusieurs musées d'histoire naturelle vendent aussi des spécimens de pierres.

Il existe en outre beaucoup de sources fiables de vente par correspondance. Dans la dernière édition du *Lapidary Journal*, on peut trouver la liste la plus récente des fournisseurs prêts à vendre des pierres par la poste. On y trouve des marchands qui vendent des pierres comme la staurolite, des fossiles, l'œil-de-chat, la tourmaline et bien d'autres. Bien que cette revue ne soit pas orientée vers la magie, elle contient également des articles sur le folklore et l'archéologie des pierres, de même que de belles photographies en couleurs. Leur adresse est :

Lapidary Journal
P.O. Box 56288
Boulder, CO 80323-6288
1-800-676-4336
www.lapidaryjournal.com

Boji Inc. est la source originale pour les objets mystérieux qu'ils ont nommés « pierres de Boji », et ils offrent de beaux spécimens de la meilleure qualité. On peut les contacter à :

Boji Inc.
4682 Shaw Blvd.
Westminster, CO 80030
www.bojistones.com

Aussi connue sous le nom d'Isis Books, Isis est une boutique de Denver qui offre une sélection complète de fournitures occultes,

ainsi qu'une librairie. Sa sélection de cristaux et de pierres est vaste et variée. Parmi d'autres curiosités, Isis stocke les très rares pierres de Boji, qui m'ont été présentées alors que j'enseignais à cet endroit en mai 1987. Écrivez ou visitez son site Internet pour obtenir des informations concernant les prix au catalogue.

Isis

5701 E. Colfax Ave.

Denver, CO 80220

1-800-808-0867

www.isisbooks.com

Uma Silbey, auteure des ouvrages à succès *The Complete Crystal Guidebook* et *Crystal Ball Gazing*, offre une belle sélection de cristaux et de bijoux agrémentés de pierres, de même que des outils. On peut la contacter par l'intermédiaire de Lost Mountain au (415) 454-3750.

Lost Mountain

P.O. Box 429

Fairfax, CA 94978

www.coolstones.com

Eye of the Cat offre un stock de fournitures magiques, y compris des cristaux et des pierres. Ils sont heureux de recevoir des appels téléphoniques au (562) 438-3569 ; ou vous pouvez consulter leur site Internet.

Eye of the Cat

3314 E. Broadway

Long Beach, CA 90803

(562) 438-3569

www.eyeofthecat.com

The Crystal Cave est l'une des boutiques les plus anciennes et les mieux établies qui offrent des fournitures occultes et métaphysiques dans la grande région de Los Angeles. Ils ont en stock du cristal de

quartz et des pierres peu communes, y compris des météorites.
Demandez un catalogue ou de l'information à :

The Crystal Cave
415 West Foothill Blvd.
Claremont, CA 91711

GLOSSAIRE

Akasha : Le cinquième élément, le pouvoir spirituel omniprésent qui imprègne l'univers. Il est lié au cosmos, à l'espace intérieur, au non manifesté et à la force de vie. (*Voir aussi Éléments.*)

Amulette : Un objet magique auquel on a donné du pouvoir et qui fait dévier les énergies ; un objet protecteur, souvent porté ou transporté. (*Voir aussi Talisman.*)

Attaque psychique : La supposée direction de l'énergie négative vers une autre personne dans le but de lui nuire : un « sortilège » ou une « malédiction ». Ces cas sont rares aujourd'hui, sinon inexistantes.

Cabochon : Une pierre taillée et polie, ronde, ovale ou de forme carrée avec une extrémité « rugueuse ». On utilise souvent les cabochons dans la fabrication de bijoux.

Chaman : Un homme ou une femme ayant acquis la connaissance d'autres dimensions ainsi que de la Terre, généralement par des périodes d'états alternatifs de conscience. Cette connaissance donne au chaman le pouvoir de transformer ce monde grâce à la magie. Appelés autrefois avec dérision « guérisseurs » et « docteurs sorciers », les chamans sont de nouveau respectés comme dépositaires de la guérison traditionnelle et des connaissances magiques et psychologiques.

Chamanisme : La pratique des **chamans** (*voir aussi*), généralement rituelle ou magique par nature, et parfois religieuse.

Charge : L'imprégnation magique de pouvoir, généralement au moyen de la visualisation, afin de diriger ce pouvoir dans l'objet ou le lieu.

Chatoiement : La propriété de nombreuses pierres de montrer du mouvement, de l'illumination ou de l'opalescence à l'intérieur de la pierre elle-même. L'œil-de-tigre, l'œil-de-chat, la pierre de lune, l'héliolite et bien d'autres présentent ce phénomène.

Conscience profonde : L'esprit psychique (*voir aussi*).

Divination : L'art magique de la découverte de l'inconnu par l'interprétation de motifs aléatoires ou de symboles dans les nuages, les sphères de cristal, les pierres réfléchissantes, les cartes de tarot, les flammes, le **pendule** (*voir aussi*) et la fumée. La divination prend contact avec l'esprit psychique (*voir aussi*) en manipulant ou en assoupissant l'esprit conscient au moyen de rituels, d'observation ou de manipulation d'outils. Ceux qui peuvent facilement communiquer avec l'esprit psychique n'ont pas besoin de pratiquer la divination, mais ils peuvent le faire.

Dysfonction sexuelle : L'incapacité de pratiquer, de maintenir ou de profiter d'activités sexuelles partagées. L'impuissance et la frigidité sont deux types de dysfonction. **Électrum** : Le produit du mélange de divers métaux, tels que l'or et l'argent. Rarement trouvé dans la nature, l'électrum a une longue histoire magique.

Éléments : Terre, air, feu et eau. Ces quatre essences sont les pièces maîtresses de l'univers. Tout ce qui existe (ou qui a le potentiel d'exister) contient une ou plus de ces énergies. Les éléments sont également en liberté dans le monde et en nous-mêmes, et ils peuvent être employés par la magie pour provoquer le changement. (*Voir aussi Akasha.*)

Énergie projective : Ce qui est électrique, se déplace vers l'avant, est actif. L'énergie projective est protectrice. (*Voir aussi énergie réceptive.*)

Énergie réceptive : Le contraire de l'**énergie projective** (*voir aussi*) ; énergie magnétique, apaisante ; elle attire l'énergie souvent utilisée pour la méditation, favorise l'amour, le calme et la tranquillité.

Esprit psychique : Le subconscient, ou conscience profonde, dans lequel nous recevons les impulsions psychiques. L'esprit psychique est à l'œuvre lorsque nous dormons, rêvons, méditons, employons la **divination** (*voir aussi*) et faisons l'expérience de l'intuition ou de l'éveil psychique spontané.

Grande prêtresse : Une pratiquante de la Wicca qui a atteint un statut élevé au sein de la religion, en réussissant plusieurs épreuves et (en général) trois initiations.

Kahuna : Un praticien de l'ancien système hawaïen philosophique, scientifique et magique ; un expert, un magicien, un prêtre ou une prêtresse.

Mauvais œil : Le supposé regard capable d'infliger beaucoup de tort aux autres. (*Voir aussi Attaque psychique.*)

Magicien : Celui qui pratique la magie.

Magie : L'acte d'entraîner, de diriger et de libérer de l'énergie vers un but. L'art d'utiliser des pouvoirs peu compris, mais naturels, afin de provoquer des changements nécessaires.

Main projective : Pour les droitiers, la main droite. Pour les gauchers, la gauche. Il s'agit de la main à travers laquelle passe l'énergie magique du corps. (*Voir aussi Main réceptive.*)

Main réceptive : La main gauche pour les droitiers, l'inverse pour les gauchers.

C'est la main à travers laquelle l'énergie est absorbée par l'organisme. (*Voir aussi Main projective.*)

Méditation : Réflexion, contemplation, repli sur soi. Un moment de calme où le praticien peut s'attarder sur des pensées ou des symboles particuliers, ou leur permettre d'émerger spontanément.

Pendule : Un outil de **divination** (*voir aussi*) constitué d'une corde attachée à un objet lourd, comme un cristal de quartz, une racine ou un anneau. L'extrémité libre de la ficelle est maintenue dans une main, le coude stabilisé contre une surface plane, et une question est posée. Le balancement de l'objet lourd détermine la réponse. C'est un outil qui entre en contact avec l'**esprit psychique** (*voir aussi*).

Pentagramme : Une étoile à cinq branches, visualisée avec une pointe vers le haut, représentant les cinq sens, les **éléments** (*voir aussi*), la main, le corps humain. C'est un symbole de protection que l'on dit avoir été en usage depuis l'époque de l'ancienne Babylone. Aujourd'hui, on l'identifie souvent avec la **Wicca** (*voir aussi*).

Projection astrale : L'acte qui consiste à séparer la conscience du corps physique pour la déplacer à volonté.

Psychisme : L'expérience consciente de capacités psychiques.

Réincarnation : La doctrine de la renaissance. Le phénomène d'incarnations répétées sous forme humaine pour permettre l'évolution de l'âme sans lien avec le sexe ou l'âge.

Runes : Lettres ressemblant à des bâtons, vestiges d'alphabets anciens. Ces symboles sont gravés ou peints sur des pierres qui sont ensuite utilisées pour déterminer les tendances futures possibles. On les utilise également dans les sortilèges et on a longtemps cru qu'elles étaient dotées de pouvoirs.

Sac de médecine : *Voir Sac de pouvoir.*

Sac de pouvoir : La source de pouvoir d'un **chaman** (*voir aussi*), un contenant de tissu, de peau d'animal, et ainsi de suite, dans lequel on dépose des cristaux de quartz, des pierres, des tambours, des hochets et autres objets magiques.

Sorcellerie : Habituellement de la magie populaire – c'est-à-dire des sorts pratiques et réalistes destinés à améliorer la vie de l'individu qui exécute la magie. La sorcellerie et la **Wicca** (*voir aussi*) sont souvent employées de façon interchangeable, produisant de la confusion. Beaucoup de ceux qui se donnent le nom de « sorciers » ne sont pas des wiccans, mais des lanceurs de sorts ou des magiciens.

Sort : Un rite magique, généralement non religieux par nature, et souvent accompagné de mots parlés.

Stries : Rainures ou lignes fines que l'on retrouve sur certaines pierres, comme la kunzite.

Talisman : Un objet chargé (*voir charge*) d'énergie magique pour attirer une force ou un pouvoir spécifique à son porteur. (*Voir aussi Amulette.*)

Visualisation : Le processus de formation des images mentales. En magie, les images sont formées par le but magique requis et employées pour diriger l'énergie de façon à provoquer un changement.

Wicca : Une religion païenne contemporaine avec des racines spirituelles dans le **chamanisme** (*voir aussi*) et dans les premières expressions de respect pour la nature en tant que manifestation de la divinité. Parmi ses caractéristiques, il y a le respect de l'énergie universelle, source ultime de toute vie, comme déesse et comme dieu.

Yin/yang : Les deux pôles de l'énergie. Le concept du yin et du yang est un système de visualisation des énergies universelles. Le yin correspond à l'**énergie réceptive** (*voir aussi*) et le yang à l'**énergie projective** (*voir aussi*).

BIBLIOGRAPHIE ANNOTÉE

Pour que cet ouvrage soit le plus complet possible, je me suis appuyé sur un certain nombre de sources.

J'ai noté mes expérimentations et mes expériences avec des pierres ; j'ai interrogé de sympathiques lapidaires, chasseurs de pierres et propriétaires de boutique, et j'ai passé de nombreuses nuits et matinées à lire des étagères remplies de livres et de magazines, afin de compléter de première main les informations que j'étais en train de compiler. J'essaie de ne pas prendre au mot les auteurs. Lorsque c'est possible, je confirme l'information trouvée dans les livres avec des sources vivantes.

Les livres et articles de magazines énumérés ci-dessous constituent un échantillon représentatif de ceux que j'ai étudiés. Toute personne désireuse de se plonger plus profondément dans les mystères de la magie des pierres peut le faire en lisant ces œuvres.

J'ai joint de brefs commentaires concernant chaque source.

Bonne lecture !

ADAMS, Evangeline. *Astrology for Everyone*, Philadelphie : Blakiston, 1931.

Ce travail, un des premiers livres populaires de notre époque sur l'astrologie, contient des informations contradictoires mais intéressantes sur les pierres de naissance.

AGRIPPA, Henry Cornelius. *The Philosophy of Natural Magic*, Anvers, 1531 ; réimpression, Secaucus, N. J. : University Books, 1974.

Ce travail classique d'Agrippa contient des informations sur les utilisations magiques des pierres ainsi que sur leurs correspondances planétaires.

« Aima ». *Perfumes, Candles, Seals, and Incense*, Los Angeles : Foibles, 1975.

Ce livre inclut un chapitre très intéressant sur les utilisations magiques des pierres précieuses.

ALDERMAN, Clifford Lindsey. *Symbols of Magic: Amulets and Talismans*, New York : Julian Messner, 1977.

Contient des informations intéressantes sur les pierres, principalement tirées de sources classiques.

BANIS, Victor. *Charms, Spells and Curses for the Millions*, Los Angeles : Sherbourne Press, 1970.

Dispersées dans ce livre se trouvent des utilisations traditionnelles des pierres à partir de nombreuses sources. (J'ignore toujours les « malédiction ».)

BANNERMAN-PHILLIPS, E. Ivy A. *Amulets and Birthstones: Their Astrological Significance*, Los Angeles : Llewellyn, 1950.

Une compilation complète sur la magie et les traditions associées aux pierres précieuses provenant de tous les âges.

BARRETT, Francis. *The Magus, or Celestial Intelligencer*, Londres, 1801 ; réimpression, New York : University Books, 1967.

Barrett répète une grande partie de l'information d'Agrippa sur les pierres, mais il inclut aussi des renseignements reliant les pierres aux éléments.

BECKWITH, Martha. *Hawaiian Mythology*, Honolulu : University Press of Hawaii, 1940 ; réimpression, Honolulu : University Press of Hawaii, 1979.

Des informations concernant les utilisations mystiques et le symbolisme des pierres dans l'ancien Hawaï sont incluses dans cette étude exhaustive.

BEST, Michael R. et Frank H. BRIGHTMAN, eds. *The Book of Secrets of Albertus Magnus of the Virtues of Herbs, Stones and Certain Beasts*, Londres : Oxford University Press, 1973.

Une traduction intelligible et experte des manuscrits du pseudo-Albertus Magnus, une compilation d'abord publiée en anglais vers

1550. Dans cet ouvrage, les informations concernant la magie des pierres sont un peu étranges, mais il est possible de trouver des renseignements utilisables, et il est bon de penser que, à tout le moins, l'ouvrage remonte à plus de quatre cents ans.

BOWNESS, Charles. *The Witch's Gospel*, Londres : Robert Hale, 1979.

Des informations concernant la magie exécutée avec le jais.

BUDGE, E. A. Wallis. *Amulets and Talismans*, New Hyde Park, N. Y. : University Books, 1968.

Sans doute à considérer comme l'œuvre classique sur les objets magiques, le livre de Budge a exercé une profonde influence sur les auteurs contemporains. Il s'agit d'une bonne vue d'ensemble sur la magie ancienne relative aux pierres. Ce travail, avec celui de Kunz et peut-être celui de Fernie, contient autant d'informations sur la magie des pierres que la majorité des autres livres ici réunis.

CIRLOT, J. E. *A Dictionary of Symbols*, New York : Philosophical Library, 1962.

Le symbolisme des fossiles, des météorites, du fer, de l'or, et ainsi de suite, est couvert ici, accompagné d'allusions à des applications magiques.

CLIFFORD, Terry. *Cures*, New York : Macmillan, 1980.

Ce regard vif sur la médecine traditionnelle ancienne et moderne contient quelques références à des pierres précieuses et des cristaux.

COFFIN, Tristram P. et Hennig COHEN, éd. *Folklore in America*, Garden City, N. Y. : Anchor, 1970.

Informations sur le fer et les anneaux.

CROW, W. B. *Precious Stones: Their Occult Power and Hidden Significance*, Londres : Aquarian Press, 1970.

Quelques informations intéressantes sont incluses concernant l'attribution des pierres aux planètes et aux divinités.

DANIELS, Cora Linn, éd. *Encyclopedia of Superstitions, Folklore and the Occult Sciences of the World*, 3 vol., Détroit : Gale Research Co., 1971.

Le chapitre intitulé « The Mineral Kingdom » est une belle compilation sur la magie de la pierre et de ses traditions.

LYS, Claudia de. *A Treasury of American Superstitions*, New York : Philosophical Library, 1948.

Un court chapitre intitulé « Eyes of the Gods » concerne la magie des pierres précieuses.

EICHLER, Lillian. *The Customs of Mankind*, Garden City, N. Y. : Doubleday, 1924.

Des informations sur les associations magiques du fer.

ELIADE, Mircea. *Images and Symbols : Studies in Religious Symbolism*, New York : Sheed & Ward, 1961.

Mythes et usages rituels entourant le corail.

ELKIN, A. P. *The Australian Aborigines*, New York : Doubleday, 1964.

Informations sur les usages autochtones des cristaux de quartz.

EVANS, Joan. *Magical Jewels of the Middle Ages and the Renaissance*, 1922 ; réimpression, New York : Dover, 1976.

Un examen scientifique des lapidaires magiques de l'Antiquité jusqu'au XVIII^e siècle. Passages intéressants, mais plusieurs sont en latin, en grec et même en espagnol ancien.

FERNIE, William T. *The Occult and Curative Powers of Precious Stones*, 1907 ; réimpression, New York : Harper & Row, 1973.

Un autre livre de base. Bien que l'information y soit mal organisée, des dizaines de pierres sont explorées à fond. Une grande partie de l'information de Fernie a été puisée dans des manuscrits médiévaux et de la Renaissance, et n'est donc pas disponible ailleurs, sauf peut-être dans le livre de Kunz.

FIELDING, William J. *Strange Superstitions and Magical Practices*, New York : Blakiston, 1943.

Ce livre de Fielding intitulé de façon sensationnelle contient un excellent chapitre relatif à la magie des pierres précieuses et aux rituels folkloriques.

FRAZER, James. *The Golden Bough: A Study in Magic and Religion*, New York : Macmillan, 1956.

Des usages rituels de pierres sont inclus dans ce travail.

GHOSN, M. T. *Origin of Birthstones and Stone Legends*, Lomita, Californie : Inglewood Lapidary, 1984.

J'ai trouvé ce livre dans une exposition de pierres. C'est une belle compilation sur la magie des pierres précieuses et les traditions qui les entourent.

GILES, Carl H. et Barbara Ann WILLIAMS. *Bewitching Jewelry: Jewelry of the Black Art*, Cranbury, N. J. : A. S. Barnes, 1976.

Ce curieux livre contient un chapitre concernant les bijoux occultes en général et une courte liste de pierres précieuses accompagnées de leurs qualités magiques.

GLEADOW, Rupert. *The Origin of the Zodiac*, New York : Atheneum, 1968.

Comprend un chapitre sur les pierres de naissance astrologiques, rassemblant plusieurs systèmes différents.

GREGOR, Arthur S. *Amulets, Talismans and Fetishes*, New York : Scribner's, 1975.

Écrit pour les « jeunes lecteurs », ce travail comprend beaucoup d'informations sur la magie des pierres utilisées comme amulettes et talismans.

HAND, Wayland, Anna CASSETTA et Sondra B. THEIDERMAN, édés. *Popular Beliefs and Superstitions: A Compendium of American Folklore*, 3 vol., Boston : G. K. Hall, 1981.

Cette compilation monumentale comprend de nombreuses références à des croyances populaires, des rituels et des sortilèges impliquant des pierres précieuses, des « pierres » et des bijoux.

HARNER, Michael. *The Way of the Shaman*, New York : Harper & Row, 1980.

L'introduction de M. Harner au chamanisme contient des informations sur le cristal de quartz.

HARVEY, Anne. *Jewels*, New York : Putnam's, 1981.

Un charmant livre magnifiquement illustré reliant les légendes et les traditions aux pierres précieuses.

HAYES, Carolyn H. *Pergemin : Perfumes, Incenses, Colors, Birthstones, Their Occult Properties and Uses*, Chicago : Aries Press, 1937.

Cette brochure contient un excellent chapitre sur les utilisations magiques de pierres et, brièvement, elle aborde les pierres de naissance.

HODGES, Doris M. *Healing Stones*, Perry : Pyramid Publishers of Iowa, 1961.

Ce livre contient de courts chapitres sur seize pierres précieuses, donnant une vue d'ensemble sur leurs origines mythologiques et magiques.

ISAACS, Thelma. *Gemstones, Crystals and Healing*, Black Mountain, N. C. : Lorien House, sans date.

Un beau livre sur la magie des pierres, qui met l'accent sur leurs propriétés curatives.

KAPOOR, Gouri Shanker. *Gems and Astrology: A Guide to Health, Happiness and Prosperity*, New Delhi, Inde : Ranjan Publications, 1985.

Une vue d'ensemble contemporaine sur la magie ancienne et moderne des pierres précieuses indiennes, touchant plus particulièrement l'astrologie et la guérison.

KENYON, Theda. *Witches Still Live*, New York : Ives Washburn, 1929.

Cette délicieuse compilation de folklore et de magie contient de vagues notions sur la tradition des pierres précieuses.

KRYTHE, Maymie. *All About the Months*, New York : Harper & Row, 1966.

Ce recueil fascinant de traditions reliées au calendrier contient des articles concernant les pierres de naissance.

KUNZ, George Frederick. *The Curious Lore of Precious Stones*, Philadelphie : Lippincott, 1913, 1941 ; réimpression, New York : Dover, 1977.

Une autre œuvre classique, le livre de Kunz est une source essentielle pour les étudiants et les praticiens de la magie. L'information qu'il y offre est tirée de dizaines de livres et de manuscrits anciens. (En passant, la kunzite a reçu son nom en l'honneur de M. Kunz.)

_____. *Rings for the Finger*, 1917 ; réimpression, New York : Dover, 1973.

Une étude approfondie des bagues et des anneaux à travers l'histoire. Deux chapitres traitent des anneaux magiques et guérisseurs.

LAME DEER, John [Fire] et Richard ERDOES. *Lame Deer, Seeker of Visions*, New York : Quokka, 1978.

Explications du symbolisme de la catlinite chez les Sioux.

LEACH, Maria, éd. *Standard Dictionary of Folklore, Mythology and Legend*, New York : Funk & Wagnalls, 1972.

Cet excellent dictionnaire contient de nombreux articles sur les traditions liées aux pierres et sur la magie.

LELAND, Charles Godfrey. *Etruscan Magic and Occult Remedies*, New Hyde Park, N. Y. : University Books, 1963.

Dans ce travail fascinant, on discute de la divination à l'aide du plomb.

MASSE, Henri. *Persian Beliefs and Customs*, New Haven : Human Relations Area Files, 1954.

De la magie reliée aux pierres est incluse dans ce volume curieusement exhaustif.

MAPLE, Eric. *Superstition : Are you Superstitious ?*, Cranbury, N. J. : A. S. Barnes, 1972.

Un peu de magie des pierres.

MELLA, Dorothee L. *Stone Power. The Legendary and Practical Use of Gems and Stones*, Albuquerque, Nouveau-Mexique : Domel, 1976.

Un des premiers livres qui ont lancé la présente vague d'intérêt à propos de la magie des pierres précieuses. Le travail de Mella est une belle introduction. Une version révisée de ce livre est maintenant disponible, de même que *Stone Power II*.

PAULSEN, Kathryn. *The Complete Book of Magic and Witchcraft*, New York : Signet, 1971.

Un autre beau recueil d'extraits de divers écrits anciens, cet ouvrage traite de nombreuses pierres et de leurs utilisations magiques.

PAVITT, William. *The Book of Talismans, Amulets and Zodiacal Gems*, 1914 ; réimpression, North Hollywood : Wilshire 1970.

(Bien que « William Pavitt » soit mentionné comme auteur sur l'épingle et la page couverture de ce livre, les véritables auteurs semblent être William Thomas et Kate Pavitt.) Cet ouvrage contient une bonne section sur les pierres précieuses.

PEARL, Richard M. *How to Know the Minerals and Rocks*, New York : McGraw-Hill, 1955.

Un travail non relié à la magie et décrivant 125 pierres précieuses, minéraux et pierres.

Pline l'Ancien [Caius Plinius Secundus]. *Natural History*, Cambridge : Harvard University Press, 1956.

Cette œuvre monumentale trie une grande partie de la magie des pierres en usage à Rome vers le I^{er} siècle. Elle est fortement citée dans d'autres ouvrages. Bien que Pline ait été sceptique, il a dûment pris note de nombreuses croyances magiques anciennes.

RANDOLPH, Vance. *Ozark Superstitions*, New York : Cambridge University Press, 1947.

Croyances relatives aux anneaux et aux bijoux des peuples vivant dans les monts Ozarks.

RAPHAEL, Katrina. *Crystal Enlightenment: The Transforming Properties of Crystals and Healing Stones Vol. 1*, New York : Aurora Press, 1985.

Un des « nouveaux » livres sur la guérison par les pierres, ce travail contient de nombreuses informations exploitables et cohérentes, certaines d'entre elles ayant été transmises par « channeling ».

_____. *Crystal Healing: The Therapeutic Application of Crystals and Stones Vol. 2*, New York : Aurora Press, 1987.

Du même type, transmis encore une fois par « channeling ». Lecture intéressante, mais une très grande partie me semble tirée par les cheveux. Une portion de ce livre concerne de fascinantes méthodes par lesquelles les pierres sont posées directement sur le corps pour activer les chakras. (En passant, vous pouvez ignorer les références aux volumes dans le titre. Aucun volume 1 de ce livre ni aucun volume 2 de celui mentionné au-dessus.)

RICHARDSON, Wally, Jenny RICHARDSON et Lenora HUETT. *Spiritual Value of Gemstones*, Marina del Rey, Californie : Devorss, 1980.

Ce travail, un autre ouvrage inspiré par « channeling », contient d'excellentes informations sur les pierres, bien que marquées par une terminologie sexiste involontaire.

SCHMIDT, Phillip. *Superstition and Magic*, Westminster, Md. : Newman Press, 1963.

Écrit par un jésuite, cet ouvrage contient d'excellentes informations sur la magie des pierres précieuses, si vous réussissez à oublier le dégoût évident de l'auteur pour le sujet.

« Seleneichthon ». *Applied Magic*, Hialeah, Floride : Mi-World, sans date.

Attributions planétaires des pierres.

SHAH, Sayed Idries. *The Secret Lore of Magic*, New York : Citadel, 1970.

De l'information relative aux pierres précieuses planétaires est contenue dans cette compilation d'anciens grimoires magiques.

SHARON, Douglas. *Wizard of the Four Winds : A Shaman's Story*, New York : Free Press, 1978.

Utilisations des cristaux de quartz et des pierres sculptées chez les chamans péruviens contemporains.

SILBEY, Uma. *The Complete Crystal Guidebook*, New York : Bantam Books, 1987.

L'un des meilleurs ouvrages à propos du travail avec le cristal de quartz jamais publié. Une information directe, complète, utilisable est présentée, non gênée par des « révélations mystiques » et de l'information quasi historique sur l'Atlantide, etc. De nombreux exercices et rituels guident le lecteur dans la découverte des pouvoirs des cristaux. Un livre incontournable !

SIMPSON, Jacqueline. *Folklore of Sussex*, Londres : B. T. Batsford, 1973.

Dans ce travail, on discute des pierres trouées.

SMITH, Michael G. *Crystal Power*, St. Paul, Minnesota : Llewellyn Publications, 1984.

Une variété d'applications relatives aux cristaux de quartz est incluse dans ce livre intéressant.

STEIN, Diane. *The Women's Spirituality Book*, St. Paul, Minnesota : Llewellyn Publications, 1987.

Le chapitre sur les cristaux de quartz et autres pierres est une excellente introduction à la magie des pierres.

THOMSON, H. A. *Legends of Gems: Strange Beliefs Which the Astrological Birthstones Have Collected Through the Ages*, Los Angeles : Graphic Press, 1937.

Une intéressante compilation sommaire sur la magie traditionnelle des pierres, avec un accent sur les pierres de naissance.

THOMPSON, C. J. S. *The Mysteries and Secrets of Magic*, New York : Olympia Press, 1972.

Ce livre contient des chapitres intitulés « Magical rings » et « Magic in Jewels », les deux remplis d'informations anciennes et excellentes.

TOOR, Frances. *A Treasury of Mexican Folkways*, New York : Crown, 1973.

Une courte section traite de nombreuses utilisations des cristaux de quartz par les chamans mexicains.

UNDERHILL, Ruth. *The Papago Indians of Arizona*, une publication de la Branch of Education, Bureau of Indian Affairs, Department of the Interior, sans date.

Cette brochure, probablement imprimée dans les années 1940, contient des informations sur l'utilisation des cristaux de quartz par les chamans de la région de Papago.

UYLDERT, Mellie. *The Magic of Precious Stones*, Wellingborough, Angleterre : Turnstone Press, 1981.

Une belle compilation de traditions et de magie des pierres précieuses. Considérant que ce travail a été traduit du néerlandais, il est étonnamment facile à lire, mais peut-être difficile à comprendre.

VERRILL, A. Hyatt. *Minerals, Metals and Gems*, New York : Grossett & Dunlap, 1939.

Une présentation du monde minéral non relié à la magie.

VILLIERS, Elizabeth. *The Book of Charms*, Londres, 1927 ; réimpression, New York : Simon & Schuster, 1973.

Dans cette édition moderne révisée, le chapitre intitulé « Stones, Jewels and Beads » contient un bel échantillonnage d'informations sur la magie.

WALKER, Barbara. *The Woman's Encyclopedia of Myths and Mysteries*, New York : Harper & Row, 1983.

Pierres et métaux liés aux divinités et aux planètes.

WRIGHT, Elbee. *Book of Legendary Spells*, Minneapolis, Minnesota : Marlar Publishing, 1974.

Ce livre contient une liste alphabétique des pierres précieuses et de leurs propriétés magiques.

Publications consultées

Archaeology

A Pagan Renaissance

Circle Network News

Lapidary Journal

National Geographic

The Los Angeles Times

The San Diego Union

« La magie des pierres est fondée sur de simples idées et donne des résultats directs. L'utilisation d'une pierre dans la magie invoque son influence et ses énergies. La magie, c'est l'art de diriger ces énergies. »

— Scott Cunningham

Le guide classique de la magie des cristaux, des pierres précieuses et des métaux

Pratiquez une magie ancienne à la fois naturelle et puissante — la magie terrestre élémentaire des pierres et des métaux. Ce guide complet et limpide de Scott Cunningham a initié plus de 200 000 lecteurs aux secrets de plus de 100 pierres précieuses et minéraux.

Apprenez comment trouver et purifier les pierres pour les utiliser dans des divinations, des sorts et des lectures de tarot. Découvrez comment déterminer les énergies et les histoires contenues dans chaque pierre, et les significations symboliques de la couleur et de la forme d'une pierre. Aussi inclus dans ce guide classique :

- une section de photographies en couleur de 16 pages, nouvel ajout à cette édition ;
- les traditions magiques liées aux pierres de naissance et aux bijoux ;
- des tableaux donnant la liste des maîtres planétaires et élémentaires relatifs aux pierres, aux intentions magiques et aux substitutions magiques.

Scott Cunningham est l'auteur de plus de 30 livres, à la fois de fiction et de non-fiction, incluant : *Earth Power* ; *La Wicca, guide pratique individuel* ; *La Wicca vivante* ; *Encyclopédie des plantes magiques* ; *Le livre complet sur l'encens, les huiles et les infusions* ; *La divination pour les débutants*.

Du même auteur



ISBN 978-2-89752-207-0



ADA
éditions

www.ada-inc.com
info@ada-inc.com

